



Formación especializada en el IAPH

Justificación

Detectar necesidades formativas para los colectivos profesionales, transferir conocimiento innovador generado en el IAPH, presentar proyectos, productos y aplicaciones novedosas, experimentar diversos formatos docentes... con esta vocación durante más de 20 años el IAPH ha venido desarrollando un programa de formación especializado en patrimonio cultural, en colaboración con colegios y asociaciones profesionales, universidades y otros agentes del sector, en función de demandas, necesidades y apuestas concretas de los diferentes colectivos y entidades, aprendiendo del alumnado y de nuestros docentes para mejorar nuestras propuestas.

La búsqueda continua en función de las necesidades del patrimonio y las personas que lo habitan, ha llevado a la formación a ser una herramienta de conexión y debate, de detección de la situación laboral, de innovación y orientación profesional, de encuentros con el territorio y con los límites de la gestión del patrimonio.

En la presente anualidad seguimos compartiendo y sumando esta experiencia y las nuevas apuestas por la especialización y formación en patrimonio cultural en diferentes formatos docentes (talleres, jornadas, teleformación, estancias, etc.).

Objetivos

- Transferir conocimientos sobre el patrimonio generado en el IAPH.
- Formar en metodologías y herramientas aplicadas a la tutela del patrimonio cultural.
- Reciclar y actualizar a los/las profesionales del patrimonio cultural.
- Favorecer el encuentro entre profesionales, sector público y privado, universidad y empresa e impulsar la transferencia y difusión de conocimientos generada a través de los proyectos del IAPH.
- Presentar e impulsar proyectos de innovación, nuevas aplicaciones, propuestas metodológicas, así como actuaciones ejemplares o buenas prácticas.
- Proporcionar información a los futuros miembros de la comunidad profesional sobre las líneas de trabajo que se están llevando a cabo en el ámbito empresarial e investigador.
- Facilitar el intercambio de técnicas y metodologías entre el mundo empresarial y el investigador, entre los distintos ámbitos profesionales del patrimonio y los de la ciencia, técnica, etc.
- Potenciar el emprendimiento en el patrimonio cultural.

Descripción

Hace casi treinta años el IAPH comienza a habitar el patrimonio cultural, desde la documentación, la intervención, la arqueología subacuática, la comunicación..., y también desde la formación, la mejor manera de anticiparse al futuro, porque es capaz de descubrir ese vacío de conocimiento que cada profesional puede tener en su trabajo, uniendo y colectivizando las carencias para compartirlas, crear redes y soluciones comunes.

Desde 1991 han pasado por nuestras actividades formativas miles de personas, muchas de ellas ahora profesionales en activo, del sector público, profesionales liberales..., personas capacitadas en cada una de las áreas del patrimonio que quieren trabajar en este mundo del pasado en el presente.



A lo largo de esta trayectoria hemos reconocido a los colectivos profesionales, al profesorado y al alumnado con un objetivo claro, ofrecer herramientas de trabajo siempre para mejorar, para alcanzar las mejores soluciones en un sector frágil y desprotegido.

A lo largo de este camino muchas personas han buscado la formación para incorporarse al mundo laboral, para adquirir cualificación, conocimientos y habilidades, pero sobre todo redes que sujetaran los hilos que les permitirían vivir de y en este mundo presente que mantiene el pasado. Seguimos intentándolo cada año. La suma de la trayectoria, las personas (trabajadores y trabajadoras, alumnado, profesorado y redes de agentes en general), el conocimiento, la innovación implícita como educación expandida y la inteligencia colectiva han conformado el Programa de Formación.

Esta formación, que tiene encomendada el IAPH entre sus fines y funciones, se lleva a cabo actualmente a través de:

- Encuentros Profesionales sobre temas de relevante actualidad para la actividad en patrimonio cultural en Andalucía;
- Jornadas técnicas de presentación de productos y empresas y jornadas de innovación en temas relacionados con el conocimiento abierto;
- Formación especializada, curso y talleres, en colaboración con asociaciones y colegios profesionales y otras entidades, tanto presenciales como por teleformación;
- Elaboración del MOOC Patrimonio Cultural de Andalucía;
- Colaboración en la impartición del Máster de Arquitectura y Patrimonio Histórico (MARPH) de la Universidad de Sevilla;
- Colaboración con los cursos para personal de las administraciones locales con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP);
- Programa de estancias de formación práctica personalizada para jóvenes, institucionales y de investigación.