

Paisaje de Arcos de la Frontera (Cádiz)

Demarcación Paisajística: 09 Campiñas de Jerez y Medina.

Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):

Áreas: C4 Campiñas alomadas, acolinadas y sobre cerros.

Ámbito/s: 15 Campiñas de Jerez-Arcos.



Panorámica de la localidad Arcos de la Frontera sobre el promontorio de paredes verticales con vistas del río Guadalete, el embalse y la campiña.

Poesía de Gerardo Diego en la que hace alusión a las condiciones de ubicación de la localidad de Arcos de la Frontera sobre una pared rocosa de gran altura para su defensa y vigilancia del territorio.

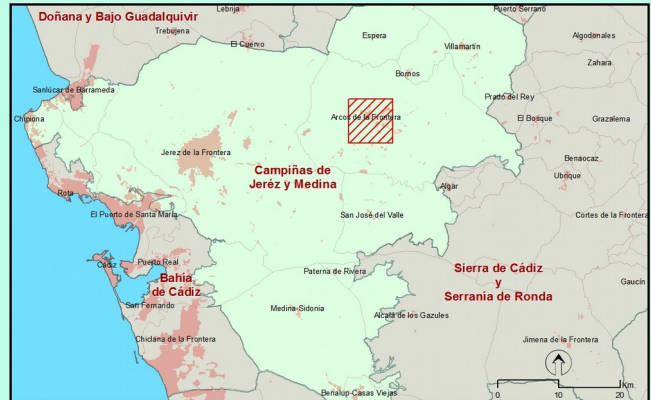
¿Se cayó, se encaramó?
Se desdobló en mariposa quieta.
Entre la verdad del agua
y el sueño de la alta cuesta.
Arcos, dos arcos, dos alas.
Arcos, presto para el vuelo.
¿Y el Guadalete? En el cielo.

Diego, Gerardo (1964). El Jándalo (Sevilla y Cádiz). Madrid.

LOCALIZACIÓN

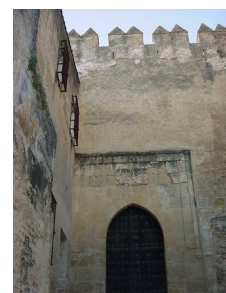


★ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Provincias



▨ Paisaje de Interés Cultural Demarcación paisajística Cabeceras municipales

La localidad de Arcos de la Frontera constituye un ejemplo destacado de emplazamiento en altura, ocupando un espolón que se alza en la margen derecha del río Guadalete. Conformado desde época medieval, la larga y continuada trayectoria cronológica de esta población ha ido conformando un centro histórico que cuenta con un alto valor patrimonial, conservando destacados ejemplos de arquitectura defensiva, religiosa y un extenso caserío. En este paisaje urbano despuntan sobre el perfil del caserío el gran volumen del castillo y las torres de las iglesias, mientras, en las perspectivas del interior, grandes fachadas de casas palaciegas y un considerable número de ejemplos de la arquitectura vernácula del sur peninsular componen el excepcional valor ambiental del núcleo. En este lugar, las panorámicas más representativas de su singular perfil urbano pueden obtenerse desde las carreteras de acceso, mientras en otros posicionamientos en la parte alta se contempla el amplio territorio de campiña que domina la ciudad. En sus inmediaciones, la construcción del embalse ha transformado potentemente el medio natural al noreste, conformando la gran lámina de agua y un núcleo residencial de considerable extensión. En la fachada sur, el Guadalete ha excavado el promontorio rocoso hasta formar un tajo que concentra la mayor parte de vegetación en su base y en la parte inferior de las laderas hasta conectar con el cauce libre del río, donde, manteniendo parte de su capacidad de inundación, alimenta la irrigación de la llanura, marca un límite en el relieve erosivo del promontorio y supone el arranque de un paisaje agrario, trasegado por caminos, acequias y las casas rurales de las explotaciones agrícolas.



Emplazamiento del Conjunto Histórico de Arcos de la Frontera y un segmento del perfil urbano. Ejemplos de la arquitectura monumental defensiva, religiosa y civil que conserva la población.