

PROGRAMA DE FORMACIÓN IAPH 09

INTERPRETACIÓN

Interpretación y presentación del patrimonio: herramientas para su aplicación

Asociación para la Interpretación del
Patrimonio
Castelo de Santa Cruz, s/n
15179 Liáns – Oleiros – A Coruña
Telf.-Fax: 954 530 257 / 645 645 080
www.interpretaciondelpatrimonio.com
secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com



SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICAS CULTURALES

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos, 1
Isla de la Cartuja, 41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph
[cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)



Este curso tiene como objetivo brindar una visión poco habitual en la formación sobre patrimonio, que es dotar al alumnado de experiencias y puntos de vista disímiles y complementarios a la hora de diseñar, producir y gestionar un equipamiento patrimonial destinado al desarrollo local. Interpretación del patrimonio, museología y museografía, planificación de recursos y diseño, producción y ejecución de proyectos se aúnan en tres días de trabajo teórico y práctico.

Habitualmente los profesores invitados a un curso no trabajan juntos ni comparten proyectos y trabajos comunes. En este caso, tres profesionales del patrimonio y la gestión cultural se dan cita en Sevilla para llevar a cabo sus trabajos y dictar un curso sui géneris a través del cual intentan brindar al alumnado visiones diferentes y complementarias en ámbitos, temáticas y con recursos muy diversos.

Dirección: Renee Sivan, museóloga y especialista en presentación de Patrimonio

Docencia: Renee Sivan; Marcelo Martín Guglielmino, arquitecto y gestor de patrimonio; Manuel Fernández Esperilla, gerente de producciones de Grupo Entorno SL

Fecha: del 11 al 13 de mayo 2009

Duración: 20 horas

Nº de plazas: 30

Preinscripción: del 14 de enero al 13 de abril de 2009

Matriculación: hasta el 22 de abril de 2009

Lugar: IAPH, Sevilla

Lunes 11 de mayo

09:00-09.30hs. Presentación del curso.

09:30-11.30hs. Museología e Interpretación del patrimonio en yacimientos arqueológicos. Renee Sivan

12:00-14:00hs. Herramientas prácticas: de la idea a la realización. Renee Sivan

16:00-20.00hs. Tres visiones de ejemplos museológicos: Museos, Centros de Visitantes, Museos de Sitio. Renee Sivan, Marcelo Martín Guglielmino y Manuel Fernández Esperilla

Martes 12 de mayo

09:30-11.30hs. Interpretación del patrimonio y planificación interpretativa de recursos en el territorio. Marcelo Martín Guglielmino

12:00hs-14.00hs. Los protagonista del proyecto y ejecución de un producto patrimonial. Manuel Fernández Esperilla

16:00-20.00hs Tres visiones interdisciplinares, desde la museología, la gestión del patrimonio y la producción de exposiciones. El caso del Parque de los Cuentos en Málaga. Renee Sivan, Marcelo Martín Guglielmino y Manuel Fernández Esperilla

Miércoles 13 de mayo

09:30hs-11:30hs. Rentabilidad social y económica: del producto patrimonial al producto turístico. Marcelo Martín Guglielmino

12:00-14:00hs. Rentabilidad social y cultural ante los retos del sitio y sus significados. Renee Sivan

REQUISITOS

Titulación universitaria, preferentemente profesionales de la interpretación del patrimonio.

PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH:

www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos indicados en el curriculum.

Los servicios del IAPH se han normalizado a través de la web institucional, teniendo como objetivos prioritarios facilitar su accesibilidad a la ciudadanía y mejorar su calidad a través de una gestión ágil y de máxima transparencia. Ese es el motivo por el cual es necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda al boletín de preinscripción de los cursos del IAPH.

MATRICULACIÓN

El coste de la matrícula será de 100 €, y 85 € para quien esté asociado a la AIP. El alumnado admitido deberá abonar la matrícula en la cuenta corriente de Caja de Ahorros del Mediterráneo N°: 2090-0336-27-0040199446 de la Asociación para la Interpretación del Patrimonio. El importe de la matrícula sólo será devuelto si la renuncia al curso se produce con la antelación suficiente para cubrir la plaza.

Una copia del resguardo de haber realizado el ingreso se remitirá inmediatamente a:

Asociación para la Interpretación del Patrimonio

Castelo de Santa Cruz, s/n

15179 Liáns – Oleiros – A Coruña

Telf. Y Fax: 954 530 257 / 645 645 080

Se deberá justificar la condición de pertenencia a la Asociación mediante documentación apropiada, que acompañará al resguardo de ingreso.

CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el Presidente de la Asociación para la Interpretación del Patrimonio certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.