

PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO 2004-2005

El Programa de Formación, que ofrece el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico a través de su Departamento de Formación y Comunicación, se consolida como un servicio público de calidad de la Consejería de Cultura. Esta programación, de carácter estable, se sustenta principalmente en los **Cursos de Especialización**, que tienen como objetivo dotar de herramientas útiles a los profesionales del patrimonio, a la vez que sirven de espacio de encuentro e intercambio, y sin perder de vista sus características generales:

- > Diversidad temática, dentro de los diferentes sectores del patrimonio cultural
- > Vocación andaluza, descentralizando el mayor número de actividades posibles
- > Formación y actualización de profesionales del patrimonio en activo
- > Docencia teórica y práctica
- > Horario concentrado para facilitar la asistencia
- > Uso de la teleformación para facilitar la accesibilidad
- > Alta cualificación del profesorado
- > Selección rigurosa del alumnado
- > Evaluación sistemática de los resultados

Una colaboración fundamental

Esta programación estable viene avalada por la experiencia acumulada y por el trabajo conjunto con asociaciones, colegios profesionales y universidades, con el objeto de identificar las demandas formativas de los diferentes colectivos patrimoniales. En la presente edición volveremos a contar con la colaboración de:

- > Asociación Andaluza de Antropología
- > Asociación Andaluza de Bibliotecarios
- > Asociación Andaluza de Documentalistas
- > Asociación de Archiveros de Andalucía
- > Asociación de Gestores Culturales de Andalucía
- > Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural
- > Asociación Española de Museólogos
- > Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

- > Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. Sección Arqueología
- > Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Arqueología
- > Universidad de Granada

Con la participación de colegios y asociaciones profesionales, se organizan otras actividades formativas como son las **Jornadas Técnicas**, consistentes en demostraciones de productos y técnicas desarrolladas por empresas especializadas del sector.

Actualmente, en la línea de Formación Inicial o de posgrado, se están llevando a cabo en su segundo año de duración el V Máster en Arquitectura y Patrimonio en colaboración con la Universidad de Sevilla, y el I Máster en Gestión Cultural en colaboración con las Universidades de Granada y de Sevilla.

Diversificando y mejorando todos los servicios

El Departamento de Formación y Comunicación desarrolla a su vez una serie de instrumentos de comunicación que de forma paralela al programa de formación, sirven de intermediarios entre los profesionales y las distintas áreas del conocimiento. En este sentido, se viene promoviendo una profunda reforma, destinada a crear servicios de calidad en función de las demandas existentes. Para ello se ha optado por una línea de revisión que ha dado los siguientes frutos:

PH Boletín, creado en 1992, comenzó el año pasado su nueva etapa de cambio en diseño y contenido, más dinámica y moderna, aunque sin perder de vista su calidad y rigor. Es una publicación bimestral que pretende cubrir un amplio campo de informaciones, noticias y opiniones, con el objeto de difundir y fomentar el debate sobre cuestiones de relevancia en torno al Patrimonio Histórico.

Las Publicaciones monográficas **Cuadernos** siguen el mismo camino. En el 2003 y con la opinión de los usuarios y un periodo de reflexión y análisis se ha comenzado una reforma de las monografías. Actualmente, se está revisando el diseño y la línea

editorial, que se estructura en los siguientes bloques: memorias o proyectos propios del IAPH, manuales y pensamiento o últimas tendencias de patrimonio cultural.

En ese afán de renovación, está empezando a desarrollarse el servicio de **Orientación Profesional** en patrimonio para aquellas personas que necesiten de unas pautas básicas en cuanto a las salidas profesionales del sector de patrimonio.

Otra de las actividades que continúan llevándose a cabo a través del Departamento de Formación y Comunicación son las **Becas** de formación e investigación y las **Estancias** en prácticas.

Seguimos evolucionando

Desde el Departamento de Formación y Comunicación siempre hemos considerado que las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), son fundamentales para facilitar el acceso a los servicios y la comunicación. Ese es el motivo por el que desde hace cuatro años venimos poniendo en práctica estas herramientas realizando cursos de Teleformación y foros de debate a través de internet.

