

VALORACIÓN DEL IMPACTO DE LA FORMACIÓN DE LOS CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ENTRE LOS COLECTIVOS PROFESIONALES DEL PATRIMONIO Y LA GESTIÓN CULTURAL

Jaime Cruz Bautista
Málaga, abril de 2010

INDICE

I.	VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS.	2
II.	RESPUESTAS DE REPRESENTANTES DE ENTIDADES COLABORADORAS EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL IAPH	12
III.	RESPUESTAS DEL ALUMNADO PARTICIPANTE EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL IAPH	70

I. VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

VALORACIÓN DEL IMPACTO DE LA FORMACIÓN DE LOS CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ENTRE LOS COLECTIVOS PROFESIONALES DEL PATRIMONIO Y LA GESTIÓN CULTURAL

RESULTADOS

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) mantiene como fines generales la intervención, conservación y valorización del patrimonio cultural, así como la innovación, la transferencia de conocimiento y el establecimiento de pautas para la tutela del patrimonio cultural. Partiendo de esta premisa desde hace más de diez años el IAPH, a través de su Centro de Formación y Difusión, organiza y ofrece cursos de formación para el perfeccionamiento de los profesionales del patrimonio. Mediante sus actividades se marca como objetivo el ofrecer una formación especializada, enfocada a dotarles de herramientas útiles para el desarrollo de sus tareas cotidianas. Para ello se planteó desde un principio la colaboración y el mutuo apoyo con los colectivos profesionales de los diversos sectores relacionados con el patrimonio. Por eso, y tras la organización y desarrollo de casi 300 actividades formando a más de 7.000 alumnos, el Centro consideró conveniente valorar el impacto y la repercusión que su programa de formación anual ha tenido estos años en la mejora de la actividad (y situación laboral) de los profesionales del patrimonio cultural encargados de su gestión y conservación. El objetivo de esta valoración es reunir datos necesarios que orienten al Centro sobre las futuras demandas, permitir la consolidación de buenas prácticas y así corregir errores y deficiencias.

Para lograrlo se ha tomado como referencia a los colectivos de profesionales (asociaciones y Colegios Oficiales) con los que se colabora habitualmente, y al alumnado que ha participado en los cursos. Se optó por realizar llamadas telefónicas como la forma más adecuada y directa, al ofrecer mayor contacto con el encuestado, y correos electrónicos en aquellos casos que se solicitasen o fueran necesarios. Se realizaron encuestas personalizadas para obtener datos y opiniones que se consideraron útiles para lograr el objetivo. El contacto con los colectivos ha resultado más gratificante y con mejores resultados respecto al alumnado, con reservas y poco participativo, lo que ha dificultado la recopilación de datos y ampliado la duración del trabajo.

Con los colectivos se realizaron un total de 29 encuestas con un resultado muy satisfactorio. Los resultados muestran que un 86% percibe una mejora en la especialización del sector en los últimos años y el 100% opina que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora.

El 73% de los encuestados opina que la formación supone un incentivo para el aumento en el número de asociados/colegiados, lo que evidencia un importante beneficio para el colectivo en líneas generales, el 17% opina lo contrario y el 10% no se manifiesta. Muestra de la buena relación existente es que el 100% valora la labor conjunta de formación de los colectivos y el IAPH en el contexto profesional andaluz positivamente.

Con el alumnado se tomó como referencia 100 encuestas adoptando como criterio de selección su procedencia y titulación, de modo que se pudiera tener una visión lo más completa posible a lo largo del territorio andaluz y de cada una de las titulaciones. A los alumnos que atendieron las llamadas realizadas se le solicitaron inicialmente datos relacionados con su edad, lugar de nacimiento, titulación, profesión, provincia de actividad laboral y la cantidad de cursos realizados dentro del programa de formación del IAPH. Tras proporcionarnos estos datos se les realizaba una pregunta inicial sobre si se encontraban actualmente trabajando en el sector de patrimonio. Aquellos que dieron una respuesta negativa (28 casos) se les preguntó por la opinión que le merecieron los cursos, con una valoración en el 100% de los casos como muy buena. Sin embargo ante los problemas que han encontrado para incorporarse a la actividad laboral las respuestas varían dependiendo del caso. Los resultados nos muestran a los historiadores del arte como aquellos que mayor dificultad encuentran en estabilizarse (un 24%). Entre el total de desempleados encuestados se muestra desánimo debido a que sabiéndose bien formados no logran afianzarse en el sector.

Aquellos alumnos que si trabajan actualmente en el sector respondieron a una selección de ocho preguntas relacionadas con los cursos, otra con la intención de captar la opinión que les merece la institución y un espacio en el que pudieran expresar aquellas opiniones que considerasen oportunas.

El primer resultado muestra que un 44% de encuestados trabaja para las administraciones públicas (73% funcionarios, 15% indefinidos y 12% eventuales), mientras que el 56% al ámbito privado (51% en empresas y 49% autónomos).

Los resultados reflejan una buena relación con la institución por parte del alumnado, el 92% valora positivamente la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz, y los beneficios que la formación ha aportado a su labor profesional.

Los resultados obtenidos muestran que un 91% de los casos han realizado cursos sobre materias relacionadas con su labor profesional, aportándole conocimientos que después ha podido aplicar en su puesto de trabajo en un 86%.

Una de las de las cuestiones de mayor interés realizadas pretendía averiguar si gracias a la formación el alumno logra realmente una mejora profesional. Como respuesta se ha obtenido un 78% que opina haber progresado en su empleo o haberse incorporado al mercado laboral gracias a los cursos del IAPH, el 8% opina lo contrario y el 16% le da una importancia relativa.

El resultado que más dudas ofrece se da en relación al anteriormente mencionado 73% de los representantes de colectivos profesionales que opina que la Formación supone un aumento en su número de asociados/colegiados. Al preguntar al alumnado por si se había asociado o colegiado a través de los cursos o si le había influido en ello, el 42% dio una respuesta negativa, exceptuando el caso de los trabajadores autónomos, en cuyo caso se respondió afirmativamente en un 84%.

La alta demanda de solicitudes de los cursos del IAPH respecto a las plazas ofertadas muestran un alto interés por parte de los profesionales en formarse y progresar en su campo de trabajo, recibir nuevas nociones y técnicas que desarrollar y aplicar en su puesto de trabajo. Esto refleja la inquietud del profesional por mejorar sus aptitudes produciendo directamente un beneficio en la calidad del sector y los servicios prestados. La cualificación de los profesionales es por norma general bastante buena y la mejora de sus perfiles curriculares una constante reflejada en la demanda formativa que incide en su mejora profesional. Tras la vista y análisis de los resultados obtenidos se concluye que la formación es una de las fuerzas vivas del sector y uno de los elementos de estabilización del sector. En este aspecto la labor realizada por el IAPH alcanza mayor importancia al tener la influencia mostrada en los datos en su progreso y mejora laboral, principal objetivo del estudio. En lo que respecta a los colectivos profesionales el resultado es alto al demostrarse la utilidad y aprovechamiento de la relación, repercutiendo en un alumnado y unos profesionales al que se les ofrece anualmente un programa formativo de calidad, bien calificado por parte del alumnado y colectivos.

DATOS ESTADÍSTICOS SOBRE LOS CURSOS DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Tabla 1: Cursos realizados entre 1996 y 2009

PROFESIONALES	Nº DE CURSOS	Nº DE HORAS	Nº DE ALUMNOS
Antropólogos	10	322	255
Archiveros	24	501	707
Arqueólogos	37	1093	1034
Bibliotecarios	21	495	619
Conservadores/Restauradores	67	1536	1748
Documentalistas	27	571	714
Gestores Culturales	28	702	815
Historiadores del Arte	8	204	251
Museólogos	20	485	680
Intérpretes del patrimonio	4	132	122
TOTAL	246	6041	6945

Tabla 2: Cursos realizados con las distintas asociaciones y colegios profesionales entre 1996 y 2009

PROFESIONALES	COLEGIO / ASOCIACIÓN	NÚMERO DE CURSOS REALIZADOS POR AÑO														TOTALES
		1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	
Antropólogos	Asociación Andaluza de Antropología - ASANA				1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Archiveros	Asociación de Archiveros de Andalucía - AAA			2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	24
	C. O. D. L. F. L. C. de Sevilla (Sección de Arqueología)			1	1	3	1	2	2		1	1	2	2	1	17
	C. O. D. L. F. L. C. de Cádiz (Sección de Arqueología)						1		2	1	1	1	2	2	2	12
Arqueólogos	C. O. D. L. F. L. C. de Granada, Jaén y Almería (Sección de Arqueología)									1	2	1	2	2	2	10
Bibliotecarios	Asociación Andaluza de Bibliotecarios				1	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	22
Conservadores/ restaurad.	C. O. de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía - COLBAA	2	3	6	3	7	7	4	7	7	4	5	5	3	4	67
Documentalistas	Asociación Andaluza de Documentalistas - AAD	1		3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	25
	Asociación Española de Gestores de Patrimonio Cultural - AEGPC				1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	15
Gestores Culturales	Asociación de Gestores Culturales de Andalucía					1	1		1	1	1	2	2	2	2	13
	C. O. D. L. F. L. C. de Málaga				1	1	1	1	1							5
Historiadores del Arte	C. O. D. L. F. L. C. de Granada, Jaén y Almería (Sección Historia del Arte)											1		1	1	3
	Asociación Profesional de Museólogos de España - APME		1	2	2	1	2	2	2							12
Museólogos	Asociación Española de Museólogos - AEM									1	1	2	2	1	1	8
Intérpretes del patrimonio	Asociación para la Interpretación del Patrimonio												1	1	2	4
TOTALES		3	4	14	13	21	24	18	22	20	18	22	24	22	22	

Tabla 3: Provincialización de los cursos

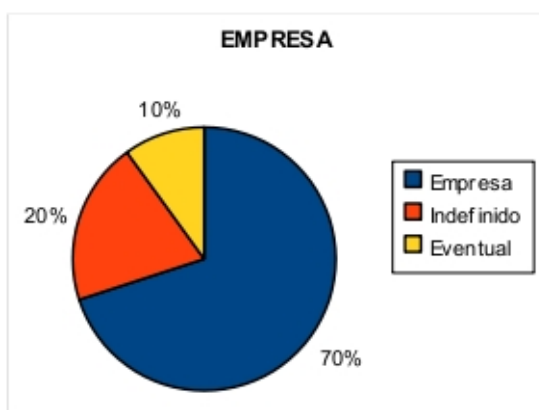
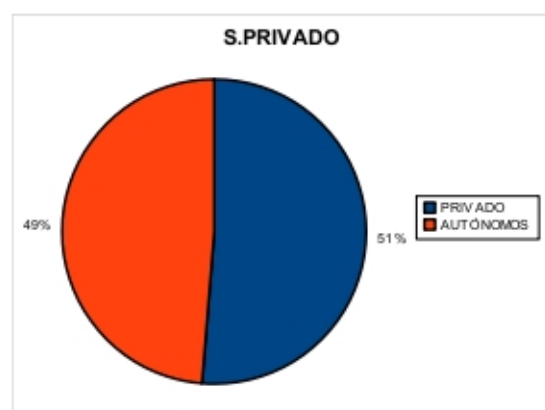
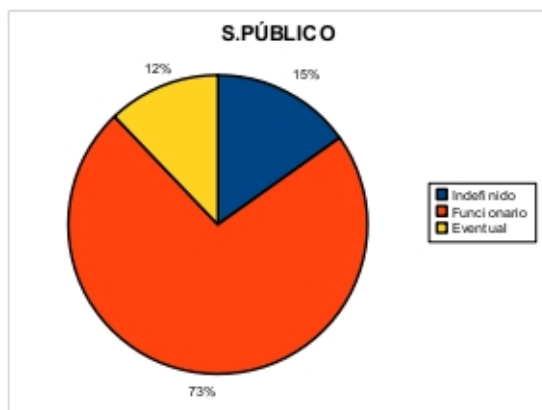
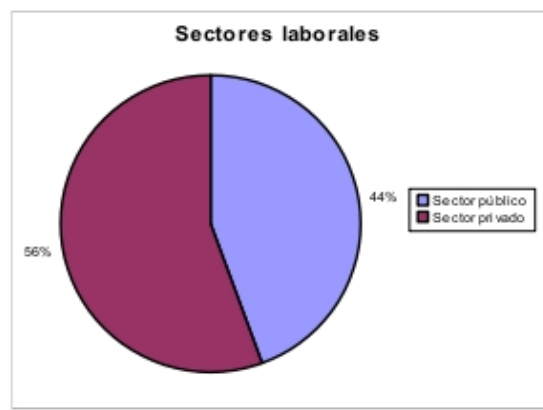
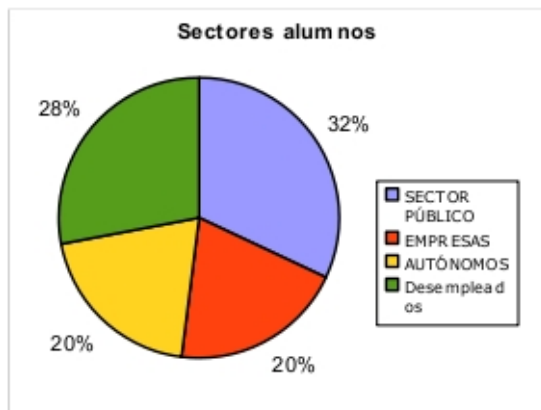
PROVINCIA	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	TOTALES	%
Almería				1	5	1	1		1	1		1		1	12	5
Cádiz			1	1	1	1		3	2	1	3	3	3	2	21	8
Córdoba			1	2				1	1	1	1	2		1	10	4
Granada			4	1	4	3	2		2	3	4	4	5	3	35	14
Huelva						1		2	1			1			5	2
Jaén					1		2			1			1		5	2
Málaga			1	1	3	3	3	2	1	1	1	2	1	2	21	8
Sevilla	3	4	7	7	7	14	8	12	10	8	10	9	9	8	116	48
TELEFORMACIÓN						1	2	2	2	2	3	3	4	4	23	9
TOTALES	3	4	14	13	21	24	18	22	20	18	22	25	23	21		

Tabla 4: Cursos de Teleformación

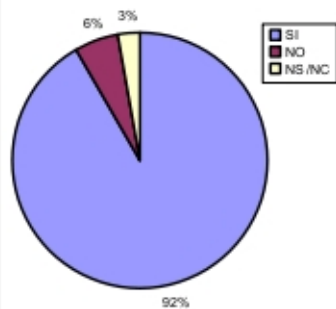
AÑO	Nº DE CURSOS	Nº DE HORAS	Nº DE ALUMNOS
2001	1	20	30
2002	2	70	55
2003	2	70	75
2004	2	75	60
2005	2	60	70
2006	3	90	90
2007	3	90	90
2008	4	90	90
2009	4	150	120
TOTALES	23	715	680

ESTADÍSTICAS RESULTADO DE LAS ENCUESTA

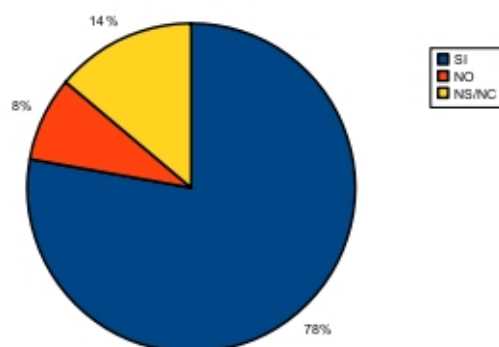
ENCUESTAS ALUMNADO



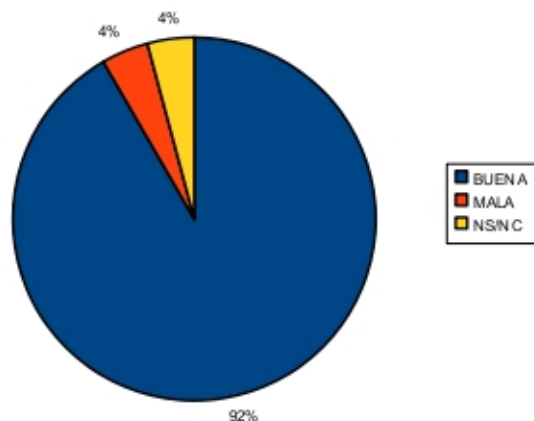
TOTAL Trabaja en una temática relacionada con los cursos realizados con el IAPH



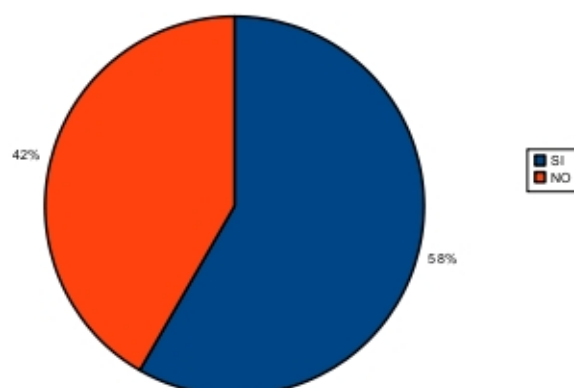
TOTAL Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral



