

## ESTADO FINAL DE LOS FONDOS FOTOGRÁFICOS DE LA BGAT DOSSIER GRÁFICO

En el Plan de Actuaciones del Proyecto RIMAR, en su Actividad 2 Acción 2, contempla la conservación e instalación de los fondos fotográficos de la Biblioteca General y Archivos de Tetuán.

Para la consecución de este fin se han llevado a cabo a lo largo del proyecto las siguientes acciones orientadas a la conservación:

1. Formación especializada, presencial y práctica en métodos de conservación sobre material fotográfico.
2. Elaboración de Protocolo para la conservación de los fondos, en el que se propone la metodología de trabajo a aplicar.
3. Realización de la limpieza superficial del material por parte del material de la BGAT formado por el IAPH y en colaboración con éste.
4. Almacenaje de la colección en los nuevos contenedores aportados por el Proyecto RIMAR:
  - Camisas fabricadas en papel PhotoKrat 90 gr, sin reserva alcalina, color blanco, medidas 448x290mm (abiertas) 290x440 mm (cerradas). 3870 unidades.
  - "L" interior de las caja fabricada en cartón Premier de 1300 micras gris exterior y blanco interior. Medidas: 295x225x150mm. "L" interior. 420 Unidades.
  - Caja fabricada en cartón Premier de 1300 micras gris exterior y blanco interior. Medidas: 295x225x150mm. Incluye "L" interior. 228 Unidades.
  - Caja CDX Premier Drop Spine fabricada en cartón Premier de 1300 micras. Medidas: 420x139x64 mm. 17 unidades.
5. Almacenaje de la colección en las nuevas estanterías, dentro de la sección de seguridad de la BGAT.

Estas acciones han dado como resultado:

- Limpieza de 45000 cartulinas con la eliminación de clips metálicos
- Introducción de las obras en los nuevos sistemas de almacenaje: camisas y cajas.
- Signado con lápiz de las camisas de papel y las cajas contenedoras
- Almacenamiento en las nuevas estanterías

RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCIA-MARRUECOS ATRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.



## ESTADO DEL FONDO AL INICIO DEL PROYECTO RIMAR



RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCÍA-MARRUECOS ATRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.



Unión Europea  
Fondo Europeo de Desarrollo  
Regional  
Invertimos en su futuro





## TRABAJOS REALIZADOS SOBRE EL FONDO FOTOGRÁFICO



RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCIA-MARRUECOS ATRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.



Unión Europea  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Invertimos en su futuro







RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCIA-MARRUECOS ATRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.



Unión Europea  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Invertimos en su futuro





## ESTADO FINAL DEL FONDO FOTOGRÁFICO DE LA BGAT



RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA VISUAL ANDALUCIA-MARRUECOS ATRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA

حفظ الذاكرة المغربية الأندلسية من خلال الصورة التاريخية.



Unión Europea  
Fondo Europeo de Desarrollo Regional  
Invertimos en su futuro