La web del IAPH se ha convertido en el instrumento ágil y eficaz que canaliza la información que queremos transmitir, y el medio por el cual recibimos las preinscripciones de nuestros cursos y las solicitudes de información de los usuarios. A través de la web institucional hemos puesto en marcha un servicio de Alertas Informativas con novedades de formación, becas y publicaciones del IAPH, organizados por nuestra institución y otras afines al patrimonio. La suscripción es gratuita y se puede realizar a través de la siguiente dirección: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/infopha/08si/index.html

Por último, hay que recordar que la difusión de nuestro programa de formación se sigue realizando a través de los folletos, anuncio en prensa, Boletín PH y Boletín de Actividades Culturales de la Consejería de Cultura, pero donde se puede encontrar la información más actualizada y completa es en la web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

PREINSCRIPCIÓN

A finales de septiembre queda abierto el plazo de preinscripción a los cursos, que se cerrará, aproximadamente, un mes antes del comienzo que indicamos para cada uno de ellos.

La documentación necesaria para la preinscripción es:

- > Título del curso
- > Nombre, dirección, DNI, teléfono de contacto y correo electrónico
- > Lugar o centro de trabajo. Si es personal de la Administración Pública indicar puesto desempeñado, categoría profesional y grupo
- > Breve descripción del interés que tiene el curso solicitado para el desarrollo de su actividad profesional (máximo cinco líneas)
- > Resumen del curriculum relativo a la temática del curso solicitado (máximo un folio)

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar al interesado la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos aportados en el curriculum.

La preinscripción se formalizará, preferentemente, cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/agenda/formularios/formulario.htm

Esta preinscripción no será válida para los cursos organizados en colaboración con las Universidades.

INFORMACIÓN

Información detallada y actualizada sobre el Instituto, el Departamento de Formación y Comunicación y su oferta formativa puede consultarse en la Web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Departamento de Formación y Comunicación
Camino de los Descubrimientos, 1 Isla de la Cartuja 41092 Sevilla
T 955 037 047
F 955 037 001
C [cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)



2004/2005

Programa de formación

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA

INSTITUTO ANDALUZ
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Departamento de Formación y Comunicación
Camino de los Descubrimientos, 1
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla

T 955 037 047 F 955 037 001
cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

Gestión cultural

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE GESTORES DE PATRIMONIO CULTURAL

● La Propiedad Intelectual y su gestión

Dirección: M^a Carmen Sánchez del Peral y López, AEGPC
Fecha: 1-4 de febrero de 2005
Lugar: Granada

Información:
Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural.
Edificio B más Ferré. Campus de Somosaguas Universidad Complutense de Madrid 28223 Madrid.
T 913 528 476 y 636 050 636 F 913 115 019
W www.aegpc.org C aegpc@aegpc.org

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE GESTORES CULTURALES DE ANDALUCÍA

● Equipamientos culturales municipales

Dirección: M^a Isabel Sagrera Pérez, GECA
Fecha: 10-12 de marzo de 2005
Lugar: Sevilla

Información:
Asociación de Gestores Culturales de Andalucía, C/ Pacheco y Núñez Bravo 11, bajo. 41002 Sevilla.
T 627 010 647 W www.gecandalucia.org
C gecandalucia@hotmail.com

Bienes inmuebles

EN COLABORACIÓN CON LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

● La cal en las construcciones históricas

Dirección: Eduardo Sebastián Pardo, Universidad de Granada
Fecha: 18-21 de abril de 2005
Lugar: Granada

Información:
Universidad de Granada. Dpto. de Mineralogía y Petrología.
T 958 243 340
F 958 243 075

Conservación y restauración de bienes culturales

EN COLABORACIÓN CON EL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES DE ANDALUCÍA

● Método de diagnóstico y tratamiento de la carpintería de armar

Dirección:
Inmaculada Ramírez López, Conservadora-restauradora y Cecilia Cañas Palop, arquitecta
Fecha: 17-19 de noviembre de 2004
Lugar: IAPH, Sevilla

● Criterios de intervención en patrimonio: estrategias para la conservación del patrimonio etnológico

Dirección: José Carlos Roldán Saborido, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo
Fecha: 1-3 de diciembre de 2004
Lugar: Huelva

● La documentación gráfica aplicada a la intervención en bienes patrimoniales (2ª edición)

Dirección: Isabel Dugo Cobacho, Centro de Documentación del IAPH
Fecha: 17-19 de enero de 2005
Lugar: Sevilla

● Técnicas de conservación y restauración de yeserías

Dirección: Ramón F. Rubio Domene, Conservador-restaurador, Patronato de la Alhambra
Fecha: 30, 31 de marzo y 1 de abril de 2005
Lugar: Granada