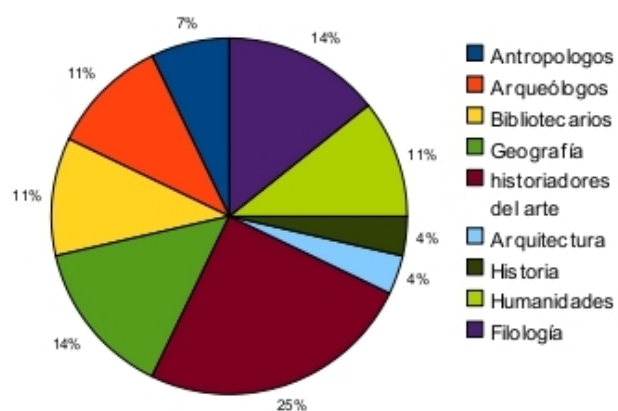
TOTAL Valoración labor IAPH

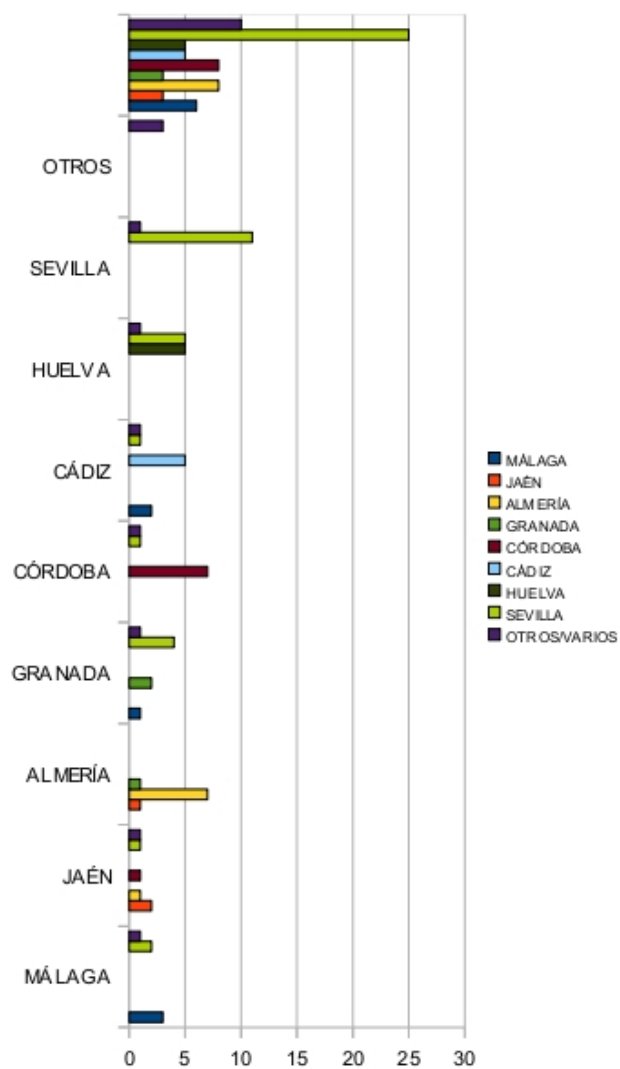


TOTAL Se ha asociado o colegiado a través de los cursos o le ha influido en ello

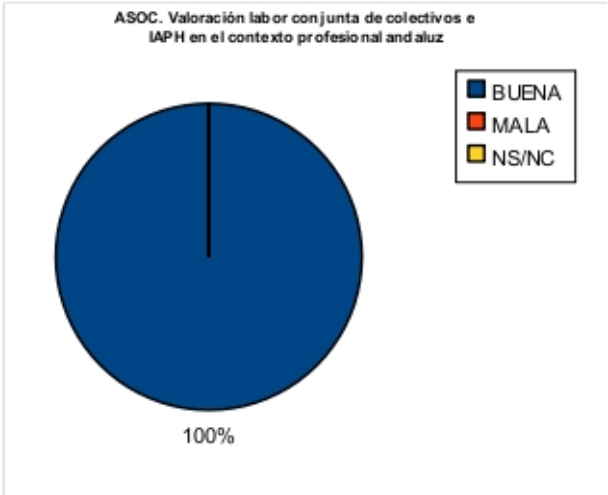
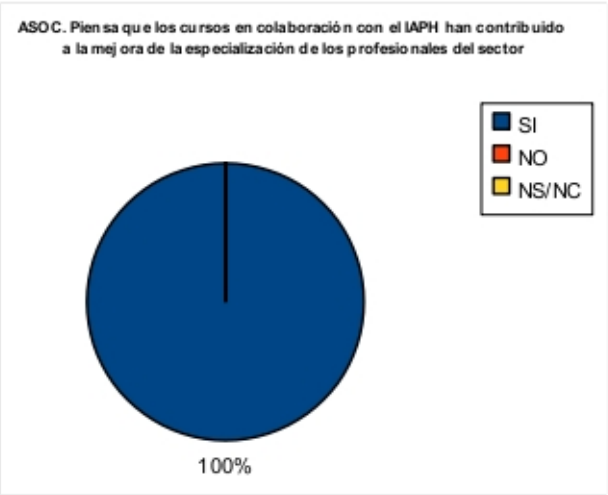
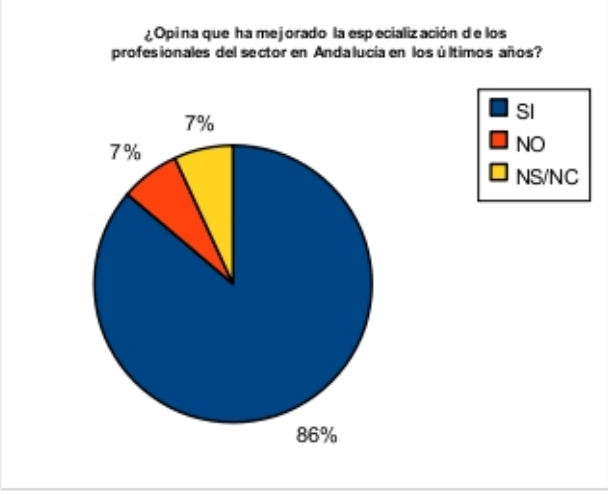
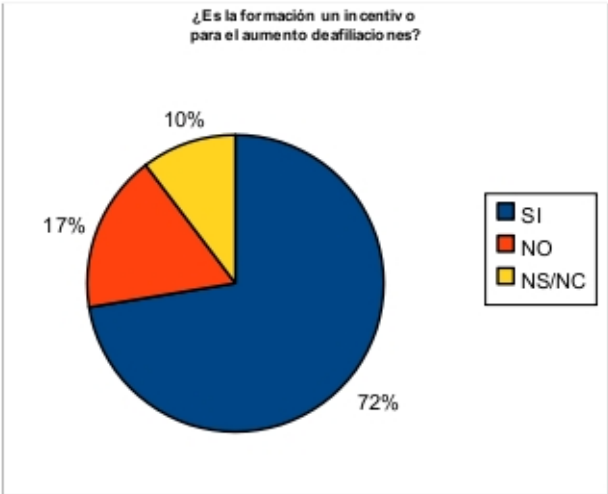


Desempleados





ENCUESTA A ASOCIACIONES, COLEGIOS PROFESIONALES Y OTRAS ENTIDADES COLABORADORAS



II. RESPUESTAS DE REPRESENTANTES DE ENTIDADES COLABORADORAS EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL IAPH

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Archiveros de Andalucía

Entrevista: María del Mar Rodríguez, Presidenta

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Más que progreso una actitud conservadora, cursos con base teórica. Mantenemos un prestigio por realizar cursos de alto nivel. La Asociación elige muy bien la temática de los cursos con buenos especialistas. Mantenemos una formación clásica, cursos de 20-30 horas, un curso estándar, muy claro, con visitas, un clásico de cursos con charlas de dos horas. Posteriormente se le pide opinión al alumnado. Son económicos para la categoría que tienen.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Es el eje fundamental. La Asociación se crea en el año 92, hay una bonanza inicial, más plana después. Las dos patas fundamentales en las que se basa la Asociación son la revista anual y la formación con el IAPH. Este año hemos realizado dos cursos con el IAPH y otro por nuestra cuenta, en años de bonanza, en otros años solo hemos realizado los del IAPH. En materia formativa siempre hemos mantenido los dos cursos anuales con el IAPH. Es el pilar fundamental de la Asociación.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Si, es un gran reclamo y lo sigue siendo. El último curso del IAPH, el primero fue el que más solicitudes recibió. Por la cuota anual merece la pena.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Muchos se apuntan por la homologaciones. Vamos a experimentar con cursos sin estas homologaciones. Los funcionarios se apuntan a todos y son los más informados. Es curioso porque dan plazas a personas que no son funcionarias y son las más formales y más interesadas. Hay un porcentaje alto que si está interesado por los cursos. Además, al ser cursos homologados el 70% del alumnado es funcionario y es difícil para el expediente. También hay gente que quiere formarse, por lo que en líneas generales preferimos menos solicitudes pero más interesados en el propio curso. Yo no soy funcionaria y no paro de formarme, y como yo hay mucha más gente.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Da la casualidad que Andalucía tiene tradición de buenos profesionales, en Archivística, era complicado de salida mejorar a los maestros, ahora hay una mayor oferta formativa, mayor oferta y más profesionales, no se si es mejor o peor, pero es la situación actual.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si, lógicamente, y por eso tenemos tanta demanda y expectativas. Tenemos gente llamando preguntando por los cursos del año que viene. La trayectoria es buena.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Gracias a la formación no. Hay gente con muy buenos curriculum gracias a la formación, pero no hay una mejora laboral. Hay mucha gente con trabajos malos y la culpa es de la Junta con mucha gente en muy malas condiciones, todo ello gracias a ellos mismos. La gente está muy bien preparada pero muy mal valorada. Antes se tenía un curriculum muy engordado por la realización de prácticas gratuitas, ahora hay que darles dinero pero sin ninguna continuidad. Se tiene una mayor formación pero menor práctica. Son más teóricos y menos prácticos. Los autónomos dan mucha salida pero poca calidad laboral.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fantástica. Es uno de los brazos de la Asociación. Hasta en épocas en las que la asociación ha estado en momentos bajos se ha mantenido gracias al buen tono de ambas instituciones.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Muy positivamente, de las pocas instituciones que salen en los medios y con nombre.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- En líneas generales si tiene impacto al no concentrarse en una disciplina unicamente, sino en otros muchos aspectos como la Gestión Cultural, y esto nos da mucha fuerza aunque no hayan muchas relaciones entre ellas, fortalece las distintas profesiones y tiene un gran impacto social. El IAPH podría tener hasta una colaboración mayor. La calidad se ha mantenido, peor no en innovación, no ponen inconvenientes, pero tampoco proponen. Por eso digo que son muy clásicos, el IAPH no nos hace nuevas propuestas, pero cuando las hemos hecho nosotros el IAPH nos ha animado.

Es una plataforma que hace muy facil el trabajo y también a nivel humano, hemos participado con el Master y eso se nota porque lo hace todo más facil.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Entrevista: María del Carmen Gómez Varela, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- En los años que yo estuve coordinando la Comisión de formación la evolución de la asociación en esta materia fue la de intentar acercar a los asociados cursos de su interés . en los últimos años se aumentó la oferta y se empezaron a organizar cursos desde la misma asociación que se ofertaban junto con los paquetes hechos por otras instituciones.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

-

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Es muy importante, de hecho creo que si se preguntase a los socios tal vez la inmensa mayoría lo que más valorase serían las facetas reivindicativa y formativa.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Para la gente que ya está trabajando: Aprender y volver a ver a antiguos compañeros. Para los que intentan abrirse camino en el mundo laboral: los créditos

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- SI

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- SI

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Yo aprendí mucho de ellos, en materia organizativa, de infraestructura, difusión y evaluación. Suponen un apoyo importante, y una plataforma fiable, recuerdo de especial manera los primeros cursos on-line, no hubiera sido posible sin su apoyo también recuerdo las reuniones de selección de

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- A efectos de formación, positivo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- ¿Para qué este cuestionario?

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Andaluza de Bibliotecarios

Entrevista: Rubén Camacho, Secretario

1.¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

Si. Bastante. Este es uno de los objetivos del IAPH.

2.Cree que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

Si. Es un recurso muy importante que tiene la AAB junto con el IAPH

3.¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

La formación es esencial tanto a la hora de trabajar diariamente como a la hora de encontrar un puesto de trabajo.

4.En caso de que puedan facilitarnos los siguientes datos:

Cuántos socios en situación de desempleo y actualmente trabajando

Casi un 5% aproximadamente puede que se encuentre en situación de desempleo

Hace 5/10 años y actualmente

Puede que mas o menos el mismo tanto por ciento, pero no tenemos esos datos

5.¿Por qué cree que los asociados-colegiados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes

De todo un poco, pero principalmente Actualizarse, Obtención de puesto de trabajo y Especialización Laboral

6.¿Ha aumentado el número de socios en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de asociados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

El número de socios esta estabilizado desde hace varios años, ya que existe una tendencia a no pertenecer a ningún tipo de asociación

7.¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los Colegios/Asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

Muy buena y satisfactoria, que haya un Instituto a nivel andaluz y se encargue de la formación de las personas que trabajamos en el mundo del conocimiento

8.¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

Un nueve de puntuación.

Muchas Gracias de antemano por su interés y respuesta

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Bibliotecarios

Entrevista: Soledad Nuevo Ábalos, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Media de cuatro cursos anuales. Por lo tanto el balance es positivo. Desde primera hora se estableció la formación como algo fundamental tanto para los socios como para los no socios. Siempre fue uno de los objetivos de la Asociación.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Muy importante, lo primero es formar, la Asociación tiene un presupuesto y trabaja también en la búsqueda de distintas financiaciones para llevar a cabo esa labor formativa. De ahí, entre otras razones, la relación con el IAPH para ayudar a ese objetivo.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Opino que si, es un objetivo principal y la gente en general se entera. También intentas que sirva de publicidad para la Asociación unido a una uniformidad estética en las diversas apariciones de la Asociación donde participe para que sea más visible su presencia

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- De todo un poco, hay estudiantes que realizan los cursos para aumentar su currículum, funcionarios para promocionar... Pero inconscientemente y por norma general se realizan para aprender más.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Opino que si, la Asociación intenta actualizar a los bibliotecarios sin olvidar el fomento de la lectura, la base de la Asociación. Por lo que opino que si, mucho.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Pienso que si, claro, bastante.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Opina que si.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Con un 9 con nota. Muy satisfactorio.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Como la crema de la crema y a un nivel muy satisfactorio. Nuestra relación ha nacido con ese objetivo y la gente en general está igualmente contenta y echan mano de nosotros para los cursos. Muy importante.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Estamos a nivel de Asociación muy contentos con el IAPH, y eso es lo que se intenta transmitir, y escuchar la demanda de la gente. Sin olvidar como bibliotecarios que la gente lea y que estén ahí como están desde hace 29 años.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación

Entrevista: Luis, Secretario

1. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

- Si. Aunque mucha gente se forma por obtener puntos para oposiciones.

2. ¿Cree que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si.

3. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Si, lo digo por lógica, habrá servido para su empresa.

4. ¿Por qué cree que los asociados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes...

- Mayoritariamente por el tema de los puntos.

5. ¿Ha aumentado el número de socios en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de asociados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

- Claro, y con estos cursos aumente por los descuentos , y además se asocian. Son cuotas semestrales y por lo que veo en este año y medio que llevo en la asociación es un tema a tener en cuenta.

6. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Bastante buena.

7. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Con un 9, bastante bien.

¿Podría facilitarnos los siguientes datos?:

•Socios en situación de desempleo y actualmente trabajando

- Eso quizás lo sabrían en Tesorería, pero lo dudo.

10. Hace 5/10 años y actualmente

- Igual que anteriormente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación

Entrevista: Rafael Cid, Presidente

11. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Bastante importante ya que cada vez los cursos son más numerosos y relacionados con la actividad profesional.

12. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Es quizás lo más importante de la actividad de la Asociación.

13. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Si, por supuesto.

14. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Las dos cosas, adquirir y actualizar conocimientos y elaborarse un currículum.

15. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, mucho. cada vez el desempeño de las tareas profesionales requieren una mayor especialización, sobre todo en lo referente a la inserción laboral en la actividad privada.

16. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Por supuesto.

17. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Creo que si, porque cuando se ofertan plazas públicas y privadas se piden conocimientos específicos en ciertos campos. Por lo que se realizan igualmente cursos por abrirse estas puertas.

18. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy importante porque a nivel general hay muchas asociaciones que junto al IAPH completan su labor formativa o forman la totalidad de dicha actividad. El IAPH cumple un papel fundamental en la labor formativa.

19. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Alta, evidentemente. Porque está consiguiendo estar presente en diferentes ámbitos del Patrimonio y a nivel nacional. Cuando aparece el nombre del IAPH es una marca de calidad.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Entiendo que la colaboración de las Asociaciones y al IAPH es muy importante, y que es una suerte contar con una colaboración tan útil. Por nuestra parte desde luego pretendemos prolongar esta colaboración durante mucho más tiempo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural

Entrevista: Ana Velasco, ex-Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Desde la creación de la asociación se han venido realizando anualmente entre 4-6 cursos, salvo el primer año en el que solo se hicieron 2 por falta de presupuesto

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- El reciclaje de los profesionales es uno de los objetivos prioritarios de la asociación, recogándose incluso en los estatutos fundacionales

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- No especialmente

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Reciclarse, ampliando conocimientos en materias que no han estudiado suficientemente o de las que apenas tienen experiencia

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si claramente

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Sin duda

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Si

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es una colaboración sumamente interesante, creo que es muy positiva para ambas partes ya que nos dirigimos al mismo colectivo

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Es una institución de referencia, con un prestigio consolidado. Entre otras cosas, desempeña un papel fundamental tanto en la restauración, como en la formación. La información que ofrece es de gran interés. La Revista PH es de gran calidad, nuestros asociados recurren frecuentemente a ella.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural

Entrevista: Fernando Cornejo, Presidente

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Siempre nos ha preocupado la formación y procuramos desarrollar actividades formativas dentro de las limitaciones presupuestarias y de la inevitable dependencia de las ayudas económicas institucionales.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Muy importante. Estamos implicados y colaboramos en diversos cursos además de los que impartimos directamente.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- No de forma directa pero si de un modo derivativo.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Buscan su mejora profesional en todos los sentidos.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Estimo que si. Lo constatamos por diversos cauces, entre otros a través de la Federación Estatal de Asociaciones de Gestores Culturales cuya Secretaria General ostenta la AEGPC

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Evidentemente.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Creo que la formación es muy importante para la incorporación o mejora de la vida laboral.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Lo valoro muy positivamente.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Me parece unas de las entidades más importantes y eficaces.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación para la Interpretación del Patrimonio

Entrevista: Francisco José Guerra “Nutri”, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- En general en los últimos años han avanzado mucho, sobre todo en calidad.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Creo que tiene una gran importancia al ser la Interpretación algo mal conocido, por lo que es importante no solo por formar, sino igualmente por dar a conocer la disciplina como tal.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- En principio los asociados proponen a la asamblea los seminarios formativos y ahí es donde se asocian mayoritariamente los nuevos asociados. No hacemos formación para captar asociados, pero gracias a los cursos tenemos más asociados. En este aspecto preferimos mejorar la disciplina, que también nos viene muy bien.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Creo que el poder servir en una disciplina que cada vez tiene mayor importancia económica, es un nuevo nicho de trabajo.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, sin duda alguna. Además de trabajar en varias líneas, el IAPH y además junto a los de Medio Ambiente, que son muy útiles, hacemos con ellos unos dos cursos, algunos con varias ediciones.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Sin duda alguna si.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- No podría decirlo, con seguridad absoluta están mejor formados, pero no se si eso ha trascendido. En el mundo de la empresa seguro, en otros ámbitos no lo tengo tan claro. Bromeo publicamente con este asunto ya que la verdadera necesidad es formar a los responsables públicos, los empresarios si lo llevan más a cabo al tener una mayor libertad.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- En general con otras asociaciones y tal no se, con la nuestra es muy interesante y va evolucionando con los años, nos viene bien y al IAPH igual. Es una relación muy fructífera.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Creo que hace una labor interesante a muchos niveles en Patrimonio y Formación y se vende, aunque hay un desconocimiento general por parte del público. El otro día estuve en una iglesia que restauró el IAPH y eso solo se veía muy chiquitito. En lo formativo y difusión es muy importante.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- En principio el IAPH hace una labor formativa interesante. Echo de menos que cuente con más gente de Andalucía, en vez de gente de fuera, muchos catalanes y tal en vez de contar con más andaluces. La oferta es razonable y poco más.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación para la Interpretación del Patrimonio

Entrevista: Marcelo Martín, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Básicamente consistió en el paso de un trabajo en comisiones y la participación de socios en cursos externos al desarrollo de convenios similares a los del IAPH y la ejecución de cursos y talleres coorganizados.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Un papel destacado aunque todavía de bajo perfil

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Así es, sobre todo con las Jornadas anuales que la AIP lleva a cabo previo a sus asambleas anuales de socios.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- la falta de cursos específicos en materia de Interpretación del patrimonio

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Creemos que sí pero no podemos afirmarlo científicamente

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Afirmativamente, al menos la demanda sigue siendo alta.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Lo que podemos afirmar es que ha bajado la edad de nuestros nuevos socios y que hay un importante desarrollo interno de requerimientos relativos a la práctica de la disciplina.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente y muy apropiada para llegar a mayor profesionales que de forma aislada

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Como una institución singular y destacada

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Antropología

Entrevista: Elodia Hernández, Vocal de Formación

20. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Positiva, muy buena.

21. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Hay una vocalía importante. La Formación desempeña un papel muy importante dentro de la Asociación.

22. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Si.

23. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- La especialización profesional en Patrimonio Etnológico en el caso de los realizados con la colaboración del IAPH. En el resto de las materias entrarían más cuestiones de desarrollo profesional, académico y de investigación.

24. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si.

25. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si.

26. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Si.

27. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Bien, buena labor la del IAPH, al igual que la de ASANA, muy buena...

28. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Muy buena opinión.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Ninguna, todo en la misma línea que he estado comentando en el resto de las preguntas.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Antropología

Entrevista: Esther Fernández de Paz, Vocal de Formación

29. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Absolutamente enfocado como asociación a la formación en materia antropológica. Con la Universidad hacemos muchos cursos y los anuales en materia patrimonial, organizados con el IAPH, son fundamentales, los tenemos muy a gala y se anuncian en la Universidad. Quitando los de este año, con los que hemos tenido mala suerte, estamos encantados.

30. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Bastante importante, es de las máximas actividades de la Asociación. En la Universidad por si misma junto a las actividades con el IAPH. Aparte tenemos la revista digital que está bastante bien y otros aspectos, pero la formación es básica para la Asociación.

31. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Sin duda. es algo empírico que después de cada jornada o curso ha aumentado el numero de asociados. Tal y como sucedió con los 150 años de Antropología en la Universidad de Sevilla. Tras cada actividad suele dispararse el número de asociados.

32. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- La Antropología es muy vocacional y rara en ese aspecto. Para gran parte de los antropólogos se trata de su segunda o tercera carrera, por lo que los cursos no son fundamentales para su trabajo, pero si para sus inquietudes vocacionales. Aunque igualmente hay una parte importante del alumnado que los realiza por motivos laborales.

33. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Esto en nuestro caso ha ido ganando terreno porque no tenía especialidad y ahora si la hay, anteriormente se trataba de una licenciatura de segundo grado, ahora adquiere categoría por si misma, y por eso la gente saldrá mucho más preparada. Y en todo esto tiene mucho que ver la formación académica, como su titulación, muy luchada como el logro del futuro grado en Antropología del año que viene, en 2010.

34. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- En lo de la carrera en concreto no, pero en formar a los que expresamente quieren dedicarse al Patrimonio es fundamental. Antes era algo más vocacional e intuitiva, y actualmente es más fundada y formada. Fuera de lo que es la materia patrimonial, la Antropología tiene infinidad de ramas, no tanto ya que se tratan de muchos aspectos y muy distintos entre si.

35. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- En tema de Patrimonio es una salida clara, en los últimos años han luchado por introducir a la antropología en los organismos de profesionales en Patrimonio. En otros campos o ramas en las que la Antropología tiene algo que decir es otra historia.

36. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fabuloso, solo hay que cojer el Boletín y verlo. Todo los que se conocen y colaboran con el IAPH es fundamental. Hay un sentimiento general de agradecimiento con la colaboración del IAPH.

37. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Como la joya de la corona, tanto en Andalucía como en España. Es la envidia nacional e internacional. Es una institución que lo ha hecho todo muy bien y Román perfecto desde el minuto uno.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Creo que ya lo he dicho todo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Antropología

Entrevista: Juan Agudo, Vocal de Formación

38. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Muy positiva, es uno de los temas prioritarios, sobre todo en lo relacionado con el impacto social que podamos tener.

39. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- La tenemos dividida en tres áreas, una formativa, de las prioritarias. Los cursos del IAPH más conferencias, seminarios. Esto es una sección muy importante, igualmente realizamos seminarios internos.

40. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- No sabría que responder. No es una prioridad de los asociados, que demandan una mayor información de la profesión. Para la Asociación a día de hoy no es una prioridad el aumentar el número de asociados.

41. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Evidentemente formarse. Los cursos que son muy especializados como los del IAPH tienen mucha demanda al rellenar lagunas que se dan en la carrera. El resto de seminarios organizados por la asociación es diferente ya que depende más de la temática al tratarse de un foro. en ese aspecto hay diferencias.

42. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, sobre todo a través de la formación, los grados, etc. Hablando siempre de aspectos formativos, los campos de trabajo es diferente ya que tenemos un amplio y complejo abanico de actividades.

43. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Son decisivos en el campo del Patrimonio por rellenar huecos y dar a conocer actividades de fuera de Andalucía. Hace formación y divulgación, algo necesario tal y como está la cosa en temas de Patrimonio y Antropología

44. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

-No sabría que contestar, supongo que las circunstancias de cada uno serán distintas dependiendo de factores como si se trata de empleados públicos, privados, por cuenta ajena...

45. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva. En principio es una aportación que sin el IAPH no tendría cabida, es una labor fundamental en formación y difusión. Muy implicados y muy activamente. Uno de los hechos fundamentales es que se realicen en el propio IAPH, tanto por infraestructura como por toma de conciencia. Que se acaben expandiendo por el territorio andaluz depende de las características de cada área de actuación y características de cada Asociación o Colegio. La titulación de Antropología únicamente se da en Sevilla y Granada, y la proporción de asociados es mayor en Sevilla, y eso hay que valorarlo. Desde el IAPH se ha intentado trasladar los cursos, pero no han tenido tanta aceptación. Sevilla es el sustento.

46. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- De una manera muy positiva. Un buen modelo de funcionamiento y lo que más valoro es la labor de interrelacionar dentro del Patrimonio a todas las áreas de intervención y los profesionales que forman parte de todo este mundillo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La idea de todos estos cursos no tendrían sentido sin el propio IAPH, ya la propia presencia del IAPH es fundamental y muestra una labor de interdisciplinariedad fundamental y que espero que se mantenga.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación Andaluza de Antropología

Entrevista: Alejandra González Canosa, Secretaria

1. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

- si

2. ¿Cree que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- no siempre

3. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- no

4. ¿Por qué cree que los asociados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes...

- actualizarse

5. ¿Ha aumentado el número de socios en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de asociados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

- si

6. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- buena

7. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- bien

¿Podría facilitarnos los siguientes datos?:

•Socios en situación de desempleo y actualmente trabajando

- ?

•Hace 5/10 años y actualmente

- ?

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados e Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz.

Entrevista: Esperanza Mata, Presidenta

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- De interés creciente. Nuestras propuestas van por asamblea con los miembros del colectivo y se escojen los que más interesaban. Al principio había pocas propuestas, pero ahora hay un mayor número de ellas, aunque nunca ha sido muy activo. Hay una mayor actividad, pero sigue siendo necesario aumentarla.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Son importantes los aspectos formativos y es uno de los atractivos, y las profesiones necesitan una reforma constante. Así es mi caso como arqueóloga.

3. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- No mucho, porque hay otros atractivos, como por ejemplo el tema de los seguros de responsabilidad civil que piden, aunque nunca lo han valorado porque se colegian. Antes le llegan sobre todo por seguros. Pero tenía mucha aceptación.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- El interés por la materia, los temas y el atractivo del profesorado.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, sobre todo por estos cursos al abarcar materias que no se dan en la carrera. Lo que se intenta es paliar las diferencias teóricas y prácticas que además se dan en la actualidad.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si, sin duda.

7. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- No, los que empiezan no. Se incorpora mucha gente a la actividad arqueológica sin la capacidad necesaria. Antes había campos de prácticas que ahora no las hay, trabajan sin la formación adecuada.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy, muy positiva. De verdad que siempre ha habido una relación muy abierta y fluida y siempre con una muy buena relación. Los cursos sin problemas.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- De los cursos muy positivamente. Pero como abarca tantas cosas y es tan complejo habría que hacer matizaciones en algunos temas. De todo lo que hace el IAPH no se divulga lo necesario, tienen muchas herramientas y pueden acceder a mucha información (web), se ha avanzado mucho. Había canales sobre información de yacimientos y tal que se han dificultado un tanto. El aspecto de solicitar información siempre me han mareado un poco y dependiendo del Centro con el que se trate hay diferentes tipo de respuestas y soluciones por parte del personal. Desde fuera parece que hay más jefes que indios y mucho personal innecesario. Se debería hacer una crítica más dura, sobre todo a nivel político del IAPH. Ha criticado mucho la contratación de personal (como en toda la Administración Pública) y esto es desde hace muchos años. Temas de patrimonio con muchos medios pero poca coordinación de recursos y medios entre administraciones, y hay mucho dinero que se pierde por el camino y los recursos finales están muy mal gestionados. Hay unas grandes pérdidas de recursos y el patrimonio final no recibe ni le repercute el dinero, no llega al fin último. Muchas normativas olvidando el objetivo final, hay recursos que se pierden en los recursos intermedios. Se gastan miles de euros en normativas, folletos, catálogos y tal y luego no hay dinero para actuar sobre el patrimonio. Es una asignatura pendiente. Hay muchas diferencias entre la teoría y la práctica.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Vamos a dejarlo aquí. Que siga adelante con todo el tema de los cursos y que no solo para eso, sino que tengan más en cuenta a los colectivos y asociaciones no solo en formación, sino en todos los centros del IAPH, que son más cerrados.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería

Entrevista: M^a José Palomino, Secretaria

1. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

- si

2. ¿Opina que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- si

3. ¿Piensa que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- si

4. ¿Por qué cree que los colegiados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes...

- Especializacion laboral y actualizarse

5. ¿Ha aumentado el número de colegiados en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de colegiados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

- si, en pocos

6. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los Colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva

7. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Bien

¿Podría facilitarnos los siguientes datos?:

•Colegiados en situación de desempleo y actualmente trabajando

- Imposible saberlo, ya que tenemos colegiados de varias licenciaturas y ese dato no lo aportan.

•Hace 5/10 años y actualmente

-

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Sección de Historia del Arte del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería.

Entrevista: Inmaulada Raya, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- Ascendente. Desde la constitución de la Sección de Arqueología, se planteó como uno de los ejes prioritarios la oferta formativa a los colegiados, que se vió cualitativamente mejorada desde que se inició la colaboración con el IAPH

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Es uno de los servicios que debe de prestar un colegio profesional

3. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- SI

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Mejorar su formación y curriculum

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- SI

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- SI

7. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- SI

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Como una institución que ha aportado nuevas vías de actuación sobre el patrimonio, especialmente en intervenciones sobre bienes muebles y en materia de formación

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- No

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Sección de Historia del Arte del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería.

Entrevista: Irene Santiago, Presidenta.

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- Se empezó con cursos de carácter teórico, útil sobre todo para docentes e investigadores (colegiados tradicionales), y ahora cada vez más se buscan cursos de especialización, de carácter eminentemente práctico orientados a profesionales que son el grueso d colegiados y q son a quienes consideramos que deben estar dedicados los esfuerzos de los colegios profesionales.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Muy importante. Intentamos ofrecer a los colegiados la formación en áreas específicas q no encuentran en la facultad u otros organismos

3. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- No tenemos datos al respecto

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Formarse en áreas específicas que necesitan para el ejercicio d su profesión. Los alumnos más jóvenes buscan hacer currículum, conocer gente del gremio y explorar areas d especialización

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Mucho

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Totalmente

7. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Creo que primero se han incorporado a la profesión, han detectado carencias formativas y las han ido cubriendo a través de estos cursos

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Como muy positiva y absolutamente necesaria

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Como una institución referente en investigación y formación en PH, creo q realizan un trabajo serio, dinámico, q apuesta por la innovación y con capacidad de autocrítica lo q le permite mejorar y estar en primera línea; también me gusta su nivel d exigencia con los productos q oferta y trabaja

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

Entrevista: Celia Moya Verdú, Decana

47. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- Nosotros comenzamos con un curso específico para la formación de los que ya habían terminado la carrera, a modo de posgrado. Después nos hemos ido ciñiendo a completar las necesidades de los que habían salido de la facultad y rellenar las lagunas del recién licenciado. Ultimamente con los nuevos planes del IAPH y la Universidad de guardar plazas para gente recién terminada o que los cursos fueran a nivel nacional, no solo andaluces, había prioridad por Andalucía pero también querían gente de fuera, iban compensando dependiendo de quien solicitaba el curso y que hubiera contacto entre profesionales de distintas comunidades. Mucha política que dan prioridades a la gente de aquí. Nosotros apostamos por la formación libre.

48. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Para nosotros es una parte fundamental. En el Colegio hay varias vocalías, y en cada una de ellas hay una parte dedicada a la formación. En todos los apartados del Colegio se intenta completar su apartado formativo y completar con cursos, conferencias... Además al ser tan variopinto el Colegio hay que atender a todas las necesidades. Hemos sido un colegio atípico, y ahora con las nuevas titulaciones vamos a ver como funciona la cosa.

49. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- En la especialidad de Conservación-Restauración si, porque los cursos, los créditos y las especializaciones han supuesto un acicate para colegiarse.

50. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- La gran mayoría, en principio fue por completar formación, después por completar currículum. Antes todos se apuntaban a todo, pero ahora la gente es más selectiva, aunque los puntitos y los papelitos sirven para todo, pero aún así ahora son más selectivos.

51. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Creo que si, todo ha servido y hemos avanzado mucho. Ando liada muchos años y la gente va afinando más, hay mayor especialización, medios...

52. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si hombre. Nosotros con el IAPH lo que hemos hecho ha sido cojer mayor prestigio, al salir con el IAPH la gente ya los pide y nos exige una mayor calidad. Lo que ha variado ha sido el alumnado,

53. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- No, porque en la cuestión de nuestro colegio la formación no va acorde con la oferta de trabajo que hay. Llevamos años así y ahora a saber, porque muchas veces depende de la Administración, porque hay partidas presupuestadas que siempre van con retraso. No va acorde la oferta con la demanda. a pasito lento pero sin seguridad ni nada, muchos eventuales, contratos hasta fin de obra y hasta tenemos impugnadas unas oposiciones de la Junta.

54. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Yo la veo muy buena, la nuestra es muy buena y nunca debe dejarla. Es el punto cultural del IAPH, es su forma de abrirse al mundo, ellos se abren y nosotros sabemos de dentro. Yo lo valoro muy positivamente. El entendimiento es bueno, Yo no tengo queja alguna.

55. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Verás..., positivo porque es una entidad que se preocupa de la conservación-restauración. Negativamente que copia demasiadas cosas, lo quiere llevar todo para adelante sin dejar trabajo para la gente de fuera. Lo valoro muy bien, no notable pero muy positivo. Necesitaría abrirse a una mayor amplitud de territorios, actuar en muchísimas más ocasiones fuera de Sevilla, eso estaría muy bien, como el hacer delegaciones y así crear más empleo ofreciendo un servicio, mientras vaya generando servicios es mejor.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El IAPH debe ser una fuente en movimiento y que cree trabajo, que no se estanque y que haya contactos y trabajos, que no les pase como a su homólogo en Madrid, que ha perdido hasta prestigio.

Que no se estanque, que trabaje y que vaya a ser un nido de trabajo y se preocupe por ello.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes

Entrevista: Pilar Gutiérrez, Secretaria

1. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

- Yo creo que sí, que la mayoría se preocupa por estar al día y especializarse.

2. ¿Opina que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Sí, porque son cursos muy específicos de materias que no se tocan en la Facultad, como por ejemplo papel, tejidos y metales.

3. ¿Piensa que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Es complicado, no lo puedo confirmar. Están interesados pero saberlo es difícil. Aunque hay campos de trabajo y eso es una ayuda.

4. ¿Por qué cree que los colegiados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes...

- Especialización, ampliación de conocimientos, etc,...

5. ¿Ha aumentado el número de colegiados en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de colegiados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

- No. Hay años que suben, otros que bajan... si acaso por norma general puede ser que haya bajado.

6. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los Colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- En general están bastante contentos en su organización y resultados. Las quejas vienen dadas por el número de plazas y de parte de la gente que se queda fuera. Cuando llaman es por no tener plazas en los cursos.

7. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Bastante bien. Realiza una labor muy importante y forma para el día de mañana a nuevos profesionales. Es una referencia. Incluso la revista es una referencia, comenzó como una hojilla parroquial y ha tenido una mejora muy importante.

¿Podría facilitarnos los siguientes datos?:

•Colegiados en situación de desempleo y actualmente trabajando

- Quitando a la gente de los museos y tal, los funcionarios, todos los demás son laborales y es muy difícil evaluarlo. Eso en la mayoría, que son contratos por obras y hay rachas mejores que otras.

•Hace 5/10 años y actualmente

- Lo mismo, es un colectivo muy difícil en ese aspecto.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La relación del colegio y el IAPH es muy buena, las relaciones personales son magníficas, sin problemas, y cuando los ha habido se solucionan magníficamente. Sin problemas de trabajo ni competencias.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva

Encuesta: Araceli Rodríguez Azogue, Presidenta

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- Nuestro colegio siempre ha tenido una clara vocación formativa. Desde la fundación de la Sección de Arqueología en los años 90 ha habido una estrecha colaboración con el IAPH en materia de formación, colaboración que se vio activada a partir del año 2003 a partir del cual se vienen celebrando anualmente dos cursos.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Los cursos de formación forman una de las líneas principales de actuación de nuestro colegio y especialmente de la sección de Arqueología que en colaboración con el IAPH desde el año 2003 ha estado llevando a cabo anualmente cursos de formación encaminados a satisfacer las necesidades de nuestros colegiados. En general tanto la directiva del colegio como los colegiados valoran muy positivamente las acciones formativas emprendidas.

3. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- No creo que haya sido un incentivo para el aumento pero si dar reputación al colegio lo que mejora su imagen tanto entre los colegiados como al exterior.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- La especialización de una formación a la que no han podido acceder desde la Universidad.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, considerablemente.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Sin duda.

7. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- En algunos casos si, sobre todo encuanto al sector publico.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva, ya que esta colaboración ofrece la instituciones con pocos recursos da una

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- El IAPH tiene muchas vertientes y su valoración depende de cada una de ellas, en materia formativa considero que ha conseguido cosas muy interesantes respecto al patrimonio andaluz.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Sección de Arqueología del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva

Encuesta: Isabel Santana, ex-Presidenta

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su colegio?

- Desde que han empezado a impartirse los cursos organizados con el IAPH se mantiene el esquema de realizar al menos dos todos los años; antes de este momento no existía un programa de formación para arqueólogos.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su colegio?

- Quizás sea una de las actividades más representativas de la Sección de Arqueología, o por lo menos una de las que más notoriedad puede proporcionarle.

3. ¿Ha supuesto esta la formación un incentivo para el aumento en el número de colegiados?

- Es posible que sea así, pero no tanto como otras cuestiones relacionadas con el ejercicio de la profesión; por ejemplo, el hecho de obtener un seguro de responsabilidad civil a un precio razonable.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Supongo que tanto la necesidad de complementar la formación académica y como la de adecuarse a las necesidades que demanda el mercado de trabajo, especialmente en cuanto que trabajen, o tengan la perspectiva de hacerlo, para alguna administración.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Desde el punto de vista de la actuación como colectivo profesional, sin duda.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Probablemente sí.

7. ¿Cree que los colegiados han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Aunque la asistencia a cursos de formación les ha proporcionado una formación más amplia y acorde a la realidad de la gestión del patrimonio arqueológico no creo que, en un mercado de carácter eminentemente privado como es el de las intervenciones arqueológicas, el hecho de demostrar una formación más sólida contribuya decisivamente a su incorporación a la vida laboral. Otra cuestión sería la de los arqueólogos que trabajan para alguna administración, para quienes estos cursos de formación quizás sea el único modo de adentrarse en las distintas cuestiones que se

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de los colegios y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Me parece que la respuesta a esta pregunta supera los límites de un cuestionario de estas características, que sólo pretende que se valore el programa de formación que patrocina esa institución.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Entrevista: F. Javier Fito, ex-Presidente

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Estable, desde que se inició en cursos puntuales y en el Master en Gestión Cultural, realmente es muy estable, ya que participamos anualmente. No ha variado mucho. Lo valoro como una buena colaboración anual con la asociación.

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Muy importante, porque podría ser que el 40% de las actividades de la asociación sean formativas y los socios lo demandan muchísimo, y tienen mucha participación. Tenemos un reto muy importante para el futuro que es la homologación de los cursos y su titulación universitaria.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Si, de hecho parte de los socios llegan por parte de los cursos de formación.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Hay dos tipos, los profesionales en activo a los que les supone un aumento del Currículum y un encuentro con los profesionales y aprendizaje. Y por otro lado se encontrarían los que no están trabajando y les supone una formación curricular para presentarse a ofertas tanto públicas como privadas. en todo caso siempre como una toma de contacto con la profesión.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, se trabaja mucho más especializado. Donde no se ha avanzado mucho ha sido en el tema de la homologación de un título universitario. No es suficiente únicamente con los Masters.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Muchísimo. Hasta ahora ha sido la única y escasa colaboración de la Consejería de Cultura, el IAPH. y un gran trabajo el que lleva a cabo al colaborar con todos los sectores.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Si. Creo que la formación y la titulación son fundamentales. y el currículum ayuda, claro.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y

el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Positivamente, animo también a potenciar encuentros, foros profesionales, es decir, otros formatos que sean novedosos además de los cursos.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Creo que es de los mejores departamentos de la Consejería de Cultura, muy positivo. La revista es magnífica y la labor del IAPH es absolutamente necesaria porque el Patrimonio es algo que hay que recuperar, darle uso y no hay que esperar a mañana. El Ayuntamiento de Sevilla por ejemplo lleva a cabo programas culturales en espacios patrimoniales, el Alcazar, Buhaira, Nocturama, etc. Cada vez hay una mayor relación de uso.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Agradecerle a Carlos Romero su iniciativa porque sin ese plano humano y personal todo esto hubiera sido imposible. Es muy importante la iniciativa de las personas en estas cosas. Animar a llevar a cabo unos estudios de licenciatura en Gestión Cultural y felicitar por el Master en Gestión Cultural de Andalucía.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Entrevista: Rafael Morales Artola, Presidente

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Hemos pasado de cursos esporádicos, basados en colaboraciones puntuales, a sistematizar las relaciones institucionales de cara a la formación (con IAPH, con la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, con las Universidades de Sevilla, de Granada y de Jaén)

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Es uno de los dos fines primordiales, por lo cual se ha constituido un equipo de cuatro personas dedicado expresamente a ello.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Sin duda, a través de los descuentos y a través del atractivo mismo de la formación continúa con expertos.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Fundamentalmente, dotarse de herramientas, técnicas y recursos que permitan optimizar los proyectos en sus centros de trabajo.

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- De manera notable y evidente. Se ha pasado de una formación dispersa a una formación muy completa e integral, sin olvidar la adaptabilidad a la que está sometida siempre nuestra profesión.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Sin duda. Le debemos al IAPH muchas cosas. Primera, la confianza mostrada siempre a nuestra asociación. Segundo, la cooperación intensa, fluida y constante en todo momento. Tercera, la oportunidad de demostrar nuestra implantación en el sector desde un espíritu cooperante y basado en la sinergia.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- En general, sí. No obstante, todavía hay mucho que avanzar en este sentido. El intrusismo sigue siendo un rasgo de nuestro sector, por falta de regulación en la formación y en otros aspectos.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y

el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Ha sido una apuesta llena de audacia y de buen hacer.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Excelente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Quizá estamos ante un momento propicio para dar un salto: la creación de un proceso donde la transversalidad de la gestión cultural se plasme en un curso o foro de envergadura, único, que presente a la cultura ante la sociedad andaluza como un verdadero sector de profesionales preocupados por el bienestar de la ciudadanía, la prosperidad y el empleo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTAS VALORACIÓN IMPACTO CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Entrevista: Tomás Díaz, Secretario

1. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía?

- Creo que ha mejorado bastante, tanto a aquellos profesionales dedicados a la Gestión Cultural que no tenían una formación adecuada, como a aquellos con formación universitaria de grado y postgrado.

2. ¿Cree que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- Si, puesto que los docentes que han impartido estos cursos, son especialistas en su materia y contribuye a una mejor asimilación de conocimientos que luego puedan ponerse en práctica.

3. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Han mejorado en líneas generales en sus puestos de trabajo, que muchas veces gracias a esta formación han podido realizar tareas que antes no conocían su funcionamiento.

4. ¿Por qué cree que los asociados realizan los cursos en colaboración con el IAPH? Actualizarse / Estar al día del sector / Obtención puesto de trabajo / Ascenso / Especialización laboral / Puntuación en oposiciones / Puntuación en concursos o traslados / Encargos profesionales / Cartera de clientes...

- La mayoría es para actualizar conocimientos que favorezcan el desempeño de su trabajo diario. También hay una parte que se fija en los puntos para concursos y traslados.

5. ¿Ha aumentado el número de socios en los últimos 10 años? ¿En que proporción? ¿Podría facilitarnos el número de asociados, hace 10, 5 años y actualmente para realizar una comparativa?

- Ha aumentado bastante, puesto que GECA empezó desde 0 hace casi 11 años y en la actualidad somos 330 asociados.

6. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy positiva y necesaria. Debe continuar esta colaboración y si es posible, aumentarla.

7. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Es una institución de mucho nombre, prestigio y categoría

¿Podría facilitarnos los siguientes datos?:

•Socios en situación de desempleo y actualmente trabajando

- Lo desconocemos

•Hace 5/10 años y actualmente

- Lo desconocemos

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Asociación de Gestores Culturales de Andalucía

Entrevista: María Isabel Sagrera, Vocal de Formación

1. ¿Cuál ha sido la evolución en materia formativa de su asociación?

- Ha ido creciendo en los 11 años de existencia de la asociación, por la demanda de los socios, y por el propio afianzamiento de la asociación que ha permitido la colaboración por medio de convenios formativos con diferentes instituciones y organismos (IAPH, FAMP, E.P.G.P.C...)

2. ¿Qué papel desempeña la formación en su asociación?

- Es muy importante, y uno de los fines que figuran en los estatutos de constitución de la asociación. Existe en GECA un área de trabajo específica que aborda todos los temas de formación, y anualmente realizamos unas Jornadas Profesionales, entre otros temas formativos.

3. ¿Ha supuesto la formación un incentivo para el aumento en el número de asociados?

- Sí, pues al hacer descuentos en los cursos formativos a los asociados, muchas personas nos han conocido y se han hecho socios para obtener beneficios específicos en relación a temas formativos.

4. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar los cursos?

- Reciclaje profesional permanente
- Lograr una especialización en gestión cultura, al no existir una formación académica reglada en nuestro sector profesional

5. ¿Opina que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, precisamente gracias a la oferta formativa de entidades públicas y privadas y de la labor difusora de los colectivos profesionales.

6. ¿Piensa que los cursos en colaboración con el IAPH han contribuido a esta mejora?

- De forma absoluta, por la calidad y prestigio formativo del IAPH unido al interés del sector profesional de la gestión cultural por estar siempre renovando su propio bagaje profesional.

7. ¿Cree que los socios han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- La formación es un aspecto fundamental para la concreción del curriculum profesional, por lo tanto debe haber influido, pero no tenemos datos constatables y medidos de forma cuantitativa.

8. ¿Cómo valora la labor conjunta de formación de las asociaciones y el IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Ha sido muy importante pues ha permitido que los colectivos asociados se beneficien de una amplia oferta formativa, y al mismo tiempo el IAPH se ha aprovechado de las estructuras administrativas de las asociaciones para el proceso de inscripciones y matrículas. El soporte asociativo supone un gran ahorro al IAPH para la gestión administrativa de los cursos. El beneficio es mutuo.

9. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Con un 10

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Universidad de Granada, Dpto. De Mineralogía y Petrología

Entrevista: Eduardo Sebastián, Director del Curso de Técnicas de Diagnóstico Aplicadas a la Conservación de los Materiales de Construcción en los Edificios Históricos

1. ¿Cómo valora la labor de formación del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy buena, un 8'5

2. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar este tipo de cursos?

-Adquirir conocimientos específicos en materia de Patrimonio dependiendo de la titulación, los arquitectos por ejemplo los realizan para ver como acometer una intervención. Conseguir formación para así obtener datos y una mayor experiencia. Si son de otras titulaciones adquirir mayores conocimientos. En definitiva seguir formándose y reciclándose.

3. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si, creo que si.

4. ¿Cree que este modelo de formación ha contribuido a esta mejora?

- Por supuesto, claro. Cree que si.

5. ¿Cree que los profesionales han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Quisiera pensar que si. Conozco casos concretos. También han llegado muchos por mi curso. Los posgrados en general y los complementarios les permiten tener una inserción laboral o crearse la suya propia. Su labor por ejemplo acaba dependiendo de la dirección de obra y nota que se preocupan más en asesorarse y hacer estudios previos. Muchos responsables. Antiguamente cuando empezaban era raro verlo como algo útil estos estudios previos. Ya hace 15 años se hacían cosas buscando y ahora es algo más normalizado. Si se nota.

6. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Una valoración muy alta. Desde un principio hace 20 años y desde entonces por una serie de casualidades con Román se firmó un convenio y ya van por 15 ediciones del curso de Técnicas de diagnóstico aplicadas... Al principio estaba en una comisión técnica y después ha conocido a mucha gente que continúan.

Hemos colaborado en simposiums y conferencias.

El IAPH está muy valorado en difusión, intervención, investigación... Es una institución básica y fundamental. También son muy importantes los profesionales de peritaje que tiene en relación a cualquier actividad. También en materia de legislación.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que se siga apoyando y manteniendo, y que a ningún político iluminado se le ocurra quitarlo. También opino que quizás podría hacer algo más, quizás en investigación de técnicas aplicadas (algo más científico y sus diversas aplicaciones), que no tienen por ejemplo en morteros de cal y tal, así como participar en determinados proyectos europeos en estas materias.

