

Paisaje de la Dehesa del Chanza (Huelva)

Demarcación Paisajística: 24 Sierra Morena de Huelva.
Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):
Áreas: S3 Serranías de baja montaña.
Ámbito/s: 1 Sierra de Aracena.
5 Sierra Morena occidental.



En la dehesa *La Contienda*, próxima a los Llanos, se ha mantenido hasta hace unas décadas un modelo histórico de administración compartida entre el municipio portugués de Moura y los españoles de Encinasola y Aroche.

[...] Encuéntrense en él varias haciendas con cas., entre ellas la deh. llamada de el Álamo con su cas. y un oratorio rural y público, toda de arbolado de encinas y alcornoques, capaz de engordar 600 cerdos; el cas. llamado la Belleza por su elegante disposición y buenas comodidades, además de las hermosas huertas, campos de sembradura y ricas y estendidas deh. de arbolado que le circundan, en el cual se halla otro oratorio público á medio cuarto de legua, como así bien otros 2, el uno $\frac{1}{4}$ de la deh. de las Zafras, y el otro titulado San Pedro de la Zarza. Existe igualmente una ermita con la advocación de San Mamet, bastante notable por razón de mostrarse todavía en sus inmediaciones los citados de un convento de caballeros templarios, y por celebrarse todos los años en ella una romería. [...]

LOCALIZACIÓN



★ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Provincias



▨ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Cabeceras municipales

Conformados en distintas etapas de su proceso histórico, la dehesa del Chanza mantiene tres aspectos patrimoniales que han connotado fuertemente el interés patrimonial de su paisaje: la alta densidad de restos arqueológicos diseminados en su territorio, los testimonios de fortificaciones medievales ocasionados por ser un enclave fronterizo y el manejo del campo para la creación de la dehesa. Los testimonios patrimoniales más remotos pueden datarse en el tercer milenio a.n.e. pudiéndose atestiguar la continuidad de ocupación durante la Prehistoria gracias a la fertilidad que ocasiona la proximidad al cauce del río Chanza. Pequeños poblados calcolíticos como La Capota, Alto del Naranjo, Solana del Torrejón y Solana de la Cabeza, y otras manifestaciones como los dólmenes de la Belleza, de la Portilla, Montero, de la Dehesa Boyal, del Torrejón o la necrópolis de los Praditos, un importante conjunto de piedras hincadas único en el suroeste peninsular, son testigos de riqueza arqueológica conservada. La dominación romana basó en el valor estratégico la gran actividad de la colonización, levantándose castros desde los que se apaciguaron los enfrentamientos con grupos lusitanos y se desarrollaron las políticas de repoblación y fortificación que dieron lugar a las ciudades *Turóbriga* y *Arucci* bajo los mandatos de César y Augusto. Esta actividad defensiva se mantuvo durante la Edad Media, pasando la zona a depender de la Cora de Beja, momento en el que el poblamiento se afianzó en el emplazamiento de la actual Aroche con la construcción del castillo. La conquista castellana se produjo en tiempos de Alfonso X aunque, por continuar siendo un enclave fronterizo, el lugar fue escenario de enfrentamientos en la Guerra de Secesión portuguesa y de Sucesión española, consolidándose el poder de los linajes que obtuvieron solar en este territorio con la formación de heredades y dehesas.



La antigüedad del valor patrimonial conservado en este paisaje tiene importantes referentes en los restos arqueológicos que conserva. Campos de dehesa en los que se encuentra del *Dolmen de la Belleza*, alzado de un muro e intervención arqueológica en la ciudad romana de *Turóbriga* y ermita medieval de San Mamés en el término municipal de Aroche.