

Paisaje de Gaucín (Málaga)

Demarcación Paisajística: 27. Sierra de Cádiz y Serranía de Ronda.

Correspondencias con el Mapa de Paisajes de Andalucía (CMA 2005):

Área/s: S2 Sierras de Montaña Media.

Ámbito/s: 27 Sierra Bermeja – 20 Serranías de Ronda y Grazalema.



La población de Gaucín muestra parte de su caserío bajando una de las laderas del promontorio sobre el que se originó el primer asentamiento.

"...campesinos duros de la montaña que cultivan cada parcela de sus laderas, convirtiéndolas en terrazas de jardines colgantes, y trayendo a ellas tierras de abajo en sus cestos... Gaucín está muy románticamente situada en una sierra hendida. La vista es espléndida. Gibraltar se levanta como un molar en la distancia, y África se deja entrever más allá... Dejando Gaucín se llega a una tremenda bajada por una especie de escalinata dislocada por un terremoto que salva la barrera amurallada que cierra la frontera de Granada. El camino parece hecho por el diablo en el jardín colgante del Edén. Un bosquecillo de naranjos en las orillas del Guadiaro da la bienvenida al viajero y le dice que ya ha pasado la Sierra. Hay que cruzar y volver a cruzar el río, bordeado de adelfas."

FORD, Richard (1840). *Manual para viajeros por España y lectores en casa.*

LOCALIZACIÓN



★ Paisaje de Interés Cultural

Demarcación paisajística

Provincias



★ Paisaje de Interés Cultural

Demarcación paisajística

Cabeceras municipales

El origen de esta localidad está relacionado con las posibilidades de visualización desde el promontorio y la proximidad al camino que comunicaba el Estrecho de Gibraltar con Ronda por las sierras de Ronda, Grazalema y Bermeja. Esta vía principal fue utilizada, al menos desde época romana, asociándose a ella los yacimientos de Loma de Enmedio, en la ladera sureste del castillo del Águila, o el de Casas del Abrevadero, al suroeste de la localidad. La fortificación de época andalusí connotó el paisaje por la actividad de la defensa del entorno inmediato y su función en un sistema de mayor alcance territorial que protegía las tierras del interior potenciando el efecto de las alineaciones montañosas como defensa natural frente al mar. El castillo del Águila actuó junto a otros baluartes próximos como la fortificación de Casares, que dominaba el valle del Genal, y las de Ronda y El Burgo, que controlaban el trayecto hacia el interior. En 1457 Gaucín pasó a formar parte del Reino de Castilla después de ser conquista por Enrique IV, aunque la hegemonía castellana no se estableció definitivamente hasta 1485, cuando los Reyes Católicos nombraron al primer alcaide de Ronda, momento en el que se sucedieron las fuertes represiones contra de la numerosa comunidad musulmana que permaneció en la localidad. En Gaucín, la formación del caserío ha experimentado un proceso de crecimiento orgánico heredado del período medieval claramente observable en la actualidad, habiéndose conservado un caserío vernáculo muy homogéneo que durante el siglo XVI creció sobre la ladera desarrollando el barrio de San Sebastián. En el conjunto de la población sobresalen, como los hitos monumentales más relevantes la parroquia de San Sebastián y el castillo, en cuyo interior se encuentra la ermita del Santo Niño. Durante el siglo XVIII la expansión urbana alcanzó su máxima extensión, adquiriendo singular relevancia los solares dedicados a fundaciones religiosas, como la de los Carmelitas Descalzos que fue fundada en 1702. Su sede se levantó en el extremo opuesto al castillo, hecho que potenció un movimiento hacia el oeste del espacio ocupado y la ejecución de obras para abastecimiento de agua y embellecimiento público, como la Fuente de los Seis Caños.



Parte del caserío de la localidad con la torre de la iglesia de San Sebastián, panorámica del entorno territorial de la población y sector del casco urbano próximo a la peña sobre la que se sienta la ermita del Santo Niño.