



Conservación y Restauración

PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL IAPH 2011



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

EN COLABORACIÓN CON EL COLEGIO OFICIAL DE
DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES DE
ANDALUCÍA

MESA TÉRMICA DE VACÍO: APLICACIONES EN LA CONSERVACIÓN DE PINTURAS SOBRE LIENZO Y OTROS SOPORTES

Director: Raniero Baglioni. Centro de Intervención en el
Patrimonio Histórico, IAPH

Profesorado: Julián Almirante Aznar, Coordinador-
supervisor del taller de restauración del Museo de Bellas
Artes de Valencia y Raniero Baglioni

Coordinación práctica: Salvador Valpuesta Trujillo

Sede: IAPH, Sevilla

Fecha: del 30 de marzo al 1 de abril de 2011

Duración: 20 horas

Nº de plazas: 15

Preinscripción: del 2 de enero hasta el 1 de marzo de
2011

Matriculación: hasta el 9 de marzo de 2011

Miércoles 30 de marzo

9:00-11:30hs.

Introducción a los diferentes sistemas de entelados:
entelados simples

11:50-13:00hs.

Los sistemas de entelados en "Sandwich"

13:00-14:00hs.

Introducción a los sistemas de entelados con la mesa
térmica de vacío

16:00-19:30hs.

Práctica en el taller de pintura con la mesa térmica de
vacío

Jueves 31 de marzo

9:00-14:00hs.

Diferentes sistemas de entelados con la mesa térmica
de vacío. (Teórico- práctico)

16:00-19:30hs.

Práctica en el taller de pintura con la mesa térmica de
vacío

Viernes 1 de abril

9:00-14:00hs.

Práctica en el taller de pintura con la mesa térmica de
vacío

REQUISITOS

Conservadores / restauradores de Bienes Patrimoniales.

PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la Agenda de Formación de la Web del IAPH:

www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de la titulación universitaria, así como otros datos de indicados en el curriculum.

Para cumplimentar el boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se acceda a los servicios del IAPH.

MATRICULACIÓN

El coste de la matrícula será de 180 €, y de 160 € para las personas afiliadas al Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía.

Las personas admitidas deberán abonar la matrícula en el plazo señalado en la cuenta corriente de **Cajasol nº 2106-0048-71-1138996569** del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía. En caso de renuncia al curso ésta debe ser comunicada al Colegio a la mayor brevedad posible. En cuyo caso sólo se reintegrará el importe, si la baja se produce con más de una semana de antelación al inicio del curso.

Una copia del resguardo de haber realizado el ingreso, se remitirá inmediatamente al:

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Bellas Artes de Andalucía

C/ Teodosio 5, Bajos A y B

41002 Sevilla

Fax: 954 383 414

Correo-e.: colbaa@teleline.es

Se deberá justificar la colegiación mediante documentación apropiada, que acompañará al resguardo de ingreso.

CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la Decana del Colegio Oficial de Doctores y Licenciado en Bellas Artes de Andalucía certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.



JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Centro de Formación y Difusión
Isla de la Cartuja, s/n. 41092 Sevilla
Tel.: 955 037 047 Fax: 955 037 001
www.juntadeandalucia.es/cultura/iaph
cursos.iaph@juntadeandalucia.es



COLEGIO OFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES DE ANDALUCÍA

C/ Teodosio, 5, Bajos A y B
41002 Sevilla
Tel./Fax: 954 383 414
colbaa@teleline.es