



PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL IAPH 2011

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

GESTIÓN CULTURAL BIENES INMUEBLES CONSERVACIÓN Y
RESTAURACIÓN ANTROPOLOGÍA ARQUEOLOGÍA HISTORIA DEL
ARTE BIBLIOTECAS DOCUMENTACIÓN ARCHIVOS MUSEOS



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA



www.iaph.es/nav/formacion



PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL IAPH 2011

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Desde hace 15 años el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico viene desarrollando una labor de transferencia de conocimientos en patrimonio y gestión cultural destinada a los profesionales de dicho ámbito. Este año el Programa de Formación cuenta con 24 cursos de especialización, repartidos por el territorio andaluz, dos de ellos de teleformación.

Esta labor se viene llevando a cabo gracias al trabajo conjunto con Asociaciones y Colegios Oficiales, y con la colaboración de los profesionales que hacen partícipe a la institución de sus demandas, necesidades y propuestas. El resultado es un trabajo dinámico, en continua renovación y evaluación.

Por tanto, la programación que aquí se presenta se realiza gracias a la colaboración con las siguientes entidades:

- Asociación Andaluza de Antropología
- Asociación Andaluza de Bibliotecarios
- Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación
- Asociación de Archiveros de Andalucía
- Asociación de Gestores Culturales de Andalucía
- Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía
- Asociación Española de Museólogos
- Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico de Cádiz
- Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. Sección Arqueología

- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería. Sección Arqueología y Sección Historia del Arte
- Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. Sección Arqueología

PREINSCRIPCIÓN

El plazo de preinscripción para los cursos del IAPH se abrirá tres meses antes del inicio de cada uno de ellos, que se cerrará, aproximadamente, un mes antes del comienzo del curso.

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH: www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph. El sistema de gestión de servicios de la web institucional del IAPH requiere registrarse como usuario la primera vez que se accede al boletín de preinscripción de nuestros cursos y es válido para utilizar el resto de los servicios en línea.

La selección del alumnado se realiza entre la entidad colaboradora y el Centro de Formación y Difusión del IAPH. Los criterios de selección son los siguientes:

- Ser profesional en activo del ámbito del patrimonio y la gestión cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor vinculación profesional posible con la temática del curso.
- Tendrán preferencia los solicitantes andaluces, o que ejerzan su actividad profesional en territorio andaluz.
- Se valorará positivamente al personal de la Junta de Andalucía y a los afiliados

a la entidad colaboradora del curso que cumpla los requisitos anteriores.

- No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos aportados en el curriculum.

La lista de las personas admitidas al curso aparecerá publicada en la web del IAPH una vez finalizado el proceso de selección. La entidad colaboradora contactará con cada persona seleccionada para que formalice la matrícula en el plazo establecido. De lo contrario se perderá el derecho de reserva de la plaza.

Si realizado el pago de matrícula, por un motivo debidamente justificado, a alguna persona le fuera imposible la realización del curso, únicamente se le reintegrará el coste de la matrícula si lo comunica a la entidad colaboradora con la suficiente antelación para que la plaza pueda ser disfrutada por otra persona.

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Centro de Formación y Difusión
Camino de los Descubrimientos, s/n
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph
Correo-e.: [cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph@juntadeandalucia.es)

GESTIÓN CULTURAL

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE GESTORES CULTURALES DE ANDALUCÍA

Nuevos modelos, estrategias y herramientas para la gestión de proyectos culturales

Director: José Lucas Chaves Maza, *gestor cultural*
Fecha: 23 al 25 de febrero de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Accesibilidad universal e intervención en patrimonio cultural

Directora: Aurora Villalobos Gómez, *IAPH*
Fecha: 7 al 9 de noviembre de 2011
Lugar: IAPH, Sevilla

Información
Asociación de Gestores Culturales de Andalucía, C/ Pacheco y Núñez del Prado 11, bajo. 41002 Sevilla. Tel./Fax: 954 905 944 y 692 952 238
Web: www.gecaandalucia.org
Correo-e.: comunicación@gecaandalucia.org

BIENES INMUEBLES

EN COLABORACIÓN CON EL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE CÁDIZ

A través del paisaje cultural

Directores: Ramón Pico Valimaña, *Universidad de Sevilla* y Marta García de Casasola Gómez, *IAPH*
Fecha: 18 al 20 de mayo de 2011
Sede: Colegio Oficial de Arquitectos, Cádiz

