



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN

TÉCNICAS NO DESTRUCTIVAS APLICADAS AL DIAGNÓSTICO DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Los nuevos conocimientos científicos permiten que las técnicas de caracterización de materiales y diagnóstico del estado de conservación evolucionen a técnicas no invasivas de análisis, que dan información sin necesidad de toma de muestras.

La aplicación de técnicas no destructivas en la caracterización de materiales del Patrimonio Cultural resulta imprescindible hoy en día, ya que permiten conocer la naturaleza de la obra y su problemática sin necesidad de extracción de muestras o con extracciones mínimas. En el Patrimonio Histórico es fundamental preservar al máximo las obras estudiadas, por lo que es imprescindible reducir la cantidad de muestra necesaria para el análisis.

En este curso se pretende hacer un recorrido por las técnicas no invasivas más habituales aplicadas al patrimonio cultural, así como realizar una puesta al día en las últimas tecnologías de análisis que van desarrollándose para la caracterización material y el diagnóstico del estado de conservación de los bienes muebles e inmuebles mediante técnicas no destructivas (TND) o mínimamente invasivas.

Directora: Auxiliadora Gómez Morón, Área de Laboratorios del IAPH

Fecha: 25-27 de mayo de 2015

Sede: IAPH, Sevilla

Duración: 20 h.

Nº de plazas: 30

Preinscripción: hasta completar aforo

Coste de Matricula: 120€

PROGRAMA

lunes 25 de mayo

09:30-10:00 h. Presentación del curso

10:00-11:00 h. Consideraciones en torno a los estudios científicos aplicados a la conservación del patrimonio cultural. David Juanes Barber. IVC+R CulturArts Generalitat

11:00-12:00 h. El patrimonio a través de la luz. Eugenio Fernández Ruiz. Centro de intervención del IAPH

12:30-13:30 h. Tomografía computerizada para el diagnóstico del patrimonio Cultural. David Juanes Barber

13:30-14:30 h. Microscopía aplicada a la caracterización de materiales de bienes culturales. David Juanes Barber

16:00-17:00 h. Técnicas tridimensionales no destructiva para la conservación del patrimonio. FAICO

17:00-20:00 h. Prácticas FAICO

martes 26 de mayo

09:30-10:30 h. Análisis digital de imagen aplicado al estudio del patrimonio cultural. Rocío Ortiz Calderón. Universidad Pablo de Olavide

10:30-11:30 h. Sistema de información geográfico y su aplicación en estudios de patrimonio cultural. Rocío Ortiz Calderón

12:00-13:00 h. Aplicación de técnicas nucleares de análisis y su aplicación en patrimonio Cultural. Blanca Gómez Tubio. Universidad de Sevilla-Centro Nacional de Aceleradores

13:00-14:00 h. Fluorescencia de rayos X in situ para caracterización de materiales de bienes culturales. Blanca Gómez Tubio

16:00-17:00 h. La colorimetría como técnica no invasiva de diagnóstico. María José Feliú Ortega. Universidad de Cádiz

17:00-20:00 h. Sesión Práctica de Fluorescencia de Rayos X y colorimetría. Auxiliadora Gómez Morón

miércoles 27 de mayo

09:30-10:30 h. Técnicas láser aplicadas a la identificación de materiales y patologías en patrimonio cultural. Pilar Ortiz Calderón

10:30-11:30 h. Aplicación de la difracción de rayos X no invasiva para el estudio de P.C. José M^a Martín Ramírez. Universidad Pablo de Olavide

12:00-13:00 h. Técnicas vibracionales de espectroscopía de infrarrojo y raman aplicadas al estudio del patrimonio cultural: aspectos teóricos. Miguel Ángel Avilés. CSIC

13:00-14:00 h. Técnicas vibracionales de espectroscopía de infrarrojo y raman aplicadas al estudio del patrimonio cultural: casos prácticos. Miguel Ángel Avilés

DESTINATARIOS

Preferentemente titulados universitarios de la conservación del patrimonio cultural

PREINSCRIPCIÓN

La preinscripción se formalizará cumplimentando el boletín que para este fin está disponible en la web del IAPH:

<http://www.iaph.es/web/canales/formacion/cursos/detalle.jsp?curso=3330>

Una vez finalizado el periodo de preinscripción se procederá a la selección del alumnado siguiendo los siguientes criterios:

- Ser profesional del ámbito del patrimonio y la gestión cultural demostrado mediante currículum.
- Tener la mayor vinculación profesional posible con la temática del curso.
- No se tendrá en cuenta el orden de llegada de las preinscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el curriculum.

Para cumplimentar el boletín de preinscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario la primera vez que se accede a los servicios del IAPH.

MATRICULACIÓN

Una vez finalizada la preinscripción se procederá a realizar la selección del alumnado. El listado de admitidos se publicará en la web del IAPH y se les comunicará vía correo electrónico el número de cuenta bancario para que formalicen la matrícula en el plazo indicado.

CERTIFICADO

El Director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico certificará, en el caso en que proceda, la asistencia y aprovechamiento docente del alumnado del curso, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas. La asistencia a un 80% de horas lectivas se considera indispensable para la obtención de dicha certificación.

MÁS INFORMACIÓN:



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

IAPH. CENTRO DE FORMACIÓN Y DIFUSIÓN

Camino de los Descubrimientos, s/n. Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047 Fax: + 34 955 037 001

[cursos.iaph@juntadeandalucia.es](mailto: cursos.iaph@juntadeandalucia.es)

www.iaph.es