

PROGRAMA
DE
FORMACIÓN
2000
2001

INSTITUTO ANDALUZ
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Departamento de Formación
Isla de la Cartuja 1, 41092 Sevilla
Teléf.: 955 037 047 Fax: 955 037 001
Página Web: www.iaph.junta-andalucia.es
Correo-e: cursos@iaph.junta-andalucia.es

DEPARTAMENTO DE
ANTROPOLOGÍA SOCIAL
UNIVERSIDAD DE SEVILLA
C/ Doña María de Padilla s/n. 41004 Sevilla

ASOCIACIÓN ANDALUZA
DE ANTROPOLOGÍA
Apartado de Correo 474. 41080 Sevilla



Universidad de Sevilla



antropología

INSTITUTO ANDALUZ DEL
PATRIMONIO HISTÓRICO

FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA: TÉCNICAS FOTOGRÁFICAS Y MIRADA INTERPRETATIVA

Dirección: Juan Agudo Torrico, Dpto. de Antropología Social de la Universidad de Sevilla

Sede: IAPH, Sevilla

Fecha: 27 de noviembre al 1 de diciembre de 2000

Duración: 20 horas

Nº de plazas: 25

Preinscripción: hasta el 10 de noviembre

Matriculación: hasta el 20 de noviembre

Requisitos: Los alumnos deberán ir provistos de una cámara reflex con el siguiente equipamiento:

objetivo de 50mm

objetivo de 28mm

teleobjetivo (opcional)

flash

El material básico para las prácticas se les proporcionará en el curso.

PROGRAMA

Lunes 27

16h Introducción: fotografía etnográfica como texto documental. Juan Agudo Torrico

18h Técnicas fotográficas (I). Emilio Saénz, *fotógrafo*

Martes 28

16h Técnicas fotográficas (II). Emilio Saénz

Miércoles 29

17h Técnicas fotográficas (III). Emilio Saénz

Jueves 30

10-13h Trabajo práctico de campo en el casco urbano de Sevilla. Emilio Saénz

17h Técnicas fotográficas (IV). Emilio Saénz

Viernes 1

16-18h Técnicas fotográficas (V). Emilio Saénz

18-20h Análisis de experiencias. Fotografía etnográfica: rituales y oficios tradicionales. Mario Fuentes Aguilar, *fotógrafo*

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, IAPH, programa y gestiona cada año una oferta formativa para profesionales del patrimonio en colaboración con universidades, asociaciones y colegios profesionales. Durante el pasado curso académico 1999/2000, el IAPH inició una línea de cursos especializados para profesionales de la Antropología en colaboración con la Universidad de Sevilla. Para este curso 2000/2001 esta línea se amplía en un esfuerzo por consolidar la labor iniciada y llegar a un mayor número de profesionales.

Por un lado continuamos colaborando con la Universidad de Sevilla, a través del Departamento de Antropología Social, para la organización del curso sobre Antropología y Patrimonio, que tiene por objetivo dar a conocer los métodos y procedimientos de investigación, documentación y protección del patrimonio etnológico en Andalucía.

Como novedad iniciamos este año una colaboración con la Asociación Andaluza de Antropología (ASANA). Esta asociación aglutina a los profesionales de la Antropología y a todos los que tienen interés por los análisis antropológicos, y cuenta con un grupo de trabajo específico para los temas relacionados con el patrimonio etnológico y la museología etnológica. El curso organizado sobre Fotografía Etnográfica tiene por objetivo mostrar la aplicación de las técnicas fotográficas al trabajo de campo de los profesionales del sector.

Esperamos que estos cursos respondan a la creciente demanda de antropólogos y otros profesionales sobre actividades formativas ajustadas a la práctica de la tutela del patrimonio etnológico.

EN COLABORACIÓN CON LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

ANTROPOLOGÍA Y PATRIMONIO: INVESTIGACIÓN, DOCUMENTACIÓN E INTERVENCIÓN

Dirección: Esther Fernández de Paz, Juan Agudo Torrico, *Dpto. de Antropología Social de la Universidad de Sevilla* y Elodia Hernández León, *Centro de Documentación del IAPH*

Sede: IAPH, Sevilla

Fecha: 14-16 y 21-23 de febrero del 2001

Duración: 40 horas **Nº de plazas:** 25

Preinscripción: hasta el 15 de enero

Matriculación: hasta el 9 de febrero

Miércoles 14

DEFINICIÓN, CONTENIDOS Y TRATAMIENTO DEL PATRIMONIO ETNOLÓGICO

10h Introducción, definiciones y conceptos: Antropología y Patrimonio.