No tienen una sección dedicada a esto, las que hay son más bien para evaluar con el trabajo ya hecho. Es un trabajo más teórico que práctico. Crear una tecnología más de laboratorios y ver los resultados de esas investigaciones y evaluar los resultados al igual que en otras materias de conocimiento. Investigar en definitiva en nuevas técnicas y materias de intervención y luego llevarlas a la práctica de la intervención.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Entidad: Universidad Internacional de Andalucía en Baeza

Entrevista: Antonio Ortega, Responsable de los Cursos de Patrimonio y Desarrollo Local

1. ¿Cómo valora la labor de formación del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy buena, entre el 8 y el 9.

2. ¿Cuál cree que es la motivación de los alumnos para realizar este tipo de cursos?

- Opino que hay dos cuestiones fundamentales. Sobre todo una, el formarse para lograr una salida profesional concreta. Quizás más práctico que teórico. Otro aspecto aparte es el enriquecimiento personal, mejora curricular. En nuestro caso es distinto porque nuestra oferta formativa hay que buscarla, el alumnado viene a nosotros con un interés preestablecido y ya marcado desde el principio.

3. ¿Cree que ha mejorado la especialización de los profesionales del sector en Andalucía en los últimos años?

- Si se ha mejorado notablemente, cada vez hay un mayor número de alumnos. En un principio a los cursos (en colaboración con el IAPH) el alumnado venía más virgen, y ahora viene con un mayor conocimiento. Por lo que la enseñanza ha mejorado y además ellos hacen muchos posgrados. Mucho mejor en los últimos 8-10 años, lo que además lleva en consecuencia un aumento en la exigencia del alumnado y la planificación de la programación general. Cada vez hay que concretar más teóricamente ya que la base formativa del alumnado es muy importante.

4. ¿Cree que este modelo de formación ha contribuido a esta mejora?

- Hay dos aspectos fundamentales. Primero diferencia claramente la formación del IAPH, que es muy específica, al igual que en la UNIA y la de otras universidades. En este aspecto la formación del IAPH ha tenido mucho que ver en esa mejora. Un segundo aspecto es que los alumnos escogen los cursos mirando los contenidos y acuden dependiendo de su consideración mejor o peor del mismo. Es muy importante el interés del alumno. El resto de las universidades hacen cursos, pero en ocasiones los hace por "moda" o tendencias generales, quizás un paso por detrás, pero hace falta una mayor adaptación. El IAPH tenía la idea muy clara desde el inicio y ha tenido mucho que ver y el alumno escoge cada vez más los cursos a los que acuden y su perfeccionamiento respecto a los conocimientos adquiridos previamente.

5. ¿Cree que los profesionales han mejorado laboralmente o se han incorporado a la vida laboral en los últimos años gracias a la formación?

- Una parte importante si que ha mejorado. Cada vez en más sitios contratan a más gente con formación en esta materia y que se ha creado un perfil profesional. Otra cosa es que hayan

6. ¿Cómo valora al IAPH en el marco del patrimonio andaluz?

- Soy un tanto objetivo. Realmente porque es de las pocas cosas que funcionan y realiza una gran labor y que la mejorará. En Patrimonio, Formación y sus actividades académicas. Quizás profundizaría más en investigación del propio IAPH. En su momento fue cabeza de lanza en introducción patrimonial, su gestión y conservación y demás aspectos. Desarrolla y ha desarrollado una labor magnífica y todo un acierto.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- A lo mejor el IAPH debiera profundizar más en la propia investigación. Conocemos la revista, los cuadernos, las restauraciones... Hablo de la investigación en el sentido de la labor de un grupo, Carlos Romero realiza muchas cosas, pero echo en falta trabajar en nuevos planteamientos. El IAPH difundió un concepto de Patrimonio en su momento muy estudiado. Debería difundir su trabajo ya no en el campo profesional y universitario, donde se le conoce, pero a unos niveles más populares no, mejoraría mucho.

Opino que a lo mejor debiera ser un poco más valiente, resaltaría las buenas prácticas y también debería criticar las malas prácticas por ejemplo de otras instituciones y que acentuarían más el aspecto autónomo del IAPH. Esa independencia de criterio generaría mas cosas y debates. Poner nuevos elementos de discusión y debate al tema (tal y como en su día se hizo con el tema de la arqueología subacuática). Lanzar proyectos innovadores.

Lo de la conversión en agencia Pública es positivo administrativamente, y esto debería verse reflejado en su autonomía de planteamientos.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuestas.

III. RESPUESTAS DEL ALUMNADO PARTICIPANTE EN LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL IAPH

MODELO

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____
Lugar de nacimiento _____
Titulación _____
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

-

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

-

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

-

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

-

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

-

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

-

¿Qué cambiaría o mejoraría?

-

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

-

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

-

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

-

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1977

Lugar de nacimiento Málaga

Titulación Licenciado en Historia del Arte

Profesión Técnico de Formación

Provincia de actividad laboral Sevilla

Cursos realizados con el IAPH Muchos

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- En ocasiones si, peor en la actualidad me encuentro trabajando en ua categoria que no está directamente relacionada con mi formación

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Contrato indefinido

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sin duda

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Positivo es la gran profesionalidad de los docentes y organizadores así como su multidisciplinariedad y labor por formas a los profesinales en materia de patrimonio de la Comunidad.

En lo negativo señalar la poca extensión territorial a la hora de desarrollar los cursos por la geografía andaluza, se echa en falta un mayor número de cursos realizados fuera de Sevilla, por ejemplo.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor número de cursos en distintas ciudades, así como realizar diferentes ediciones de los cursos con mayor demanda al menos en las zonas orientales y occidentales de

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es fundamental y muy buena, tengo la fortuna de tener contacto personal con ellos y de ese modo saber lo bien que trabajan y el grado de profesionalidad de los mismos.

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

-

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

-

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Me parece fundamental que se lleven a cabo este tipo de acciones, ya que así se produce un mayor seguimiento de la labor llevada a cabo en los cursos así como una mejor disposición tanto a la mejora como a potenciar los ya de por sí positivos aspectos del IAPH.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1968

Lugar de nacimiento _____ Málaga

Titulación _____ Antropología

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH 3 aproximadamente

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Fantásticos, aunque habría que reseñar tanto la poca difusión como la insuficiente distribución a lo largo del territorio andaluz.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- La falta de contratación de los profesionales, tal vez por falta de presupuesto o de interés.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Son tiempos difíciles y lo aceptamos, pero aún así falta voluntad por el desarrollo del sector.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1977
Lugar de nacimiento _____ Málaga
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Bueno, el que realicé fue fantástico, aunque por parte de mis compañeros no noté tal aspecto.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Quizás no haber seguido los pasos adecuados.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Continuar la labor sería positivo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1972

Lugar de nacimiento Málaga

Titulación Biblioteca

Profesión Bibliotecario

Provincia de actividad laboral Málaga

Cursos realizados con el IAPH Varios

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- SI

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Depende del curso, algunos si, en cambio otros no me han servido de nada

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Remitiéndome a lo anterior algunos cursos si me han ayudado a mejorar en mi profesión, en cambio otros no.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Desempeñan una labor fundamental, sin embargo los considero escasos y deberían realizar más, ya que es mucha la gente que se queda fuera.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El proceso de selección.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fantástico, pero muy centrada en algunas provincias más que en otras.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1958

Lugar de nacimiento Málaga

Titulación Archivos

Profesión Archivero

Provincia de actividad laboral Sevilla

Cursos realizados con el IAPH 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, archivos.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Sin duda

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Es bastante complicado responder a esta pregunta, habría que trasladársela a quien me contrató.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Corta duración.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Una mayor diversificación en la oferta formativa.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Actualmente me encuentro en Sevilla, y tengo mayor facilidad a la hora de realizar cursos, peor si es cierto que en ocasiones puede ser un problema para el resto de los andaluces.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1972
Lugar de nacimiento Málaga
Titulación Documentación
Profesión Documentalista
Provincia de actividad laboral Málaga
Cursos realizados con el IAPH 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Personalmente si, laboralmente al ser funcionario y no ser curso homologado no creo que haya influido tanto.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Me remito a la respuesta anterior.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- La dificultad a la hora de acceder a ellos y el que no estén homologados.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El aspecto de la homologación.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- No se, supongo que buena.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- ¿Porque no se homologan los cursos al ser una agencia pública?

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1980
Lugar de nacimiento Málaga
Titulación Arqueología
Profesión Arqueóloga
Provincia de actividad laboral Málaga
Cursos realizados con el IAPH 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos, muy profesionales.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Falta de oferta, así como que los trabajos siempre se lo reparten los mismos.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Estaría interesada en saber más de la institución como tal, le falta difusión y presencia en otras provincias.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1960
Lugar de nacimiento Málaga
Titulación Arquitecto
Profesión Arquitecto
Provincia de actividad laboral Málaga
Cursos realizados con el IAPH 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos, aunque en mi caso un poco alejado de mi especialidad

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Estoy especializado en otro tipo de cuestiones.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Echo en falta una mayor atención en formar a arquitectos en materia de tratamiento del Patrimonio, y realmente somos un aspecto importante en su preservación.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento 1975
Lugar de nacimiento Málaga
Titulación Arquitecto
Profesión Arquitecto
Provincia de actividad laboral Variable
Cursos realizados con el IAPH 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- No

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Ligeramente

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- En algunos aspectos si, en otros no.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- SI, los arquitectos debemos estar colegiados de antemano.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Mucha atención y preocupación por la materia del curso, pero poca en la temática arquitectónica.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor preocupación por la arquitectura.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Buena, pero poca difusión.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La arquitectura y su relación con la puesta en valor del Patrimonio es un factor fundamental, así como su trato, por lo que aconsejaría, para evitar las constantes críticas, mayor número de cursos en este aspecto.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Málaga
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueóloga
Provincia de actividad laboral _____ Málaga
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- A saber...

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- El interés por la protección y preservación del Patrimonio y los yacimientos y lo difícil que es hacer los cursos (yo he tenido suerte).

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El proceso de selección, prestaría más atención a los que no han hecho o menos cursos han hecho.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Más cursos para más gente.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1979
Lugar de nacimiento _____ Málaga
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Málaga
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Aceptables

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pocos sitios donde trabajar y un reparto un tanto extraño de los trabajos pr parte de la Administración.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Más atención a los parados o gente sin experiencia, aunque de nada serviría esto si no hay una mayor oferta o se echará mano de un mayor número de gente. Los arqueólogos nos mostramos un tanto indefensos anta la situación actual de crisis, que tampoco es tan diferente a la que había antes.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1958
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Jaén
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Por supuesto

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- No, en mi caso no.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- El proceso selectivo debe ser complicado de ahí que se quede mucha gente sin la posibilidad de realizar cursos, pero comprendo que sea una buena política en pos de la calidad del curso.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El propio proceso selectivo y aumento del número de cursos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fundamental.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que se continúe así, es una labor fundamental de éxito y gran apoyo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Depende
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- En cierta medida si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Supongo.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Dedicaría algún curso a las relaciones profesionales y el mercado laboral existente.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Supongo que está bien como está.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Buena.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Sin comentario.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Geografía
Profesión _____ Historiador
Provincia de actividad laboral _____ Jaén
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Con alguna excepción, muy buenos.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Cuando trabajaba ninguno, en la actualidad bastantes y variados.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Fuera de los cursos solicitaría una mayor implicación institucional en cuestiones relacionadas con el empleo en materia de cultura.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980

Lugar de nacimiento _____ Jaén

Titulación _____ Humanidades

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy bien elaborados y preparados.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Falta de oportunidades.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que hubiera más cursos en la provincia de Jaén sería positivo, se que no somos los que más lejos estamos de Sevilla, pero es complicado para la gente de esta zona poder cursar uno de sus cursos, solo eso.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1984
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Literatura
Profesión _____ Bibliotecaria
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionaria

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, aunque no me dejen.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, por los puntos.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Que hayan más que sean homologados para funcionarios y que los que hacen sean con más plazas.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Lo mismo que antes.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- No se, buena ¿no?

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Va todo bien como está ¿no?

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1967
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Antropología
Profesión _____ Investigador
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- No.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Sin duda.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Hay algunas lagunas temáticas en la programación, pero en líneas generales está bastante bien.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor variedad temática, hay por ejemplo mucha arqueología o conservación y sin embargo poco de Historia del Arte o Antropología.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Buena, a pesar de todo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- A ver si se le heca más caso al Patrimonio de Jaén hombre...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1982
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Maestro
Provincia de actividad laboral _____ Jaén
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy interesantes, además se despertaron en mi inquietudes.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- El lograr plaza en un colegio.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que yo esté dedicado a la docencia actualmente podría ser un reflejo del panorama actual, sin embargo la formación es fundamental, y el IAPH supongo que hará labores dedicadas a la mejora profesional de los diferentes sectores relacionados con el Patrimonio.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1977
Lugar de nacimiento _____ Jaén
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Al que yo asistí realmente no tenía mucho que ver con mi especialidad, pero al tener la posibilidad de realizar uno no lo dudé.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Un error en un momento de mi vida que me ha influido negativamente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Más plazas como sea, de cualquier materia especialidad y categoría laboral, ¿en que podría ayudar el Instituto a eso? Recapaciten sobre ello por favor.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970

Lugar de nacimiento _____ Jaén

Titulación _____ Biblioteca

Profesión _____ Bibliotecaria

Provincia de actividad laboral _____ Jaén

Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- SI

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- FUNCIONARIA

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- NO

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- NO, DE MOMENTO, PORQUE ESPERO PROMOCIONAR

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- NO

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- MÁS CURSOS PARA BIBLIOTECARIOS, Y NO TAN LEJOS

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- MÁS ATENCIÓN A LOS BIBLIOTECARIOS Y PRÁCTICAS EN BIBLIOTECAS.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- ESTÁ BIEN, PERO A PARTE DEL TÍPICO CURSO ANUAL Y TENER UNA BIBLIOTECA, ¿QUÉ MÁS HACEN POR EL SECTOR?

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- DEBERÍAN PRESTAR MAYOR ATENCIÓN A LOS BIBLIOTECARIOS Y LAS BIBLIOTECAS.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1954
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Filosofía
Profesión _____ Gestor cultural
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Se podría decir que si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Indudablemente, sobre todo en conceptos.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Su duración, aunque depende de donde sea el curso, si es por la provincia cortos, pero si son en Sevilla largos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor contacto o pedir opinión al sector pero allí donde se realiza el curso, no a las sedes asociativas, la mayoría en Sevilla.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Lo comentado , una mayor implicación con los sectores a los que va dirigido el curso, pero in situ, no desde Sevilla.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1985
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Bellas Artes
Profesión _____ Restauración
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Sin duda

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Indudablemente, tanto a mí como a otros compañeros de profesión.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Quizás podrían ser más prácticos y más largos, pero claro, también dependen de donde sea, porque si me tengo que ir a Granada o Sevilla para hacerlos no puedo estar tanto tiempo lejos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Dependiendo de la materia los aspectos prácticos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Diría que la labor tanto del Iaph como del departamento de formación son muy importantes, por lo que es muy importante que siga como van las cosas y que más que mejorar qu no caigan en el desánimo o en el acomdamiento.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1965

Lugar de nacimiento _____ Almería

Titulación _____ Antropología

Profesión _____ Antropólogo

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy buenos, con grandes profesionales y un buen nivel en el profesorado.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Estuve trabajando, pero por motivos personales, y laborales en la actualidad desempeño otras labores.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La oferta formativa en lo que a Antropología se refiere es un tanto escasa, por lo que la potenciaría un poco más, sobre todo ahora que va a ser grado.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1959
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Archivos
Profesión _____ Archivero
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, aunque en ocasiones he realizado cursos, otros, en los que no he tenido tanta suerte, aunque claro, esto va igualmente en la elección personal que haga yo mismo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Hombre, personalmente si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- La atención y preocupación por formar los profesionales por un lado, por otro la complejidad de poder asistir, por su formato, a estos cursos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Dependiendo de la materia los aspectos prácticos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- En lo que respecta a los Archivos quizás deberís mejorar su labor y atención.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Espero que esta encuesta suponga una mejora y nuevo punto de partida para la formación del IAPH, ya que hasta el momento son muchos los que por una razón o por otra no le es posible realizarlos, y todos deberíamos tener las mismas oportunidades.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueología
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, claro, afortunadamente.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Bueno, eso es relativo, en algunos casos si, en otros simplemente me han contado cosas básicas y que yo ya tenía conocimientos, en esos casos lo que si me ha sido muy útil ha sido para lograr ciertos contactos personales.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Los hice con casi todo hecho, pero dependiendo del curso, como he comentado antes si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, a raíz de los cursos y de los contactos personales, he visto ciertas ventajas que me dieron el empujón definitivo, aunque siempre he sido un poco reticente a este tipo de colegiaciones o asociacionismo, pero reconozco que son indispensables, sobre todo ahora con los tiempos que corren.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Un poco más de atención a la hora de seleccionar al alumnado, por un lado hay ocasiones en los que el alumnado está por encima del nivel de la materia, y viceversa. Por lo demás me parece una organización correcta.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Lo mismo, es la única queja que puedo llegar a tener. Lo demás lo veo bien.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Buena pregunta. Institucionalmente bien, ahora, en lo que son los aspectos más prácticos opino que no desempeña su labor por todo el territorio andaluz como debiera, quizás lo vea un tanto encerrado en su "palacio de cristal"

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Creo que ya he sido lo suficientemente explícito...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1975
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Biblioteconomía y Documentación
Profesión _____ Bibliotecas
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionariado

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Uno si, el otro no.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Igualmente, uno si, el otro no

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Pue no se si fue por fortuna o no, uno me fue muy bien, y el otro un desastre, sin mencionar que encima tuve que estar unos días fuera de la ciudad y pedir días de trabajo que tuve que recuperar par nada.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Estudiar el tema de la movilidad del alumnado, y los profesionales que se encargan del mismo.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Tiene fama, pero desde luego por aquí no se han pasado nunca...

