



**JUNTA DE ANDALUCÍA**  
CONSEJERÍA DE CULTURA

**INSTITUTO ANDALUZ  
DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**  
Departamento de Formación y Comunicación  
Camino de los Descubrimientos, 1  
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla

**T** 955 037 047    **F** 955 037 001  
[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)  
[cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)



**GECA**

**ASOCIACIÓN DE GESTORES  
CULTURALES DE ANDALUCÍA**

C/ Pacheco y Nuñez Prado 11, bajo  
41002. Sevilla  
**T** 954 905 944 / 647 953 839    **F** 955 727 665  
[www.gecandalucia.org](http://www.gecandalucia.org)  
[gecandalucia@hotmail.com](mailto:gecandalucia@hotmail.com)

**Programa  
de Formación  
2004/2005**

**Instituto Andaluz del  
Patrimonio Histórico**

# gestión cultural

> Equipamientos culturales municipales

# gestión cultural

## Equipamientos culturales municipales

**Dirección:** María Isabel Sagrera Pérez, Gestora Cultural. Directora del Centro Municipal Cívico Cultural del Ayuntamiento de Valencia

**Sede:** IAPH, Sevilla

**Fecha:** 10-12 de marzo de 2005

**Duración:** 21 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** hasta el 14 de febrero de 2005

**Matriculación:** hasta el 23 de febrero de 2005

### Jueves 10 de marzo

Profesora: María Isabel Sagrera Pérez

**9:00-11:00hs.** La intervención Municipal en el ámbito cultural

**11:00-14:00hs.** Equipamientos para la acción cultural: tipología de los equipamientos

**16:00-19:00hs.** Modelos de gestión cultural municipal.

### Viernes 11 de marzo

Profesora: María Isabel Sagrera Pérez

**9:00-14:00hs.** Los Recursos Humanos en los equipamientos culturales.

Profesor: Pere Camps Herder. Arquitecto

**16:00-19:00hs.** Estándares de la Federación Española de Municipios y Provincias en: artes escénicas, patrimonio, arte, centro cultural y biblioteca.

### Sábado 12 de marzo

Profesor: Pere Camps Herder

**9:00-11:00hs.** Recopilación de la normativa legal

**11:00-14:00hs.** Proceso de gestión para la creación de un equipamiento cultural.

## DESTINATARIOS

Titulados universitarios, preferentemente profesionales de la gestión cultural

## PREINSCRIPCIÓN

La documentación necesaria para la preinscripción será:

- > Nombre, dirección, DNI, teléfono de contacto y correo electrónico
- > Lugar o centro de trabajo. Si es personal de la Administración Pública indicar puesto desempeñado, categoría profesional y grupo
- > Breve descripción del interés que tiene el curso solicitado para el desarrollo de su actividad profesional (máximo cinco líneas)
- > Resumen del currículum (máximo un folio)

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar al interesado la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos aportados en el currículum

La preinscripción se formalizará, **preferentemente**, cumplimentando el boletín que está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH:

[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/agenda/formularios/formulario.htm](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph/agenda/formularios/formulario.htm)

Sólo entrarán en el proceso selectivo las solicitudes **recibidas** dentro del plazo de preinscripción establecido.

## MATRICULACIÓN

El coste de la matrícula será de 90 euros y 75 euros para los socios de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía (GECA). Los alumnos seleccionados deberán abonar la matrícula en la cuenta corriente de **El Monte**, nº **2098.0069.43.0132001095** de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía. En caso de renuncia al curso ésta debe ser comunicada a la Asociación a la mayor brevedad

Una copia del resguardo de haber realizado el ingreso se remitirá inmediatamente a:

**Asociación de Gestores Culturales de Andalucía,**  
**C/ Pacheco y Nuñez Prado 11, bajo. 41002 - Sevilla**  
**T 954 905 944 / 647 953 839 F 955 727 665**

Los asociados deberán justificar su condición mediante documentación apropiada, que acompañarán al resguardo de ingreso

## CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la Presidenta de la Asociación de Gestores Culturales de Andalucía certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente de los alumnos del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación