



IAPH 2013 PROGRAMA DE FORMACIÓN

INSTITUTO ANDALUZ DEL PATRIMONIO HISTÓRICO



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

www.iaph.es/web/cursos

Curso de iniciación

TALLER DE PAISAJE CULTURAL II INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN PATRIMONIAL DEL PAISAJE

Objetivos

- ✓ Introducir al alumno en las bases conceptuales actuales del patrimonio cultural y del paisaje, y adicionalmente, aportar el marco de referencia actual internacional, nacional y regional mediante el conocimiento de textos y disposiciones.
- ✓ Transmitir la dimensión interdisciplinar de su identificación, estudio y registro mediante el conocimiento de ejemplos de caso y talleres.

Dirección: José M^a Rodrigo Cámara, Laboratorio del Paisaje, Centro de Documentación y Estudios del IAPH

Coordinación: Víctor Fernández Salinas, Profesor Titular del Departamento de Geografía Humana, Facultad de Geografía e Historia

Profesorado: Silvia Fernández Cacho. Jefatura del Centro de Documentación y Estudios del IAPH. José M^a Rodrigo Cámara, Isabel Durán Salado, Jesús Cuevas García, Isabel Santana Falcón, José Manuel Díaz Iglesias. Laboratorio del Paisaje, Centro de Documentación y Estudios del IAPH.

Sede: IAPH, Sevilla

Fecha:

Bloque I: 30 de septiembre – 4 de octubre de 2013

Bloque II: 7 – 11 de octubre de 2013

Duración: 30 horas

Horario: 16:30 – 20:00hs.

Nº de plazas: 35

Preinscripción: desde el 1 de abril de 2013 hasta completar el número de plazas ofertadas

Matrícula: hasta una semana después de confirmada la preinscripción

Coste de la matrícula: 50€

Reconocimiento académico para el alumnado de la Universidad de Sevilla:

ETCS: 1,2 **LC:** 3

1ª Semana. Bloque I. Marco de acción

Lunes 30 de septiembre

16:30-20:00hs.

1. Taller con análisis de textos de referencia. Bienes culturales y paisaje en el marco de referencia andaluz.

José Manuel Díaz Iglesias

Martes 1 de octubre

2. Planificación del territorio I:

16:30-18:30hs. El paisaje y patrimonio cultural en los documentos de planificación territorial.

Silvia Fernández Cacho

18:30-20:00hs. El paisaje y patrimonio cultural en los documentos de planificación urbanística.

Isabel Santana Falcón

Miércoles 2 de octubre

16:30-20:00hs.

3. Planificación del territorio II: Paisaje y patrimonio cultural en los documentos sectoriales de Agricultura y Medio Ambiente.

José M^a Rodrigo Cámara

Jueves 3 de octubre

16:30-20:00hs.

4. Políticas en la Administración de Cultura.

Isabel Santana Falcón y Jesús Cuevas García

Viernes 4 de octubre

16:30-20:00hs.

5. Taller con experiencias nacionales/internacionales. Un marco de desarrollo para la gestión del paisaje: participación social y gobernanza territorial.

Isabel Durán Salado

2ª Semana. Bloque II. Gestión en vivo

Lunes 7 de octubre

16:30-20:00hs.

Taller con casos. El paisaje en las figuras de protección de los Bienes Culturales I. Conjuntos Históricos y Monumentos.
Jesús Cuevas García

Martes 8 de octubre

16:30-20:00hs.

2. Taller con casos. El paisaje en las figuras de protección de Bienes Culturales II. Zonas Arqueológicas, Zonas Patrimoniales.
Isabel Santana Falcón

Miércoles 9 de octubre

16:30-20:00hs.

3. Más allá de la protección. Guías del Paisaje y el caso de la Ensenada de Bolonia.
Silvia Fernández Cacho

Jueves 10 de octubre

16:30-20:00hs.

4. Un registro de paisajes de interés cultural para apoyo a la gestión del patrimonio.
José Mª Rodrigo Cámara

Viernes 11 de octubre

16:30-20:00hs.

5. El paisaje cultural como recurso territorial: marcas de calidad.
Isabel Durán Salado

DESTINATARIOS

Preferentemente alumnado de últimos cursos de titulaciones universitarias vinculadas a la temática del curso, así como profesionales relacionados.

PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se cumplimentará rellenando el formulario que para este fin está disponible en la Web del IAPH: www.iaph.es

Se valorará positivamente el **orden de llegada** de las preinscripciones para la admisión al curso.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.

Para cumplimentar el formulario de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

MATRICULACIÓN

El abono de matrícula se realizará en el número de cuenta, que se remitirá al alumnado vía correo electrónico, una vez que la **preinscripción se haya recibido correctamente.**

El importe de la matrícula sólo será devuelto si la renuncia al curso se produce quince días antes del inicio del curso y es posible cubrir la plaza con otra persona.

DOCUMENTACIÓN Y COMUNICACIÓN BLOG DE FORMACIÓN

http://cursos_iaph.blogspot.com

El blog de Formación es un medio más de comunicación e intercambio entre los profesionales del patrimonio y la gestión cultural, destinado a aquellas personas interesadas en los distintos ámbitos temáticos del Programa de Formación del IAPH.

Se trata de un instrumento a través del cual los directores y profesores pueden establecer contacto con los profesionales, o incluir información que consideren de interés para el desarrollo del curso (presentación del curso y de los profesores, enlaces de interés, bibliografías, documentos, etc.).

A través de esta herramienta se podrán seguir todas las novedades de nuestros cursos y plantear mediante comentarios, dudas, sugerencias, etc. Para participar en el blog se requiere acceder mediante una cuenta de gmail.

CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificará, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 90% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

Más información:



[Blog de cursos](#) | [@IAPHcursosymas](#)