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Decís que no haceis más cursos fuera por temas de espacio y demás, pero aquí en mi biblioteca de Almería estaríamos contentísimos y superdispuestos a realizar uno.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Bellas Artes
Profesión _____ Restaurador
Provincia de actividad laboral _____ Granada
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, de hecho estuve bastante tiempo buscando un curso como el que cursé

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Han ayudado a mejorar ciertos aspectos, pero no tanto como para incorporarme al mercado laboral.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Realmente en lo que a Conservación y Restauración parece que por norma general hay una oferta bastante amplia, se tocan muchas materias por lo que no creo que haya queja alguna ¿no?

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Yo lo veo todo bien.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Por mi parte falta un poco de contacto, no se si por mi parte o porque el propio IAPH no se difunde lo necesario, yo solo conozco los cursos y algunas restauraciones que me llegan por parte de mis compañeros.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Nada, lo dicho creo que es suficiente.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1972
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Documentación
Profesión _____ Documentalista
Provincia de actividad laboral _____ Jaén
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- No

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- No

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Veo muy buena voluntad, pero en mi caso por ejemplo era una temática muy práctica que no podía llevar a cabo en mi puesto de trabajo.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor variedad temática y de localización, yo al menos haría más por hacerlos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Hablan mucho del IAPH y bien, pero el único contacto que he tenido hasta el momento ha sido el curso que hice.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- No, gracia por contar connmigo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1983
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Gestor cultural
Provincia de actividad laboral _____ Almería
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, por supuesto.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, gracias a dios.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Nada, están muy bien, el único aspecto negativo hasta el momento es que he tenido que desplazarme, que mas allá de tener un gasto extra de dinero y tiempo está bien.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Hombre, eso como todo, si los mismos cursos los pudiera hacer debajo de casa mucho mejor ¿no?, pero en fin, por lo demás va todo estupendamente.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- La verdad es que en otra materias no estoy muy l tanto, pero en lo que a Gestión Cultural

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Animar a que sigan así, por los círculos por los que me muevo habitualmente es además prácticamente la única noticia y contacto que tenemos con el IAPH, los cursos para muchos es la cara visible y conocida, así como para visitar las instalaciones.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1977
Lugar de nacimiento _____ Almería
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ Varios

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Un tanto idílicos, no se ajusta tanto a la vida real de la gente que nos preparamos para trabajar en Patrimonio.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Falta de oportunidades y mucho "mamoneo" por parte de las administraciones, y claro, las empresas no tienen tanta capacidad como para contratar profesionales aunque lo pretendan o necesiten.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Mayor presión que las que puedan ejercer las asociaciones o colegios para la mejora del colectivo, podría actuar como canalizador o fuerza única o común para que se ofrezca un mayor número de posibilidades.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Gestor Cultural
Provincia de actividad laboral _____ Granada
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Siempre

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sin duda, no solo en los aspectos formativos, sino también en los personales así como los contactos.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Buen sistema y buena disposición y organización, aún así habría algunos aspectos a mejorar, pero no sabría concretarlos ahora.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Dependiendo del curso su duración y la posibilidad de repetición de algunos de ellos que tengan más éxito o mayor demanda.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Una muy buena labor que además en el caso de los gestores culturales es muy importante

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Animarles a que sigan avanzando como hasta el momento, y que mientras más hagan seguro que mejor lo harán.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Bellas Artes
Profesión _____ Conservador
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Sin duda.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Hombre, la mejora curricular es incuestionable, pero no se hasta que punto... Supongo que dentro de la experiencia será un grado más, peor no sabría que decirte...

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Positivo la labor tan importante que llevan a cabo, en lo negativo quizás el formato, se que será difícil dar con la tecla para contentar a todos, pero realmente pedir permisos, o dejar de trabajar unos días es complicado, y eso que yo tengo la suerte de vivir donde más se hacen, pero para los que son de fuera de Sevilla debe ser una faena.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Algo del formato, pero son palabras un tanto ligeras, porque no podría proponer ninguna propuesta.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- En lo que a restauración corresponde si que hace una gran labor, pero eso si, quizás necesite "venderse" un poco mejor, sobre todo fuera de Sevilla.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Nada, que les animo que sigan con esa gran labor que llevan a cabo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Antropología
Profesión _____ Investigador
Provincia de actividad laboral _____ Variable
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- En ocasiones si, depende de la actividad que me ocupe en ese momento.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Igualmente, dependiendo de la labor que me ocupe si, era un curso muy específico en su caso.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Mejorar profesionalmente si ya que según el caso, me ha ayudado a realizar mejor mi trabajo y mejorar mi curriculum, por lo que supongo que si será el caso.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, el tema del asociacionismo, dependiendo del caso no es una cosa que me atraiga mucho, la verdad.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- La distribución de los cursos por Andalucía no es muy justa que digamos. Me dices que después de Sevilla Granada es la que más cursos organiza, lo que indica que el resto ya tiene que ser un desastre. El IAPH, al igual que el resto de las Administraciones "junteras" deberían mirar más lejos del río y prestarle más atención a lo que no sea Sevilla o sus "fieles cercanías", como Huelva, Cádiz o Córdoba.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Creo que me he explicado lo suficientemente bien anteriormente.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Pues aparte de lo comentado bastante bien, sobre todo para Sevilla, a ellos les ha venido de perlas.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Me reitero en lo comentado a lo largo de este cuestionario, que espero que le llegue a quien le tenga que llegar para que tome las medidas oportunas, ¡que ya está bien hombre!

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Biblioteconomía
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Excelentes

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Gente dispuesta a apostar realmente por el Patrimonio en cualquiera de sus vertientes y/o características.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que se cree más empleo y que las administraciones cumplan con su papel, que no es crear más empleo ella misma, sino dar las posibilidades y los medios para impulsar la creación de empleo en el ámbito privado igualmente.

Cuestionarios como este que me hace me parece que es una muy buena idea, sobre todo a la hora de enfrentarse a los que en este momento nos encontramos en el desempleo, pero claro, por otro lado este no es el medio adecuado, se que el IAPH practicamente no puede hacer nada, unicamente crear o formar profesionales, ahora eso si, quiero que quede constancia, si se lucha por la preservación del patrimonio también se hace por sus trabajadores...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1966
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Biblioteca
Profesión _____ Bibliotecas
Provincia de actividad laboral _____ Granada
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, eran sobre Bibliotecas...

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Dependiendo del caso, si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Puf, es difícil saberlo o valorarlo, pero digamos que si, sobre todo al estar homologados, que por cierto, ya podrían ser más...

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, ellos también hacen más actividades que me interesan además dan mucha información para los funcionarios.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Que son pocos los homologados, y cuando los hay apenas hay plazas, y cuando no los homologuen por favor que lo digan claro, porque luego nos regañan si no podemos hacerlo.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Lo dicho, más cursos para funcionarios, en Granada a ser posible y que le den la publicidad necesaria y adecuada para que no lleve a confusiones.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Supongo que bien, al menos de eso tiene fama, pero la verdad es que no lo conozco muy bien.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Pues lo que he dicho antes.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1959

Lugar de nacimiento _____ Granada

Titulación _____ Biblioteconomía y documentación

Profesión _____ Documentalista

Provincia de actividad laboral _____ Sevilla

Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Por supuesto.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Hombre, a mi edad ya poco ¿no?, pero se podría decir que si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Es buena la preocupación por un sector como el de los documentalistas, pero claro, siempre se puede hacer más , claro...

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor variedad en la temática de los cursos y que fueran quizás más ajustados a nuestros puestos de trabajo reales.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Hombre..., el Instituto es una gran institución de gran renombre y fama, por lo que pocas

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Nada, que sigan avanzando, que no caigan en la rutina y que se sigan marcando objetivos como hasta ahora.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Gestor Cultural
Provincia de actividad laboral _____ Málaga
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, por eso me dedico a hacerlos.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo en Málaga.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Por supuesto, es fundamental no solo ir reciclándose, sino ir adquiriendo nuevos y renovados conocimientos e ideas.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sobre todo a progresar, el tema de incorporarse al traajo en el mundo de la Gestión Cultural creo que depende de otros factores, aunque supongo que a la hora de forjarse un CV digno de ser aceptado la formación complementaria es un factor fundamental, y en eso llevar detrás el respaldo de los cursos del IAPH siempre es una garantía añadida.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, y precisamente a raíz de un curso.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Positivo es el respaldo que le está dando al sector así como el apoyo que le ofrece por ejemplo a la GECA. Por otro lado el tema de la concentración de cursos en Sevilla es hasta cierto punto preocupante.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Basándome en lo comentado anteriormente el reparto de los cursos sería más que

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Ejemplar, son muchas comunidades las que tratan imitar o lograr algo parecido y sin embargo no son capaces de desarrollarlo en condiciones, debemos sentirnos afortunados.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Pues me gustaría que este tipo de encuestas o estudios se realizara igualmente a otros niveles, como por ejemplo a nivel profesional, con lagunas que habría que rellenar o potenciar otro tipo de aspectos, pero en fin, en cierto modo se podría decir que lo que son quejas no hay muchas.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Historia
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos, pero un poco alejados de lo que es la realidad de muchos de nosotros. Y no me refiero a que estuviese muy centrado en aquellos que están trabajando, sino que se encontraba un tanto alejado de la realidad de aquellos que nos encontrábamos como alumnado.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues aparte de la dificultad que ya de por sí tiene el sector y el encontrar cobijo en aquellos que adquieren el título, y no optan por el fácil funcionariado basado en la necesaria docencia o entrar en la universidad, la falta de opciones es evidente. No es fácil ubicarse en un mundillo que ya de por sí es escaso y lleno de enchufismo y politiquero.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Darle mayores oportunidades formativas a los recién titulados o en un momento determinado darle cierta preferencia a aquellos que, en situación de desempleo podemos llegar a tener una mayor isponibilidad para realizarlos, que además a los cursos siempre van los mismos, y en Sevilla ya ni te digo...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1977
Lugar de nacimiento _____ Granada
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Museos
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, el que me dejaron hacer si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Eventual

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Depende a lo que me dedique en ese momento.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Hombre, se trata de eso.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Positivo es que son muy buenos y ofrecen una oferta formativa a nivel patrimonial muy interesante. Por otro lado es bastante complicado acceder a ellos, aunque entiendo que así sea.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Pues o más cursos o mayor número de plazas, pero es que hay ocasiones en las que es bastante rabia la que te da el no entrar en los cursos una y otra vez...

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Creo que es fundamental, es un instrumento además que desde la propia Consejería no solo no se valora lo suficiente sino que además debería de tener más poder y mayor capacidad en ciertos aspectos como la propia puesta en valor del patrimonio en si, algo que en la actualidad creo que depende de la EPGPC y que creo que no tiene hoy por hoy de la capacidad ni del personal necesario para tal labor, mientras que el IAPH es el agente idóneo para tales labores.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Nada, lo comentado anteriormente.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1982

Lugar de nacimiento _____ Granada

Titulación _____ Humanidades

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ No recuerdo, la verdad.

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Realmente buenos, para un recién titulado como fue mi caso en alguna ocasión fue como una nueva apertura a un mundo en el que todo era nuevo y fascinante. Aunque el paso del tiempo la realidad me ha mostrado un mundo un tanto alejado de lo que en aquellos principios me imaginaba que iba a ser todo esto. Pero bueno, supongo que es como todos los aspectos de la vida, que es así...

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Muchísimos, y lo típico, que si no contamos contigo porque tu currículum es corto, que si tampoco porque este trabajo se te va a quedar corto, etc...

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que desde el IAPH hagan lo que crean necesario, pero por favor, que busquen una medida o algo para crear un mayor número de puestos de trabajo y que todo al menos, aunque no lo sea, pero que parezca un poco más transparente.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1965

Lugar de nacimiento _____ Granada

Titulación _____ Geografía

Profesión _____ Gestor cultural

Provincia de actividad laboral _____ Sevilla

Cursos realizados con el IAPH Puf..., a saber, además mezclo unos con otros y no sabría decir...

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, es algo que suelo hacer, porque para no enterarme de lo que me explican no lo hago.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Mayoritariamente si, pero esto es como todo, unos más que otros, claro, pero por norma general si me han servido sobre todo para adquirir nuevos y renovados conocimientos así com tacticas que por mi mismo no creo que hubiera sido capaz de resolver.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, sobre todo a reciclarme.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, a la GECA.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Siempre hay cosas que mejorar o potenciar, pero realmente no seré yo quien se vea con la potestad suficiente como para arriesgarme a enjuiciar a una institución como el IAPH.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Algunos pequeños aspectos de su formato, pero más que nada por propio interés personal, y siendo un tanto egoista, que realmente seguro que habrá gente que le vaya de perlas el sistema actual.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- El Instituto es algo básico para Andalucía y los andaluces, aunque éstos ni las administraciones lo vean así, y en especial la formación actualmente se me antoja como fundamental, sin olvidar que en cierto modo es la faceta más "popular" y cercana de la propia institución.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Supongo que potenciar con los tiempos que corren los aspectos formativos sería al menos un buen montón de granitos de arena para la Comunidad.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 197?
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Antropología
Profesión _____ Investigación
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Depende lo que dedique mis investigaciones.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Depende de a lo que me dedique en cada momento.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sobe todo a progresar.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, ni creo que lo haga, en el caso de mi asociación no es que me inspire mucha confianza, la verdad.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- En el caso de la Antropología quizás sean pocos los que se ofrecen, y encima casi siempre, si no siempre allí en Sevilla.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Pues realizar más cursos y a ser posibles en Córdoba.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Me consta que, como en otras materias, en labores de antropología está haciendo una gran labor, realizan numerosas publicaciones que son bastante interesantes, pero aún así queda mucho trabajo por hacer.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Continuar, no mirar hacía atrás, hacia adelante sin olvidar nunca el camino ya recorrido...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1967
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Biblioteconomía
Profesión _____ Archivero
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Claro que si, bastante además.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Me han ayudado a lograr meritos, pero siendo funcionario el beneficio quizás haya sido más personal que otra cosa.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Me parecen unos cursos muy interesante en los que además hay un gran ambiente, todo muy profesional.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- No se, que hubiera partes que fueran un poco más prácticos, que hubiera visita a lugares relacionados...