Información
Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz. Plaza de la Mina 16. 11004 Cádiz. Tel.: 956 80 70 52 /Fax: 956 22 39 02
Web: www.arquitectosdecadiz.com
Correo-e.: correo@arquitectosdecadiz.com

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

EN COLABORACIÓN CON EL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES DE ANDALUCÍA

Mesa térmica de vacío: aplicaciones en la conservación de pinturas sobre lienzo y otros soportes

Director: Raniero Baglioni, *IAPH*
Fecha: 30 de marzo al 1 de abril de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Fotografía panorámica y su aplicación en espacios patrimoniales

Directora: Isabel Dugo Cobacho, *IAPH*
Fecha: 6 al 8 de abril de 2011
Sede: Universidad Internacional de Andalucía, Sede Antonio Machado. Baeza, Jaén

La conservación preventiva en los museos. Evaluación de los riesgos que sufren las obras de arte en préstamo durante las exposiciones temporales

Directoras: Claire Guerin, *especialista en conservación preventiva* y Laura Resina Cabrerizo, *Museo Picasso Málaga*
Fecha: 13 al 17 de junio de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Conservación de grandes formatos pictóricos: métodos y criterios. El reentelado y sus alternativas

Directora: M^a Mar González González, *IAPH*
Fecha: 3 al 5 de octubre de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

El retablo: técnicas y conservación

Directores: Concepción Moreno Galindo, *restauradora* y David Trigueros Berjano, *conservador-restaurador*
Fecha: 9 al 11 de noviembre de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Información
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía. C/ Teodosio nº 5, Bajos A y B. 41002 Sevilla. Tel./Fax: 954 383 414
Correo-e.: colbaa@teleline.es

ANTROPOLOGÍA

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE ANTROPOLOGÍA

Cine documental etnográfico: técnicas audiovisuales aplicadas a la antropología

Directores: Gema Carrera Díaz, *IAPH* y Óscar Clemente Galán, *realizador*
Fecha: 27 al 29 de abril de 2011
Sede: Astilleros Nereo, Málaga

Fotografía etnográfica y miradas antropológicas

Director: Juan Agudo Torrico, *ASANA*
Fecha: 26 al 28 de octubre de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Información
Asociación Andaluza de Antropología
Apdo. de Correos 474. 41080 Sevilla
Web: www.asana-enlinea.org
Correo-e.: asana@asana-enlinea.org

ARQUEOLOGÍA

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN PROFESIONAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO DE CÁDIZ (ASPHA)

Arqueometría: la aplicación de las ciencias experimentales a la investigación arqueológica

Directora: Rosario Villegas Sánchez, *Universidad de Sevilla*
Fecha: 19 al 21 de octubre de 2011
Lugar: Cádiz

Información
Asociación Profesional del Patrimonio Histórico-Arqueológico de Cádiz. C/ Sierra de Ubrique nº 2 11406 Jerez de la Frontera (Cádiz)
Tel.: 620860546 Fax: 956720432
Web: www.aspha.es
Correo-e.: aspha.cadiz@gmail.com

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE CÁDIZ

La construcción naval: su registro arqueológico

Directora: Nuria Rodríguez Mariscal, *IAPH*
Fecha: 4 al 6 de abril de 2011
Sede: Centro de Arqueología Subacuática, Cádiz

Información
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Cádiz. C/ Sacramento nº 16 11001 Cádiz
Tel./Fax.: 956 226 813
Correo-e.: c.d.l.cadiz@gmail.com

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE GRANADA, JAÉN Y ALMERÍA

Las producciones cerámicas Tardomedievales y Modernas. Materiales, métodos de estudio, técnicas analíticas y enfoques de la investigación

Director: Alberto García Porras, *Universidad de Granada*
Fecha: 1 al 3 de junio de 2011
Sede: Museo Arqueológico de Granada

Topografía y fotogrametría aplicada a la arqueología

Director: José María Martín Civantos, *Universidad de Granada*
Fecha: 5 al 7 de octubre de 2011
Sede: Museo de Almería

Información
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería
C/ General Narváez nº 1, 1º. 18002 Granada
Tel./Fax.: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE SEVILLA Y HUELVA

