

Paisaje de Interés Cultural de Medina Sidonia (Cádiz)

Demarcación paisajística: 09 Campiñas de Jerez y Medina.

Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):

Áreas: C4 Campiñas alomadas, acolinadas y sobre cerros.

Ámbito/s: 22 Campiñas de Sidonia..



Vista de la extensa campiña que rodea el promontorio donde se elevan las ruinas del castillo de Medina Sidonia y de parte del caserío situado a poniente del cerro.

[...] De Chiclana a Medina hai quatro leguas. Su camino es ameno, abundante de pastos y de ganado. La antigua Asido que al presente llamamos ciudad de Medina Sidonia, está situada en 36 gr. y 36 minut. de latitud. Ocupa la falda y parte superior de una alta colina: las calles que descienden de la parte alta son incómodas. Sus vistas son deliciosas; dominan todo el Agro Medinense que se extiende unas nueve leguas quadradas; se descubren en la parte opuesta excelentes terrenos montuosos, y en su frente las bellas campiñas por espacio de quatro leguas hasta Chiclana; se ven diversos pueblos y el Occéano á cosa de tres leguas hacia el estrecho de Gibraltar. Dista siete leguas de Cádiz, doce de Gibraltar y diez y ocho de Sevilla. Los fenicios venidos de Sidon, que poblaron á Cádiz, se fixaron también en este pais que denominaron Sidonia, donde edificaron un templo de que se hace meción en todas las antiguas historias. Los árabes le antepusieron el nombre de Medina, que significa ciudad, la qual siguió la suerte de Cádiz en sus vicisitudes pasando de el dominio de los fenicios á el de los cartagineses, y de estos á el de los romanos. [...]

CRUZ Y BAHAMONDE, Nicolás de la (1813). Viage de España, Francia é Italia. Tomo Decimo Quarto, que trata del Arsenal de la Carraca, Chiclana, Medina Sidonia, S. Lucar, Sevilla, Ecija y Cordoba hasta Guarroman. Cádiz, págs. 64-69.

LOCALIZACIÓN

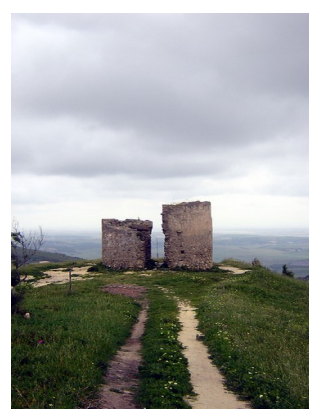


★ Paisaje de Interés Cultural
Demarcación paisajística
Provincias



★ Paisaje de Interés Cultural
Demarcación paisajística
Cabeceras municipales

En un entorno de colinas suaves, los hallazgos del Cerro de las Madres, al norte de Medina Sidonia, demuestran el inicio del proceso de ocupación de este promontorio destacado por su altura remontándose al periodo del Bronce Final Tartésico. A partir de las colonizaciones de Fenicios y Cartagineses, los restos arqueológicos permiten interpretar la continuidad de ocupación consolidada durante la dominación romana, cuando adquiere el definitivo carácter de urbe protegida por un recinto amurallado que la significó como ciudad de relevancia, llegando a ser sede episcopal bajo administración visigoda. Sostenida por el desarrollo de una pujante economía agrícola y ganadera, la imagen de plaza defensiva reflejada en el paisaje actual está más relacionada a su papel en la estrategia geopolítica desempeñada durante la época islámica, cuando se construyó la actual muralla, el castillo y la alcazaba. Conquistada por Sancho IV en 1264, cedida a la Orden de Santiago en 1280 y constituida como señorío de la Casa de Guzmán desde 1440, esta plaza fue potenciada como lugar de observación y defensa, posteriormente desarrollada como un centro cultural y económico en el que la Casa Ducal de Medina Sidonia llevó a cabo una política de fundaciones que han aportado la mayor parte de la riqueza monumental. Muy reconocible en la estructura urbana de este Conjunto Histórico, los últimos movimientos de expansión han tenido lugar en torno al pequeño núcleo situado al norte, terreno más llano donde se ha proyectado el crecimiento del suelo residencial y los nuevos sectores empresariales y de equipamientos.



La campiña ocupada tradicionalmente por cultivos de secano y explotaciones ganaderas ha evolucionado hacia un paisaje que participa de la imagen tecnológica y contemporánea de los aerogeneradores. Vista aérea de la población junto al cerro deshabitado del Castillo; acceso al recinto fortificado e iglesia de Santa María La Coronada en el interior del Conjunto Histórico y torre vigía circular en el cercano baluarte de Torrestrella.