12h Las Recomendaciones de la Unesco. Juan Agudo Torrico, *Universidad de Sevilla*

16.30h Legislación comparada sobre patrimonio etnológico. Legislación estatal y autonómicas en el Estado español. Esther Fernández de Paz, *Universidad de Sevilla*

Jueves 15

INSTRUMENTOS DE INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO ETNOLÓGICO ANDALUZ

10h El Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz
Esther Fernández de Paz

12h Los bienes de interés etnológico en el CGPHA.
Concepción Rioja, *Dirección General de Bienes Culturales*.

INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

16.30h Inventario: teoría y praxis

18.30h El Inventario de arquitectura popular. Juan Agudo Torrico, *Universidad de Sevilla*

Viernes 16

10h. Inventario de artesanías. Esther Fernández de Paz, *Universidad de Sevilla*

12h. Inventario de rituales

Aniceto Delgado Méndez, *Antropólogo*

Miércoles 21

10h. Necesidad de un lenguaje documental. Su aplicación a los museos. Andrés Carretero Pérez, *Museo Nacional de Antropología*

16.30h El Tesauero del Patrimonio Histórico Andaluz y la Antropología. Elodia Hernández León, *Centro de Documentación IAPH*

Jueves 22

10h. Herramientas de documentación: la base de datos Etno Mª Victoria Quintero Morón, *Centro de Documentación IAPH*

16.30h Proyectos de investigación y puesta en valor del patrimonio etnológico. Eugenio Cifuentes Vélez, *Consultor de patrimonio*

Viernes 23

PRÁCTICA

10h. Patrimonio etnológico en Sevilla. Barrio de San Luis: casas de vecinos y espacios de sociabilidad. Juan Agudo Torrico y Javier Hernández Ramírez, *Universidad de Sevilla*

DESTINATARIOS/AS

Titulados universitarios, con preferencia en la licenciatura de Antropología Social y Cultural, y profesionales ligados al estudio y tutela del patrimonio.

PREINSCRIPCIÓN

La documentación necesaria para la preinscripción es:

- . Nombre, dirección, DNI y teléfono de contacto
- . Lugar o centro de trabajo. Si es personal de la Administración Pública indicar puesto desempeñado, categoría profesional y grupo
- . Breve descripción del interés que tiene el curso solicitado para el desarrollo de su actividad profesional (máximo 5 líneas)
- . Resumen del currículum (máximo un folio)
- . Fotocopia del título universitario

La documentación se remitirá antes de la fecha indicada para cada curso al:

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Departamento de Formación. Isla de la Cartuja, 1. 41092 Sevilla. Fax: 955 037 001

CURSO EN COLABORACION CON LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

MATRICULACIÓN

La documentación requerida para matricularse en el curso es:

- . Impreso de solicitud de matrícula de Enseñanzas Propias de la Universidad de Sevilla
- . Dos fotografías tamaño carnet
- . Fotocopia de DNI
- . Fotocopia del título universitario
- . Justificante de la transferencia bancaria de pago

El coste de la matrícula será de 12.500 ptas., más 1.500ptas. de precios públicos de apertura de Expediente y expedición de carnet de estudiante (Total: 14.000ptas.). A los/as seleccionados/as se les comunicará telefónicamente para que abonen la matrícula antes del 9 de febrero, en la cuenta corriente de El Monte, Caja de Huelva y Sevilla 2098.0028. 00.0104091898. En caso de renuncia, ésta debe ser comunicada inmediatamente.

BECAS

Se concederán un número de becas proporcional al número de matrículas. Para los/as interesados/as en solicitar la beca se requiere fotocopia de la tarjeta de demanda de empleo.

CERTIFICADO

La Universidad de Sevilla, Sección Enseñanzas Propias y el director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificarán en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente de los/las alumnos/as del curso. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

CURSO EN COLABORACION CON LA ASOCIACION ANDALUZA DE ANTROPOLOGIA

MATRICULACION

El coste de la matrícula será de 10.000 pesetas y de 8.000 para los asociados de ASANA. A los/as seleccionados/as se les comunicará telefónicamente que abonen la matrícula antes del 20 de noviembre, en la cuenta corriente del Banco Bilbao Vizcaya nº 0182 0477 61 0011230232 . En caso de renuncia, ésta debe ser comunicada inmediatamente.

CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el Presidente de la Asociación Andaluza de Antropología certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente de los/las alumnos/as del curso. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.