Patrimonio Arqueológico y la Ordenación del Territorio

Directoras: Araceli Rodríguez Azogue, *Arqueología y Gestión S.L.L.* e Isabel Santana Falcón, *Delegación de Cultura de Sevilla*
Fecha: 6 al 9 de junio de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Información
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Sevilla y Huelva. C/ Betis nº 49-50. 41010 Sevilla. Tel./Fax: 954 279 735
Web: www.cdlsevilla.org
Correo-e.: betis@cdlsevilla.org

HISTORIA DEL ARTE

EN COLABORACIÓN CON LA SECCIÓN DE HISTORIA DEL ARTE DEL COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFÍA Y LETRAS Y CIENCIAS DE GRANADA, JAÉN Y ALMERÍA

Criterios y metodologías para la documentación del Patrimonio Mueble

Director: Juan A. Arenillas Torrejón, *IAPH*
Fecha: 11 al 15 de abril de 2011
Sede: Museo de Almería

Información
Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y Ciencias de Granada, Jaén y Almería
C/ General Narváez nº 1, 1º. 18002 Granada
Tel./Fax: 958 254 716
Web: www.codoli.org
Correo-e.: codoli@teleline.es

BIBLIOTECAS

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS

Software libre y nuevos productos en bibliotecas (teleformación)

Directores: Soledad Nuevo Ábalos y A. Tomás Bustamante Rodríguez, *AAB*
Fecha: 9 de marzo al 8 de abril de 2011
Modalidad: teleformación

Información
Asociación Andaluza de Bibliotecarios
C/ Ollerías 45-47, 3º D. 29012 Málaga
Tel.: 952 213 188 Fax: 952 604 529
Web: www.aab.es
Correo-e.: aab@aab.es

DOCUMENTACIÓN

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE PROFESIONALES DE LA INFORMACIÓN Y LA DOCUMENTACIÓN

Gestores bibliográficos: administrando bibliotecas personales
Director: Nicolás Robinson García, *Universidad de Granada*
Fecha: 21 al 23 de marzo de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Nuevas estrategias de optimización y posicionamiento para servicios en línea (teleformación)
Directoras: M^a Victoria Madrid Díaz y Susana Limón Rodríguez, *IAPH*
Fecha: 17 de octubre al 16 de noviembre de 2011
Modalidad: teleformación

Información
Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación. Cuesta del Rosario 8, casa 1, 1º-1 . 41004 Sevilla
Tel./Fax: 954 560 961
Web: www.aadocumentalistas.org
Correo-e.: administracion@aadocumentalistas.org

ARCHIVOS

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE ARCHIVEROS DE ANDALUCÍA

Gestión de desastres en archivos
Directora: Sonsoles González García, *restauradora de documento gráfico*
Fecha: 7 al 9 de marzo de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Identificación y valoración documental

Director: Mateo Páez García, *Consejería de Cultura*
Fecha: 25 al 27 de mayo de 2011
Lugar: Málaga

Información
Asociación de Archiveros de Andalucía
Apdo. 315. 41080 Sevilla
Tel.: 638 823 593
Web: www.archiverosdeandalucia.org
Correo-e.: aaa@archiverosdeandalucia.org

MUSEOS

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN DE MUSEÓLOGOS Y MUSEÓGRAFOS DE ANDALUCÍA Y CON EL MÁSTER DE ARQUITECTURA Y PATRIMONIO

Taller de interpretación
Directora: Renee Sivan. *Museóloga y especialista en presentación de Patrimonio*
Fecha: 21 al 23 de febrero de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Información
Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía. C/ Betania 6, 2º. 41007 Sevilla. Tel.: 616 002 275
Web: www.asoc-amma.org
Correo-e.: info@asoc-amma.org

EN COLABORACIÓN CON LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE MUSEÓLOGOS

Curso-taller: la investigación de público en museos, exposiciones y centros de interpretación del patrimonio

Directora: Eloísa Pérez Santos, *Universidad Complutense de Madrid*
Fecha: 11 al 13 de mayo de 2011
Sede: Palacio Episcopal - Sala de exposiciones, Museo de Málaga

Taller de redacción de textos expositivos
Directora: Maribel Rodríguez Achútegui, *Espiral, animación de patrimonio*
Fecha: 16 al 18 de noviembre de 2011
Sede: IAPH, Sevilla

Información
Asociación Española de Museólogos
Avda. Reyes Católicos nº 6, 5ª Planta. 28040 Madrid
Tel.: 915 430 917 Fax: 915 440 225
Web: www.museologia.net
Correo-e.: aem@museologia.net