

PAISAJE DEL MES

PAISAJE AGRARIO DEL BARRANCO DEL POQUEIRA Y LA TAHÁ (GRANADA)



Al suroeste de Sierra Nevada, los profundos barrancos, los cursos fluviales y numerosos núcleos rurales de origen medieval participan del paisaje alpujarreño en el barranco del río Poqueira y La Tahá. Los municipios de Pampaneira, Bubión, Capileira, La Tahá y Pórtugos ocupan un territorio montañoso, de gran valor medioambiental, en el que se encuentra el barranco que ha excavado el río Poqueira al bajar de la sierra encauzándose hacia su desembocadura en el río Trevélez. Aquí, el modo de aprovechamiento agrícola ha generado un sistema de terrazas formadas en las laderas, sobre las que se cultivan las huertas, y una red de acequias de riego y careo que distribuye el agua. En su conjunto, la imagen del territorio está fuertemente marcada por la presencia de estas infraestructuras y la de los pequeños pueblos que muestran sus caseríos encalados, testimonios de una ocupación histórica que permite evocar el paisaje creado tras el surgimiento de los asentamientos nazaríes. [Ficha divulgativa](#) – [Ficha técnica](#)

DESTACAMOS



UNANIMIDAD DEL CONGRESO EN EL APOYO AL PAISAJE DEL OLIVAR

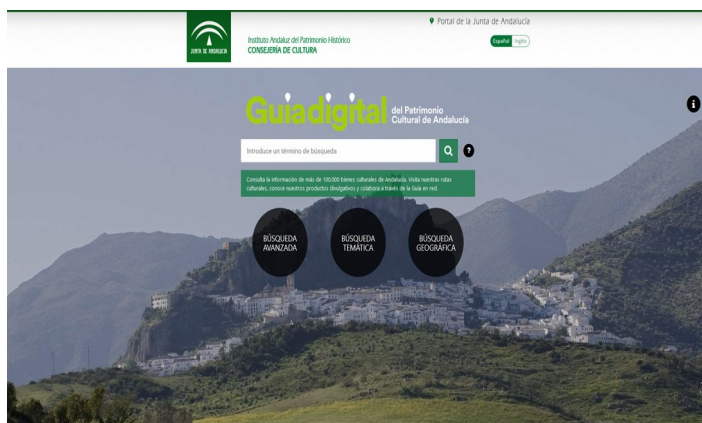
La Comisión de Cultura del Congreso de los Diputados ha aprobado por unanimidad una Proposición no de Ley para instar al Gobierno de España a apoyar esta iniciativa, considerando que *“el olivar en Andalucía ha configurado un paisaje que es fuente de actualidad, vida y cultura para nuestros territorios rurales”*. También deberá comprometerse el ejecutivo central a colaborar con la Diputación Provincial de Jaén, institución que promovió esta idea. [Más información](#)

RECOMENDAMOS

EL PAISAJE EN LA NUEVA GUÍA DIGITAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

Accesible desde el 11/01/2019
IAPH – Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

Esta plataforma, que recibe en torno a un millón de visitas anuales desde 70 países, ha mejorado su interfaz y actualizado sus contenidos con 26.500 bienes inmuebles, 86.500 bienes muebles, 1.700 bienes del patrimonio inmaterial, 116 paisajes culturales, 25 rutas culturales, 16.500 términos normalizados, 83.000 imágenes y 50.000 referencias bibliográficas. [Más información](#)





EN BUSCA DE LAS PIEDRAS SAGRADAS DE HUESCA

Aragón

El territorio español conserva un gran número de lugares prehistóricos como altares, abrigos, cuevas o santuarios. Los existentes en el Alto Aragón han sido valorados por el Instituto de Estudios Altoaragoneses, habiéndose iniciado un proyecto llevado a cabo por arqueólogos que tiene como finalidad referenciar en un mapa interactivo los transmitidos por la tradición oral en más de 200 formas rocosas de la provincia de Huesca.

La Vanguardia - [Más información](#) - [Mapa](#)

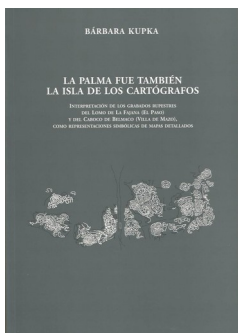


SANTIAGO APUESTA POR LA PROTECCIÓN DEL PAISAJE COMO CLAVE EN EL PLAN ESPECIAL DEL CAMINO FRANCÉS

Galicia

Remitido a la Xunta, para su evaluación ambiental, apuesta por la protección del paisaje como elemento clave. El documento establece "las medidas necesarias para garantizar la protección y recuperación del patrimonio que deba protegerse en los ámbitos del Camino Francés, el Camino del Norte, el Monte do Gozo y la primera línea de parcelas edificadas al pie del Camino".

GaliciaPRESS - [Más información](#)



UN LIBRO EXPLICA LOS GRABADOS RUPESTRES DE LA PALMA COMO MAPAS DEL PAISAJE

Barbara Kupka

Islas Canarias

El libro comprende un detallado análisis de algunas de las más relevantes estaciones prehistóricas de la isla y afirma que las inscripciones de los auaritas recogían representaciones simbólicas de los elementos del paisaje, pudiendo incluso explicarse como enormes y detallados mapas de La Palma. En especial, se analizan las del Lomo de la Fajana (El Paso) y Caboco de Belmaco (Villa de Mazo).

EIApurón - [Más información](#)



PRESENTAN EL MAPA DE PAISAJE DE LA COMARCA DE CUENCAS MINERAS

Aragón

El documento está integrado por un amplio conjunto de informes temáticos que están apoyados en una detallada cartografía a diferentes escalas para facilitar su manejo y apreciar de forma general las distintas variables cartografiadas en la extensión de la comarca. En él se identifican, clasifican, valoran y cartografían, las distintas variantes que tiene el paisaje existente en la Comarca de las Cuencas Mineras.

[Más información](#)



¿EN QUÉ CONSISTE?



¡PARTICIPAI!



DOCUMENTACIÓN

LA DIPUTACIÓN CONVOCA A LA CIUDADANÍA A PARTICIPAR EN LA ELABORACIÓN DEL CATÁLOGO DE PAISAJE DE BILBAO METROPOLITANO

País Vasco



El Departamento de Transportes, Movilidad y Cohesión del Territorio de la Diputación Foral de Bizkaia ha impulsado recientemente el proceso de redacción del Catálogo y Determinaciones de Paisaje del Bilbao Metropolitano, un documento que está enmarcado dentro de los instrumentos para la gestión, protección y ordenación del paisaje de la CAPV.

BizkaiaGaur - [Más información](#)