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy buena.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Espero que sigan realizando cursos, realmente son necesarios, sobre todo para aquellos que llevamos mucho tiempo en la profesión y que en cierto modo necesitamos que de vez en cuando nos insuflén nuevas ideas y corrientes, o que nos comenten que sucede más allá de nuestros centros de trabajo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ Varios

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, eran cursos de arqueología.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Indudablemente, de eso se trata además.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Más a progresar que a incorporarme, esto es más una carrera de obstáculos en la que si, a veces un curso te sirve para apoyarte y dar zancadas más grandes, pero en fin, no se mi caso como podría definirlo realmente.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Colegiado estoy.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Bueno, quizás en arqueología tengamos pocas pegas, es de las más beneficiadas cada año y además con cierta distribución, por norma general se desarrollan cursos en Granada, Cádiz, Almería, etc. Además la oferta y los temas son bastante variados, por lo que realmente nosotros como arqueólogos no tenemos muchas objeciones la verdad, hablo personalmente, que a saber los pejígeras de turno que opinan, ya sabes.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- En materia de arqueología poca cosa como ya acabo de comentar.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excelente, a poco del sobresaliente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Pues felicitar la labor que, al menos formativamente, están haciendo con el campo de la arqueología.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 197?
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Filología Hispánica
Profesión _____ Bibliotecaria
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ Varios

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- No

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- No

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son buenos, peor un poco cortos y lejos de casa por norma general, aparte que algunos son homologados y otros no, los míos lo han sido.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Más cursos en Córdoba.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Me hablan bien de el, por lo que debe ser buena.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Me gustaría recibir más información acerca de los cursos, ya que hay ocasiones en las que o no me entero o cuando me entero ya se ha pasado el proceso de inscripción.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970-75

Lugar de nacimiento _____ Córdoba

Titulación _____ Técnico de laboratorio

Profesión _____ Técnico de Laboratorio taller de restauración

Provincia de actividad laboral _____ Córdoba

Cursos realizados con el IAPH _____ 2-3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Mayoritariamente si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, efectivamente, además me ha ayudado mucho.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, porque al pertenecer a otro campo formativo, por así decirlo, la cosa quizás funcione de otra manera.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Realizan una labor fundamental en su campo, al menos dentro de lo que sería mi campo, un tanto fuera de la formación patrimonial, me gustaría contar con una institución así.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Hay muchos profesionales que no tenemos una formación en patrimonio como tal, ya seamos los técnicos en laboratorio, físicos, químicos, etc... Por lo que no estaría de más realizar algo que rellene ciertas lagunas que podamos tener.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Estupendamente, además le agradezco que no solo haya favorecido mi aprendizaje sino que me ofrezca la base suficiente para tratar los temas patrimonialmente hablando desde otra óptica que me ayuda a entender un poco mejor mi trabajo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Lo comentado, yo le debo mucho a los cursos del IAPH, incluso de dejar de cometer errores que cometía entonces, solucionar los realizados así como evitar bastantes que sin los cursos hubiera realizado sin duda alguna.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy bueno, muy bien organizado y con mucha voluntad por parte de las directoras y profesores

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues que no hay donde incorporarme basicamente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Un curso de Historia del Arte, y por lo general y parece que por norma en Granada, no es que no me parezca suficiente, es que indudablemente no lo es, y esto es de cajón. No puede ser que en una de las categorías en la que más gente hay, en la que más dificultades hay para encontrar trabajo, la disciplina que quizás más conocimiento abarque, aunque si, sea de las menos práctica, pero de las más importantes, solo se lleve a cabo un solo curso. Además el curso suele ser siempre el mismo o de temática parecida, esto no debería, no debe ser así, muchos cursos de arqueología, muchos de restauración, hasta dos de archivos, bibliotecas, museos, etc..., ¿donde nos quedamos nosotros?; o es que solo servimos para dar clase? Hasta los antropólogos, con menos tradición que nosotros parecen mejor tratados, tienen los mismos cursos y son muchísimo menos. Lamento que suene duro, pero es mi opinión y la de otros tantos del sector.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1971
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Documentación
Profesión _____ Documentalista
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, en documentación.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral discontinuo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Buenos, ayudan bastante a la profesión, aunque deberían de dar más facilidades a la hora de realizarlos así como rebajar su precio.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El precio, los lugares de desarrollo..., por lo demás bien.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy bien.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Creo que son unos muy buenos profesionales.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Geografía
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy buenos, siempre lo son, de hecho son de los mejores cursos que he hecho.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Supongo que no será fácil, o al menos para mi no lo está siendo, pero a saber que proporción de culpa hay en cada caso, pero desde luego estoy convencida que con otra titulación lo tendría más fácil.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Al IAPH que le voy a decir, es prácticamente perfecta y una gente maravillosa que ofrecen un servicio increíble a la comunidad, aunque claro, siempre se puede hacer más...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1978
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Gestión cultural
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ 2-3?

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, se podría decir que si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, por supuesto.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- He adquirido conocimientos y puntos de vista que indudablemente me han ayudado a progresar, y ese progreso supongo que es el que me hace avanzar profesionalmente, no se si respondo así a su pregunta.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, aunque nunca estuve muy convencida de este tipo de asuntos.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Grandes cursos y un formato que bueno, quizás sea el menos malo para el general de los alumnos, a mi personalmente me viene mal. Lo que se debería hacerse mirar es el tema de la elección de las sedes y las aulas, ya que hay casos en los que este detalle oscurece el resultado general del curso.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El formato, y dependiendo del caso, las aulas seleccionadas.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es inmejorable, llegado el momento en el que han logrado cierta independencia es necesario que lo aproveche, y que potencie todo lo que lleva a cabo, y que le de la publicidad necesaria, que en eso si que anda un poco flojo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Debeis venderos un poco mejor, salir de los círculos tan cerrados en los que os moveis y mirar más lejos. Haceis un montón de cosas y la gente no se entera, hay que venderlo mejor y que todo el mund sepa lo que se hace, aunque tengais un caracter más científico, peor trabajais para la sociedad y ésta debe saberlo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Investigador
Provincia de actividad laboral _____ Variable
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, se podría decir que si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Dependiendo del caso, si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Relativamente

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Buen curso, de limitada temática y ciertamente repetitivo en lo que es su programación anual, pero supongo que todo debemos hacer al menos uno.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Un poco más de variedad y más cursos por ejemplo de Historia del Arte.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es muy buena, pero siempre mejorable, aunque claro, no se puede tener contento a todo el mundo ni a todas las categorías profesionales.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Espero que esta encuesta sirva sobre todo para llegar a unas conclusiones útiles que hagan mejorar la profesión.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Museos
Provincia de actividad laboral _____ Córdoba
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- No, aunque si me sirvió de mucho.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral eventual.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Buena pregunta, ahora mismo no, pero espero que si lo sea en un futuro lo más cercano posible.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- De momento si, y espero que lo siga siendo o que lo sea aún más.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, no creo que una asociación, así desde fuera de Andalucía, no se, me lo he planteado alguna vez, pero siempre acabo echándome atrás, no lo veo claro.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son buenos cursos, aunque no crea mucho por ejemplo en la Teleformación, pero por norma general tanto unos como otros, los presenciales siempre son estupendos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- La distribución territorial, ya está bien de Sevilla hombre, se que está ahí la sede y tal, pero si todo se organiza con el dinero de todos que se reparta por igual a todos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Hace una muy buena labor.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Andalucía es grande, y son ocho comunidades, por lo que si se hacen por ejemplo 24 cursos, es fácil, 3 por provincia, no 18 en una y 4 por ahí y el resto de Teleformación.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1982
Lugar de nacimiento _____ Córdoba
Titulación _____ Filología
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- No estuvo mal, peor mu encaminado a un perfil muy determinado que bueno, no cumpliamos buena parte del alumnado.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues que no me puedo incorporar donde no hay sitio, y como tampoco se empeñan en que lo haya más lejos de los de siempre pues ndad, aquí estamos, esperando que se quede un hueco libre.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Del IAPH como institución se puede decir mucho y nada, hay muy bueno, peor también tiene sus cosillas. Hace poco fuera de Sevilla, muchas restauraciones en Salvadores, Telmos, iglesias variadas de Sevilla, sus muñecos y los demás llorando porque al suyo no le hacen hueco, en fin, lo típico de la Consejería, que no miran más lejos de la SE-30. Peor sin ánimo de ofender, lo que pasa es que creo que me he expresado un poco brusco, pero vaya, que el IAPH es en general una Institución ejemplar.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Antropología

Profesión _____ Antropóloga

Provincia de actividad laboral _____ Sevilla

Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Buenos cursos, escasos pero muy buenos, deberían hacerse más.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El número de cursos

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es fundamental, además para nosotros es una referencia fundamental y constante.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Ahora que la Antropología y sus estudios van a tomar un matíz diferente, el IAPH también debería redefinir su trayectoria, lleva muchos años sin cambiar su línea de actuación, que es muy buena, pero ya sabe, reciclarse o morir.

Muchas Gracias de antemano por su interés y respuesta

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1975

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Filología

Profesión _____ Archivos

Provincia de actividad laboral _____ Cádiz

Cursos realizados con el IAPH _____ 2, creo

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, por supuesto, y mucho además.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Creo que si, pero hasta que punto dentro del CV total no podría definirle que parte de culpa tendría.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Gran tradición avalada por una gran Institución

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mayor cantidad de cursos, aunque sean de menor duración, peor que la gente pueda acceder a ellos con mayor facilidad, hay mucha demanda.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Excepcionalmente bien, además creo que ahora está atravesando por un muy buen

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Es una gran institución que debe comportarse como tal, y parecerlo, por lo que a veces se comporta con demasiada cautela o humildad, y realmente ha de exhibirse más para hacerse así cada día más grande, y crecer, y crecer...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970-75
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy buenos.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Hay excavaciones, peor no se llevan a cabo por falta de personal, esto es muy grave, hay gente dispuesta y capaz, pero aparte que no haya dinero para pagarlo, o tiran de recién titulados o gente que aún está en formación que se lo hagan gratis o esperan a lo que lo hacen todo terminen lo anterior y así cerrar el círculo vicioso.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El Iaph podría, igualmente realizar algo para remediar esta situación, dentro de sus posibilidades, claro.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueóloga
Provincia de actividad laboral _____ Varia mucho
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, todos iban de arqueología.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa, de momento, a saber como acaba el año.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, pero más conceptualmente que en lo que a trabajo de campo se refiere.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, aunque al ser parte de una empresa esto es un tanto airoso, esto es, nadie me ha pedido el CV, pero personalmente tengo la sensación que si ha sido así.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son buenos en general, quizás le daría un cariz más práctico , peor los conceptos teóricos que he recibido por parte de estos cursos son fundamentales.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Eso, más prácticas

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Hombre, es lo más valorado por parte de los profesionales dentro de todo el ámbito

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La concepción del IAPH como preservación del Patrimonio consta de una "pureza" bastante impropia de un institución de carácter público o dependiente de un organismo que esté tan politizado como es el caso. Ahí es donde estriba la pureza e independencia el IAPH y que no debe perder nunca. Se podría decir que es el paraguas sobre el que la mayoría confiamos siendo una especie de "guía" y espejo en el que mirarnos y sobre el que volcar todos nuestros esfuerzos.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1981

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Biblioteconomía y documentación

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- De gran calidad y categoría, con grandes profesionales y mucho trabajo por detrás.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues que se me acaba de finalizar el contrato y hora a ver que es de mi vida, pero por lo que llevo buscado desde luego creo que lo voy a tener harto complicado, la verdad.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Pues hombre, si pudieran realizar algo que orientara o facilitara la búsqueda de empleo o algo así, una bolsa, no se.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1965
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Biblioteconomía y Documentación
Profesión _____ Bibliotecaria
Provincia de actividad laboral _____ Cádiz
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, en una biblioteca.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Hombre, si realmente se diera la posibilidad de que me dajaran llevarlo a cabo así sería, par ya sabe como funciona esto...

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Trabajando ya estaba, pero hombre, a la hora de realizar meritos, oposiciones y tal es evidente que me ayudará, y lo de progresar le vuelvo a decir lo mismo de antes, si hubiera la posibilidad de que me dejaran sería mejor.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- En el caso de los bibliotecarios, aparte de tener una temática bastante variada cuenta con lo de la homologación, que es un factor importante, pero podrían tener más horas, ser más prácticos, en fin, ya sabe, la perfección es complicada.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Pues hay mucha gente que se queda fuera, por lo que habría que contar más con ellos, no se como, pero habría que darle la oportunidad a todos, y cuanto más provincias mejor

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- El IAPH y su centro de formación desempeñan una labor importantísima, se me antoja difícil, después de tanto tiempo y años de experiencia, imaginarme una Andalucía sin el IAPH.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Creo que ya lo he dicho todo, que sigan haciendo cursos que son muy importantes para la gente hombre...

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Químicas
Profesión _____ Químico en taller de restauración
Provincia de actividad laboral _____ Málaga
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, sobre todo uno.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Sin duda, como he mencionado anteriormente sobre todo uno, que me ha ayudado muchísimo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sobre todo a mejorar en mi puesto de trabajo.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, al no realizar Bellas Artes no tengo esa opción.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Más cursos, más provincias, menos días fuera.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Creo que está bien como está, funcionan con una dinámica muy buena y positiva.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fundamental, sobre todo en materia de restauración, hacen una labor increíble y deberían contar aún con más medios.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Muchos de los que trabajamos en talleres de restauración debemo reciclarnos y conocer las nuevas tendencias de la profesión, por lo que a lo mejor debería haber más cursos teóricos o metodológicos sobre la disciplina, pero tanto enfocado a los de Bellas Artes, dibujo y tal, como a los qe servimos de complemento a toda esta disciplina que tan fascinado me tiene.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Biblioteconomía y documentación

Profesión _____ Documentalista

Provincia de actividad laboral _____ Huelva

Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son muy buenos, pero he tenido poca posibilidad de acceder a ellos más a menudo, no es fácil.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- El acceso a la información de los cursos, es difícil y está como escondido.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy bien.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- El propio IAPH debería potenciar más el aspecto formativo tal y como está en la actualidad. Es realmente, junto a las restauraciones más famosas, la cara más visible de la institución, debería estar más cuidada.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Geografía

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Excelentes

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues que la cosa no está bien y tampoco es un sector fácil en ese aspecto la verdad..

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que nos den más oportunidades, que los que hacemos estas carreras lo hacemos con mucha ilusión y mucha vocación para encontrarnos luego con la realidad que nos encontramos, y en esto la formación podría hacer algo más. Creo que tienen un servicio de orientación, pero podrían hacer o tener algo más.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1975
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Gestor cultural
Provincia de actividad laboral _____ Cádiz, Málaga...
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Por supuesto, los considero fundamentales, sobre todo a la hora de entablar contactos.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sin duda, aprendí muchísimo y siempre me quedo con las ganas de realizar más de los que realmente puedo hacer, aparte que es difícil acceder a los mismos.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Los cursos son prácticamente perfectos, sólo he tenido oportunidad de hacer dos, por lo que más plazas o más cursos estaría bien.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Los procesos selectivos, para dar cabida a más profesionales o iniciados en la materia, ya que uno se encuentra por ahí cada cosa, cada funcionario, cada ayuntamiento...

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Me consta que por ejemplo con la Gestión cultural lleva a cabo una importantísima labor, por lo que deben seguir así.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Bueno, me gustaría que más que a nivel general de Andalucía también se crearan cursos monográficos que le diera un matiz más importante a lo que es el patrimonio local de cada provincia, esto le añadiría un plus más a la ya de por si excelente imagen y labor del propio Instituto.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Docente-investigador
Provincia de actividad laboral _____ Cádiz
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, creo que si, la formación complementaria siempre es un añadido, sobre todo en ciertas disciplinas como la Historia del Arte, que tantas complicaciones conlleva.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Los cursos son buenos, peor en el caso de la Historia del Arte quizás haya poca variedad, el tema es repetitivo y casi siempre en Granada.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- No estaría de más cambiar lo comentado anteriormente.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- No se entiende el Patrimonio andaluz hoy por hoy sin la presencia y actividad del IAPH.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Potenciar y dignificar la profesión del Historiador del Arte es una asignatura pendiente no solo por parte del IAPH, sino por todas las instituciones por norma general, me gustaría hacer un llamamiento en este aspecto, y en cuestión formativa creo que hay muchos y variados cursos de arqueólogos o restauradores en detrimento de otros como por ejemplo de Historia del Arte.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1972
Lugar de nacimiento _____ Cádiz
Titulación _____ Humanidades
Profesión _____ Museos
Provincia de actividad laboral _____ Cádiz
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Indudablemente.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Por supuesto, a mí y a otros tantos con los que suelo tener contacto más directo

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- No soy muy partidario de la teleformación, pero si creo que es una buena solución para aquellos que no podemos perder una semana de trabajo para trasladarnos a otra provincia continuamente y por sistema.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Algunos aspectos morfológicos y de organización.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Fundamental, aunque quizás le falte, aparte de los cursos, un poco de actividad, organizar

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Lo mencionado, que se haga notar más, pero no solamente en Sevilla, sino por todo el territorio.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1969

Lugar de nacimiento _____ Cádiz

Titulación _____ Filología

Profesión _____

Provincia de actividad laboral _____

Cursos realizados con el IAPH _____ Unos cuantos

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Me encantaron, desde al primero hasta el último.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Que me han dejado sin trabajo, y ahora, ya a mi edad me tengo que volver a poner al día de tantas cosas que ando bastante perdido.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Pues hombre, ante la necesidad de actualizarme me gustaría que hubiera un curso o algo que periódicamente realizar como un estado de la cuestión en el panorama laboral actual, con sus búsquedas y mecanismos de gestión.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1985
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Genial , lo único es que quizás lo cursé demasiado pronto, me vi con poca formación previa y había ciertas cuestiones que se me escapaban un poco a mi entendimiento, pero aún así aprendí muchísimo y me encantaría poder volver a realizar alguno más.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- No hay oportunidades, cada vez estoy más desilusionado con la situación y convencido de que me equivoqué de vocación...

