

## REQUISITOS

Titulación universitaria, preferentemente profesionales de la interpretación del patrimonio

## PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH [www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos indicados en el curriculum.

Los servicios del IAPH se han normalizado a través de la web institucional, teniendo como objetivos prioritarios facilitar su accesibilidad a la ciudadanía y mejorar su calidad a través de una gestión ágil y de máxima transparencia. Ese es el motivo por el cual, a partir de ahora, **será necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda al boletín de preinscripción de los cursos del IAPH**



**INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO**  
Departamento de Formación y Comunicación  
Camino de los Descubrimientos, 1  
Isla de la Cartuja 41092 Sevilla

T 955 037 047 F 955 037 001  
[www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph](http://www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph)  
[cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:cursos.iaph.ccul@juntadeandalucia.es)



**ASOCIACIÓN PARA LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO**  
Avda. de Zaragoza 35, 1º of. I. 35005 Pamplona

T 948 15 00 12 M 607 455 420 F 954530257  
[www.interpretaciondelpatrimonio.com](http://www.interpretaciondelpatrimonio.com)  
[secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com](mailto:secretaria@interpretaciondelpatrimonio.com)

## PROGRAMA DE FORMACIÓN IAPH 07 Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura

# interpretación

### Interpretación del patrimonio, una disciplina para comunicar e inspirar



## MATRICULACIÓN

El coste de la matrícula será de 115 €, y 100 € para quien esté asociado a la AIP. El alumnado admitido deberá abonar la matrícula en la cuenta corriente de **Caja de Ahorros del Mediterráneo N°: 2090-0470-88-0040050156** de la Asociación para la Interpretación del Patrimonio. En caso de renuncia al curso ésta debe ser comunicada a la Asociación a la mayor brevedad posible

Una copia del resguardo de haber realizado el ingreso se remitirá inmediatamente a: Asociación para la Interpretación del Patrimonio  
Avda. de Zaragoza 35, 1º of. I. 35005 Pamplona. Fax 954530257

Se deberá justificar la condición de pertenencia a la Asociación mediante documentación apropiada, que acompañará al resguardo de ingreso

## CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el Presidente de la Asociación para la Interpretación del Patrimonio certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación

## Interpretación del patrimonio, una disciplina para comunicar e inspirar

El curso pretende ser una introducción de esta interesante disciplina que, poco a poco, va adquiriendo una mayor importancia y reconocimiento en nuestro país. Además de analizar sus principios rectores y analizar los medios y recursos más utilizados (especialmente los centros de visitantes) el curso pretende incidir en las técnicas de comunicación más efectivas de cara a la divulgación del patrimonio.

Por otro lado, se desarrolla un concepto muy utilizado en el contexto de los espacios protegidos, el uso público, que puede tener gran utilidad a la hora de la puesta en valor de otras formas de patrimonio.

Por último, se analizará la relación de la interpretación del patrimonio y los recursos patrimoniales desde la perspectiva de la planificación.

**Dirección:** Francisco J. Guerra Rosado. *Asociación para la Interpretación del Patrimonio*

**Sede:** Museo de Huelva. Alameda Sundheim nº 13. Huelva

**Fecha:** del 7 al 11 de mayo de 2007

**Duración:** 32 horas

**Nº de plazas:** 30

**Preinscripción:** hasta 9 de abril de 2007

**Matrícula:** hasta el 18 de abril de 2007

**Lunes 7 de mayo**

### I. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

10:00-14:00hs.

**Ponente:** Francisco J. Guerra Rosado. *Biólogo*

→ Definiciones y principios de la Interpretación

→ El destinatario de la interpretación

16:00-19:00hs.

**Ponente:** Francisco J. Guerra Rosado

→ Interpretación y comunicación

→ Mensaje, estructura, organización y estrategias de comunicación

**Martes 8 de mayo**

10:00-14:00hs.

**Ponente:** Francisco J. Guerra Rosado

→ Medios interpretativos

→ El guía intérprete

→ Itinerarios interpretativos guiados y autoguiados

→ Publicaciones y cartelería interpretativas

→ Animación activa y pasiva

→ Interpretación espontánea

→ Exhibiciones interpretativas

### II. USO PÚBLICO E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

16:00-19:00hs.

**Ponente:** Juan M. Salas Rojas. *Biólogo*

→ Uso Público en espacios naturales protegidos

→ Funciones del Uso Público

**Miércoles 9 de mayo**

10:00-14:00hs.

**Ponente:** Juan M. Salas Rojas

→ Recursos para la interpretación

16:00-19:00hs.

**Ponente:** Juan M. Salas Rojas

→ Equipamientos y servicios para la interpretación

→ Planificación y gestión del Uso Público

**Jueves 10 de mayo**

### III. CENTROS DE VISITANTES

10:00-14:00hs.

**Ponente:** Marcelo Martín Guglielmino. *Arquitecto*

→ Definición, objetivos y actividades

→ La exposición y los medios

→ Ejemplificación y análisis de contenidos

### IV. INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO Y RECURSOS PATRIMONIALES

16:00-19:00hs.

**Ponente:** Marcelo Martín Guglielmino

→ Planificación y territorio

**Viernes 11 de mayo**

10:00-14:00hs.

**Ponente:** Marcelo Martín Guglielmino

→ El producto patrimonial y el producto turístico

→ Prestación de servicios