● Tratamientos de conservación-restauración de soportes en pintura sobre tabla (2ª edición)

Dirección: Ana Montesa Kaijser, Centro de Intervención del IAPH
Fecha: 6-8 de abril de 2005
Lugar: IAPH, Sevilla

● Métodos y criterios en la limpieza de superficies pictóricas

Dirección: M^a Isabel Fernández Medina, Conservadora-restauradora
Fecha: 11-13 de mayo de 2005
Lugar: IAPH, Sevilla

Información:
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía.
C/ Teodosio n^o 5, Bajos A y B, 41002 Sevilla.
T + F 954 383 414
C colbaa@teleline.es

Antropología

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

● Antropología y Museos. El discurso de los objetos

Dirección: Ester Fernández de Paz, Universidad de Sevilla
Fecha: 7-11 de febrero de 2005
Lugar: Sevilla

Información:
IAPH, Dpto. de Formación y Comunicación.
T 955 037 047
F 955 037 001
C cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es

Arqueología

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE ARQUEÓLOGOS DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE GRANADA, JAÉN Y ALMERÍA

● Ciudad y patrimonio arqueológico: de la excavación al discurso museológico

Dirección: Florentino Pozo Blázquez, arqueólogo
Fecha: 21-24 de febrero de 2005
Lugar: Granada

Información: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería.
C/ General Narváez n^o 1, 1^o, 18002 Granada
T + F 958 254 716 C codoli@teleline.es

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE ARQUEÓLOGOS DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE CÁDIZ

● Técnicas de prospección en arqueología subacuática

Dirección: Mercedes Gallardo Abarzuza, Centro de Arqueología Subacuática
Fecha: 18-20 de mayo de 2005
Lugar: Cádiz

Información: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. C/ Sacramento n^o 16, 11001 Cádiz. T 956 226 813 F 956 214 995

Bibliotecas

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

@ Teleformación

● Utilidades y aplicaciones de recursos en internet para bibliotecas

Dirección: Isabel Ortega Vaquero, Centro de Documentación del IAPH
Fecha: febrero-marzo de 2005

Información:
Asociación Andaluza de Bibliotecarios.
C/ Ollerías 45-47, 3^o D, 29080 Málaga.
T 952 213 188 F 952 604 529
W www.aab.es C aab@aab.es

● Servicios de información y referencia a los usuarios

Dirección: Ramona Domínguez Sanjurjo, Biblioteca Pública de Salamanca
Fecha: 2-4 de marzo de 2005
Lugar: Córdoba

Documentación

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE DOCUMENTALISTAS

@ Teleformación

● Documentación en los museos: el futuro de las tecnologías de la información y la comunicación (2ª edición)

Dirección: Cesar Carreras Monfort y Gloria Munilla Cabrillana, Universitat Oberta de Catalunya
Fecha: febrero-marzo de 2005

● La calidad de los servicios en la Administración Cultural

Dirección: Ángela Blanco Muriel, Centro de Documentación del IAPH
Fecha: 14-16 de marzo de 2005
Lugar: IAPH, Sevilla

Información: Asociación Andaluza de Documentalistas. Cuesta del Rosario 8, casa 1, 1^o-I, 41004 Sevilla.
T + F 954 560 961 W www.aadocumentalistas.org
C administracion@aadocumentalistas.org

Archivos

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE ARCHIVEROS DE ANDALUCÍA

● Documentos electrónicos: régimen jurídico y políticas de gestión y conservación (2ª edición)

Fecha: 26-28 de enero de 2005
Lugar: IAPH, Sevilla

● La gestión de la calidad en los archivos como servicios públicos. Planes estratégicos y cartas de servicios

Fecha: 25-27 de abril de 2005
Lugar: Almería

Información:
Asociación de Archiveros de Andalucía. T 639 244 456
W www.archiverosdeandalucia.org C a.a.a@arrakis.es

Museos

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE MUSEÓLOGOS

● Modelos de gestión y organización de museos

Dirección: Joan Llinars Gómez, Museo Nacional de Arte de Cataluña
Fecha: 8-10 de noviembre de 2004
Lugar: Málaga

Información:
Asociación Española de Museólogos.
T 915 430 917 F 915 440 225
W www.museologia.net C aem@museologia.net