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Me gustaría recibir una mayor formación que me pudiera ayudar a progresar (o empezar) laboralmente, algo más orientativo o campos de trabajo aunque sea sin renumerar. Los historiadores del arte en ciernes andamos con muchas ganas y siempre tenemos un panorama muy complicado.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Antropólogo, entre otras cosas.
Provincia de actividad laboral _____ Huelva, Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, es un pilar fundamental.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son unos cursos de gran calidad y con gran tradición, levan muchos años con una gran trayectoria, pero como todo en esta vida, después de tantos años haciendo lo mismo nunca está de más el plantearse una renovación, ya sea parcial o total.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Eso no soy yo el más adecuado para decirlo, los que están dentro son los que están realmente cualificados para establecer ese tipo de observaciones.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es prácticamente la base ideológica de todos los que trabajamos en patrimonio.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El IAPH creo que no es consciente ni de su importancia ni de su poder así como la influencia que tiene en todo, igual que otras instituciones se creen lo que no son y ni siquiera parecen con aires de grandeza, al IAPH le pasa lo contrario, parece que no es posible que haya término medio.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Biblioteconomía y documentación
Profesión _____ Archivero
Provincia de actividad laboral _____ Huelva
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- No, lo realicé una vez ya con mi plaza lograda.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son buenos cursos, no noté nada criticable.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- En mi caso la elección del aula, dejaba mucho que desear.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es muy importante

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El potenciar la profesión de archivero es muy valioso, no se cual será el futuro de la actuación del IAPH en esta materia, peor espero que sea mayor.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1972
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, y además bastante, me ha ayudado a aplicar nuevos sistemas y métodos que no solo me ha facilitado mi profesión sino que ha beneficiado a los que me rodean.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Hay una gran oferta por parte del IAPH en materia arqueológica, por lo que pocas quejas hay, si acaso que no es nada fácil lograr entrar en ellos o el trasladarse a realizarlos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Poca cosa cambiaría la verdad, quizás mayor oferta de plazas.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Realiza una labor ejemplar para todos los andaluces.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Animar a que los próximos objetivos del IAPH se logren, y que cuenten más con el cuerpo privado de profesionales que se reparten por todo el territorio andaluz.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1959
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Biblioteconomía
Profesión _____ Bibliotecaria
Provincia de actividad laboral _____ Huelva
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionaria

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, en pocas ocasiones, pero si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si a progresar, y de momento no a incorporarme al mercado laboral.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son buenos, no creo que haya motivo de protesta.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Más oferta de cursos homologados.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es una gran institución.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Podrían realizarse actividades en Bibliotecas, archivos, o algo que nos de mayor difusión.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Bellas Artes
Profesión _____ Conservador
Provincia de actividad laboral _____ Huelva
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, sin los cursos quizás no lo hubiera hecho nunca, y la verdad es que estoy bastante agradecido, y agradezco igualmente al IAPH que trabaje continuamente y desde hace tanto tiempo con las asociaciones y colegios andaluces.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Todo bien.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Nada

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Imprescindible

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Sigán así, estamos todos muy agradecidos.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 198?
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Filología
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy interesante

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- La cosa está muy complicado para los filólogos en general, echando mano de la paciencia infinita esperemos encontrar algo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Echo de menos algunos cursos relacionados más específicamente con las filologías en cualquiera de sus diferentes vertientes.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1953
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Documentación
Profesión _____ Documentalista
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- No.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son prácticamente perfectos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Prácticamente nada.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- De diez

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Felicitarles por toda su brillante trayectoria.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1970
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Arquitectura
Profesión _____ Arquitecto
Provincia de actividad laboral _____ Huelva
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Como arquitecto ya lo estaba, en otro tipo de materia la verdad es que no.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son muy interesantes y en mi caso bastante interdisciplinarios.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Una mayor preocupación y dedicación al tema arquitectónico.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Una gran institución con excelentes profesionales.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La arquitectura desempeña un papel muy importante en la preservación y puesta en valor del patrimonio, por lo que tanto en su tratamiento como conceptualización debería tener una mayor atención por parte del IAPH entre otras instituciones. Luego solo recibimos quejas por nuestras actuaciones sin tener en cuenta que en ocasiones los profesionales del sector realizan sus trabajos sin haber recibido ciertas nociones básicas sobre los temas que luego más susceptibilidades despierta en la ciudadanía.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1979
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Gestor cultural
Provincia de actividad laboral _____ Cambiante
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, ha sido fundamental en mi vida y profesión.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- En materia de Gestión Cultural anda muy bien, en cambio en Historia dle Arte podría haber un giro en la política llevada a cabo hasta el momento.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- La postura ante la Historia del Arte.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Buena, con sus lagunillas, pero muy bena.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Como he comentado anteriormente la Historia del Arte debería tener un mayor protagonismo, hemos de tener en cuenta que es una disciplina muy completa y fundamental para el patrimonio.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1965-70
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Investigador, tasador de obras de arte, etc.
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, pero no en su totalidad.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Nuestro panorama profesional necesita de una mayor oferta formativa, y más variada, quizás el IAPH presenta algunas lagunas en este aspecto.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Con la base que hay, sin minorizarla, potenciar los aspectos anteriormente mencionados.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy notable y muy esforzada.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- A pesar de todo el trabajo realizado hasta el momento es necesario seguir con el tremendo esfuerzo que realizan por dignificar las distintas profesiones que en torno al patrimonio trabajan y dependen, mutuamente, de su actividad.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1980
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Historia
Profesión _____ Museista
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, echo en falta una asociación andaluza de estas características.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Deberían ser más numerosos y con más plazas.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Eso, más cursos y más alumnos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es muy importante para todos.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1981
Lugar de nacimiento _____ Huelva
Titulación _____ Humanidades
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Muy interesantes.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- No hay trabajo suficiente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Debería haber una mayor preocupación por los profesionales en situación de desempleo, unos cursos dedicados a ellos en vez de contar prioritariamente con profesionales con puestos de trabajo, que son los que menos lo necesitan en estos momentos.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1979
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Geografía
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Mucha inestabilidad en el sector.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El IAPH sería un buen agente a la hora de crear nuevos nichos de trabajo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Antropología
Profesión _____ Antropóloga
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionaria

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, creo que en ciertos aspectos ha sido fundamental.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Serían necesarios más cursos, uno al año me parece poco.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Las salas donde se celebran los cursos en ocasiones, pueden resultar inadecuadas y hasta esquizofrénicas.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Realiza una labor importantísima.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Me gustaría saber porque hay cursos que si son homologados para unas categorías y no para otras como es el caso de la Antropología.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Archivística
Profesión _____ Archivero
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, eran de archivística

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, saque una oposición por los pelos y los puntos parece que fueron vitales.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- No tengo crítica alguna, la verdad es que son cómodos de hacer aunque un poco saturados en lo que a demanda se refiere.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Encontrar ubicación a todos aquellos que se quedan sin poder realizar los cursos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy profesional.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Creo que todo va muy bien hasta el momento.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1954
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueólogo
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, añadidos a mi anterior formación anterior

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Sobre todo a progresar

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, bueno, ya lo estaba anteriormente.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son muy buenos cursos con grandes docentes, la variedad en temas ofrece un amplio abanico de oportunidades. En lo negativo quizás las pocas plazas ofertadas, uno se puede considerar privilegiado al poder hacer más de uno.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Seguramente habrá la suficiente demanda como para desarrollar aún más cursos. Los precios también puede llegar a ser un impedimento para cierta parte del alumnado.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Increíblemente bien, es imprescindible, y el resto de las comunidades deberían tomar la decisión de tener una institución como la nuestra.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Que siga llevando la trayectoria que ha llevado hasta el momento y que siga creciendo a este ritmo. Así puede llegar a no tener límites.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1976
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueologo
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Obviamente.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Claro que si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Ya estaba colegiado con anterioridad, debo ser de los que más años lleva colegiado, supongo.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Positivos todos los que quieras, negativos pocos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- De momento lo dejaría como está, aunque si es cierto que desde que se iniciaron los cursos ha tenido poco cambios, por lo que si que habría que estar atentos a las nuevas tendencias y las nuevas situaciones que presenta al panorama laboral, profesional y patrimonial actualmente.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Desempeña un papel importante en el reciclaje y formación de profesionales del patrimonio.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Supongo que como todos queremos más cursos, más plazas y a ser posible, más económicos.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1951
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Biblioteconomía y documentación
Profesión _____ Bibliotecaria
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionaria

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Hombre, voy adquiriendo puntos para posibles ascensos y/o promociones.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Que son homologados por un lado y que sean pocos por otro.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Haría más cursos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Muy importante.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Espero que esta encuesta sirva para mejorar lo que ya de por si tengo entendido que funciona bastante bien.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1960
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Bellas Artes
Profesión _____ Restaurador
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No, ya lo estaba.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Muchos cursos distintos e intentando tocar todos los campos de la materia.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Poca cosa, porque hasta que la mayoría sean en Sevilla me viene bien.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Hacen una gran labor.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Me gustaría que se tuviera más en cuenta a los profesionales de fuera del propio IAPH. Somos muchos y muy capacitados los que deberíamos tener la oportunidad de poder trabajar para, con y en el IAPH.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Documentación
Profesión _____ Documentalista
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Claro

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, cuando me dejan de arriba, claro, lo que no suele ser el caso.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, además descubrí la asociación en uno de los cursos.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Son cursos específicos dentro de la rama de la documentación referidos a los temas más estrictamente patrimoniales, que quizás sea una laguna que hay en la profesión.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Más cursos sería una buena mejora.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es una institución increíble, debemos sentirnos afortunados por poder disfrutar de ella.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- No creo que haya nada que comentar, ya se sabe, "por sus hechos los conocereis..." y de eso va sobrado.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1979
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Humanidades.
Profesión _____ Gestor cultural.
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 3

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Autónomo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, bastante.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, claro.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Es positivo que ayude tanto al sector de la gestión cultural, negativo que podrían hacerse más cursos y dar ejemplo en algunos aspectos que se intentar potenciar o criticar desde los propios cursos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Haría más cursos, algunos monográficos a poder ser.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Todo un referente.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El IAPH es el faro, la guía hacia donde todo gira. Es el referente donde se debe mirar. Si nos preguntamos hacia donde va la cultura se podría decir que dirección al IAPH, por eso quizás deba arropar más a los profesionales o crear mayor número de actividades ya sea en si misma o de cara al exterior.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1974
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Gestor cultural
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si y no, depende

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral eventual

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, pero parcialmente.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- En el tema concreto de la Historia del Arte los veo un tanto perezoso, repetición de temas y tan solo uno al año, bastante poco para la disciplina, la verdad.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Mejorar la atención que se le presta a la disciplina.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es muy importante, por eso es de extrañar que una disciplina como la Historia del Arte esté tan poco representada en sus cursos.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- El Patrimonio Histórico es su base, y nosotros, los historiadores del arte, debemos estar más y mejor valorados por su institución.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1965
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Arquitecto/Master en Museología
Profesión _____ Museista
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, complementando la reglada, por supuesto.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, me ha abierto nuevos campos y tendencias.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Lo del tema de la Teleformación no me convence mucho, pero realmente sino fuera por eso algunos no podríamos hacer los cursos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- La distribución temporal de los cursos, me regiero a los horarios, podría ser reestudiada.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Un gran foco de trabajo que no se refleja en la creación de puestos de trabajo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Creo que tanto el IAPH como la EPGPC y la propia consejería deberían implicarse más en las dinámicas de creación de empleo.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1983
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Biblioteconomía
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Falta de puestos de trabajo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- La creación de mayor número de puestos de trabajo multiplicaría la actividad del IAPH creando una actividad paralela que igualmente daría cabida a muchos desempleados.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1979
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Filología
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ **NO** ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Excelentes

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Pues que contratan, depiden, contratan, despiden, así no se le puede dar ni seriedad ni consolidar el sector.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

-

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1968
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Antropología
Profesión _____ Antropólogo
Provincia de actividad laboral _____ Madrid
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Laboral fijo.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, es además un buen complemento a la pseudo titulación.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Deberían ser más y darles oportunidad a los profesionales del sector, abrirle los cursos para que pueden doctrinar al resto.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Que fueran más baratos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es muy importante, desde Madrid mis compañeros envidian que en Andalucía tengamos una institución como este.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Hay que darle más oportunidades a la gente de la tierra, yo me he tenido que ir al no poder encontrar cobijo laboral en mi comunidad.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1973
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Arqueología
Profesión _____ Arqueologo
Provincia de actividad laboral _____ Sevilla
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Poco que decir, la verdad.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Nada

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Es una gran institución que hace mucho por los distintos profesionales que se dedican al patrimonio

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en

comentárnoslo a continuación

- Espero que sigan así por muchísimos años más.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1982
Lugar de nacimiento _____ Sevilla
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____
Provincia de actividad laboral _____
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

NO En el caso de que no trabaje actualmente en el sector

¿Qué le parecieron los cursos del IAPH?

- Buenos, lástima que haya podido hacer solamente uno y que de momento no me haya servido para mucho.

¿Qué problemas ha encontrado para incorporarse a la actividad laboral relacionada con el patrimonio?

- Ni oferta y mucho intrusismo.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Es lamentable el estado en el que nos encontramos los historiadores del arte, hay que hacer algo. Es una disciplina FUNDAMENTAL para el Patrimonio Histórico y aparece constantemente ninguneada y relegada a las últimas opciones en casi todos los aspectos, necesitamos que esta situación cambie cuanto antes.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1977
Lugar de nacimiento _____ Madrid
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Gestor cultural/Museos
Provincia de actividad laboral _____ Andalucía
Cursos realizados con el IAPH _____ 2

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si, gracias a dios, que hay ocasiones en las que las expectativas no se corresponden con la realidad final del curso.

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si, de gran utilidad además en mi caso.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, afortunadamente, sobre todo me ha abierto mucho paso en Andalucía por el tema de los contactos y así a modo de guía.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- A nivel personal, y es una opinión un tanto egoísta, es el formato de curso en cuanto a horarios y sedes. Si bien hay casos que me ha venido estupendamente, en ocasiones he tenido o que renunciar o simplemente desistir de sus cursos únicamente por esta cuestión.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Hombre, los aspectos que me perjudican en lo comentado anteriormente, si bien es cierto que entiendo que no debe ser fácil, y contentar a tanto alumnado menos aún.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Como institución me parece estupenda, ahora dentro de lo que es el campo profesional me parece que le falta un puntito en este aspecto. El tema de los cursos es fantástico, y por lo que tengo entendido todos los colegios y asociaciones están encantados con esta relación, pero creo que no es suficiente, que habría que ir más lejos, hacer un trabajo un poco más de campo por así decirlo. Hay gente que lo está pasando realmente mal, no por la coyuntura actual de crisis, hay sectores permanentemente en crisis y eso habría que solucionarlo de una manera u otra.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- En una tierra como esta es un verdadero milagro que surja y tenga continuidad una institución como esta. Que lo haga tan realmente bien como lo parece ya es excepcional. Ajena a los poderes políticos, al menos en apariencia, ya sabemos todos como funciona esto, es muy favorable. Solo queda rezar porque no se lo carguen y animar a que todo continúe como hasta el momento y siempre progresando, encuestas como esta son un gran paso para hacer evaluaciones internas que no ayuden a todos a mejorar progresivamente en nuestro día a día.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1975
Lugar de nacimiento _____ Valencia
Titulación _____ Historia del Arte
Profesión _____ Investigación
Provincia de actividad laboral _____ Valencia
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Empresa.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- No

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Que me pillan muy lejos.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Que los hicieran aquí, por supuesto, no en serio, creo que son estupendos, y me gustaría que me dieran la oportunidad de poder cursar más de ellos.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- Realmente es increíble que una institución como esa no haya sido lastrada por los poderes políticos.

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Como acabo de comentar aprovechen que le dejan trabajar en condiciones.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

ENCUESTA VALORACIÓN DE IMPACTO DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Año de nacimiento _____ 1962
Lugar de nacimiento _____ Madrid
Titulación _____ Biblioteconomía y documentación
Profesión _____ Bibliotecario
Provincia de actividad laboral _____ Madrid
Cursos realizados con el IAPH _____ 1

¿Trabaja actualmente en el sector del Patrimonio?

SI ☐ NO ☐

SI En caso de que trabaje actualmente en el sector:

¿En una temática relacionada con el tema de los cursos que ha realizado en el IAPH?

- Si

¿Dónde y cómo ejerce su profesión: empresa, funcionario, autónomo...?

- Funcionario

¿Piensa que los cursos del IAPH le han aportado conocimientos que después ha podido aplicar a su trabajo?

- Si.

¿Piensa que los cursos del IAPH le han ayudado a progresar en su empleo o a incorporarse al mercado laboral?

- Si, pero a modo de añadido, ya que mi formación complementaria es continua.

¿Se ha asociado o colegiado a través de los cursos?, ¿o le ha influido a ello?

- Si, pero aquí en Madrid, no en Andalucía.

¿Puede decirnos un aspecto positivo y otro negativo de los cursos del IAPH?

- Los cursos son muy interesantes, por eso quizás denieran darle mayor oportunidad a formar parte de ellos a gente que no sea preferentemente andaluza.

¿Qué cambiaría o mejoraría?

- Que nos dieran oportunidad a los de fuera.

¿Cómo valora la labor del IAPH en el contexto profesional andaluz?

- No soy andaluz y tampoco estoy al tanto del panorama patrimonial andaluz, pero si puedo decir que por norma general se le toma como una institucion de referencia dentro del

Si desea realizar cualquier comentario o sugerencia no dude en comentárnoslo a continuación

- Felicitarles por la Institución que tienen. El IAPH es toda una referencia y un sello de calidad de renombrado respeto tanto a nivel nacional como internacional. Aquí en Madrid se ha intentado cosas parecidas, pero han sido proyectos frustrados desde el inicio, por ello es loable la labor y el esfuerzo que desde la dirección se está llevando a cabo. Muchas felicidades por todo ello.

Muchas gracias de antemano por su interés y respuesta.

