

Paisaje minero de Riotinto (Huelva)

Demarcación Paisajística: 03 El Andévalo.

Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):

Áreas: S3 Serranías de baja montaña.

Ámbito/s: 3 Andévalo Oriental.



El lugar de Riotinto ha quedado marcado fuertemente por la actividad minera de época industrial, etapa decisiva en la conformación del paisaje actual.

" [...] Los deslices del terreno, adustos, contínuos, fibrosos como hojaldre, no conceden un palmo de llanura en toda la extensión del vecindario, y los habitantes, las personas, los derroteros se apartan unos a otros, se ahíncan al azar para no derrotarse, y ofrecen un conjunto de independencia bravía muy extraño y valiente. Por eso los mineros que viven aquí recobran a menudo su aire altivo de hombres libres y los patronos saben que en la matriz hojosa de estas pizarras se alumbran las huelgas y las sediciones.

El paisaje que se domina es tremendo y arisco: una línea de alturas le endurece por todas partes. Los cerros del Lobo, de los Carriles y de Fuentefría, los de Alcornocal y Gujarroso levantan sus crestas ingentes sobre los barrancos donde se unen en fuga torrencial el río Agrio, con sus aguas vitriólicas, y las sobrantes de cementación, chortales y manaderos que huyen sin dar a los montes más que su bárbaro rugido. La sierra de Padre Caro se asoma al sur, vigorosamente arrollada como todo el macizo promordial.

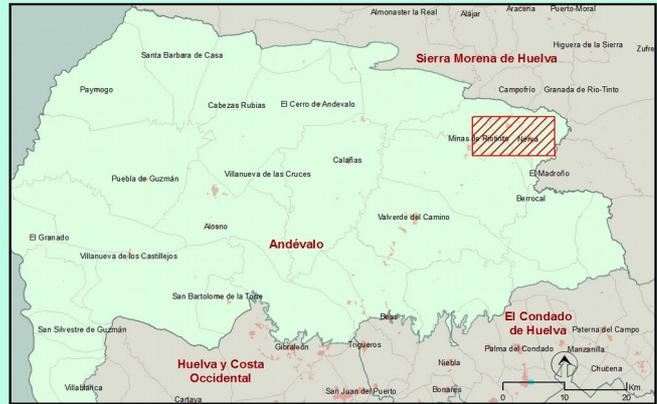
Y los romeros de la Cruz tejen hoy las danzas meridionales sobre estos pórfidos arcaicos desarrollando sus aptitudes artísticas, plenas de gracia e intuición [...]"

Concha Espina (1920): *El Metal de los Muertos*, pág. 180.

LOCALIZACIÓN



★ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Provincias



▨ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Cabeceras municipales

La minería en el entorno de Riotinto tiene un largo recorrido histórico que ha dejado testimonios de ocupación humana desde la Edad del Bronce. Los yacimientos de *Chinflón*, *Cerro de las Tres Águilas*, *La Parrita*, *El Castrejón* o el complejo dolménico de *El Pozuelo*, demuestran la conformación de sociedades complejas que tuvieron en la minería la base de una incipiente estratigrafía social. Asociada al comercio con lugares del Mediterráneo central y oriental, durante la Edad del Hierro aumentó la antropización del lugar gracias a las relaciones establecidas con núcleos de la costa como Huelva, Niebla o Tejada, desde los que la plata y el hierro tartésicos tuvieron una gran presencia en el mercado de metal. Durante el periodo romano, el perfeccionamiento de técnicas extractivas y de fundición generó la proliferación de centros productivos más especializados, enclaves que culminaron la conformación de la imagen más lejana del paisaje minero. Habiéndose experimentado desde este momento un declive de la actividad minera, durante el siglo XVIII vuelve a impulsarse en la zona la rentabilidad de sus metales iniciándose la segunda gran etapa de formación paisajística. Explotada bajo el control directo de la corona, desde 1725 quedó constituida en Riotinto por Wolters la primera compañía moderna, inicio de lo que años más tarde fue la explotación industrializada que impulsó F.T. Sanz y que, tras la ley de minas 1825, se continuó por arrendamiento a la compañía catalana de Gaspar Remisa. Posteriormente, como consecuencia de la creación de la *Río Tinto Co. Ltd.* se desencadena la etapa que más huella ha dejado en el territorio, cuando las grandes cortas, los montes de escoria, las viviendas de influencia británica, la incorporación de sistemas mecánicos y el trazado de la línea de ferrocarril transformaron profundamente el paisaje.



En el paisaje minero de Riotinto contrastan los espacios naturales poblados de vegetación con los que fueron escenarios de la minería, en los que esta actividad ha conformado un nuevo paisaje antrópico sumamente característico. Espacio natural recorrido por el río Tinto en el término de El campillo y zonas muy marcadas por las huellas de la extracción y la instalación sistemas de carga y transporte del mineral en el término municipal de Minas de Riotinto.