

PAISAJE DEL MES

PAISAJE AGRARIO DE CARMONA (SEVILLA)



El paisaje de la campiña de Carmona presenta una gran extensión de lomas y vaguadas suavemente onduladas que están ocupadas por amplios campos de cereal. Los ríos Guadajoz y Corbones, son los principales accidentes geográficos que recorren la penillanura, así como lo hace el trazado de la carretera que se dirige a Castilla por el noreste, y aparecen diseminadas, con gran distancia entre ellas, las construcciones que tradicionalmente han servido para el almacenamiento y la transformación de las cosechas. En este lugar, la imagen del paisaje es meramente agraria, presentando un cromatismo cambiante según el ciclo de los cultivos y, siendo contemplado desde el alcor sobre que asoma el perfil de la localidad, deja patente la relación establecida entre ésta y su entorno. Puede destacarse en su historia el interés estratégico por la visibilidad desde la alcazaba medieval o, habiéndose rehabilitado para la creación de un Parador de Turismo, el más actual de la contemplación de su belleza paisajística desde los miradores o la salida por la llamada "Puerta de Córdoba".

[Más información](#)

DESTACAMOS



EL IAPH PRESENTA EN CROACIA UNA PONENCIA SOBRE LA TRAYECTORIA DE SU LABORATORIO DEL PAISAJE CULTURAL

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico presentará en la **National Conference on the Implementation of the European Landscape Convention** de Zagreb, organizada por el Consejo de Europa para el 20 de octubre, una ponencia que tratará la trayectoria del Laboratorio del Paisaje Cultural creado en 2000 para implementación del Convenio Europeo del Paisaje en la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, desarrollando, entre otras facetas, las de sensibilización; formación y educación; o identificación, evaluación y objetivos de calidad paisajística en materia de paisaje cultural.

[LPC - Más información](#)



Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico
CONSEJERÍA DE CULTURA

RECOMENDAMOS

15º CONGRESO DOS ARQUITECTOS "EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO"

Arade Lagoa - Portugal

Tratará la integración y proyección de la actividad de los arquitectos en el marco del Año Europeo del Patrimonio Cultural, como garante de intervenciones en el patrimonio existente o en construcciones a realizar, bajo la idea global de construir un territorio más cualificado y valorado para las personas y el paisaje.

[Año Europeo del Patrimonio Cultural - Más información](#)





II CONGRESO ECUATORIANO DE RESTAURACIÓN DE PAISAJE

Cuenca - Ecuador

Tendrá lugar entre el 17 y 19 de octubre con el título “**Creando vínculos para la recuperación del paisaje y el bienestar social**”. Las temáticas principales serán la restauración de bosques altoandinos, fuentes hídricas y humedales; el diseño y monitoreo de la restauración; las técnicas y métodos de la restauración; o la restauración de paisajes urbanos.

Universidad de Azuay - [Más información](#)



TALLER DE ARQUITECTURA, CIUDAD Y TERRITORIO

ETSA de Valencia

Se realizará entre los días 17 y 19 de octubre con la vocación de ser taller de trabajo y difusión de sus resultados a través de las publicaciones que realiza la Editorial Geometría. Pretende generar un mayor intercambio docente y profesional internacional y plantear el concepto del paisaje como percepción o mirada cultural que trata de entender las mutaciones de la ciudad y sus territorios desde la arquitectura y el planeamiento conjuntamente, con sus capacidades proyectuales para transformarlas ante sus nuevas demandas.

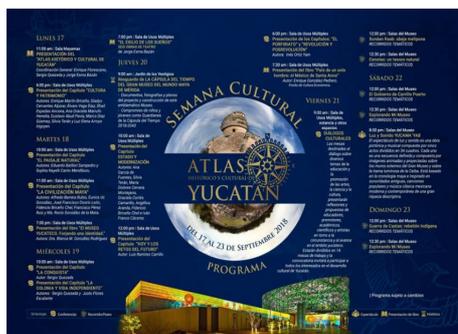
Plataforma Arquitectura y Empresa - [Más información](#)

LA XUNTA OBLIGARÁ A ADAPTARSE AL PAISAJE A LOS PROYECTOS URBANÍSTICOS

Galicia

La nueva Ley de Ordenación del Territorio se aprobará en 2019. Una de las novedades que presenta es que será obligatorio minimizar el impacto sobre el paisaje de las actuaciones que se planifiquen, requiriendo un informe favorable de integración paisajística para darle el visto bueno. También, que cuando una edificación se construya en terrenos que pertenezcan a dos o tres concellos, tendrá prevalencia la concesión de la licencia el que esté "más afectado".

El Faro de Vigo - [Más información](#)



PRESENTADO EL ATLAS HISTÓRICO Y CULTURAL DE YUCATÁN

México

El atlas ha sido redactada con la participación de antropólogos, arqueólogos, historiadores y artistas, haciendo un mapeo del patrimonio en nueve capítulos: El paisaje natural; La civilización maya; La Conquista y la Colonia; Vida independiente; El Porfiriato; Revolución y Posrevolución en Yucatán; Estado y modernización; Hoy y los retos del futuro; Cultura y patrimonio.

La Jornada Maya - [Más información](#)



CASA ÁFRICA HA ALBERGADO LA EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS "AFRICAS DESDE EL AIRE" Islas Canarias

Enmarcada en el proyecto *Paisaje y Patrimonio africano. El desarrollo local sostenible*, ha mostrado 32 fotografías de *National Geographic Creative* de quince Sitios Patrimonio de la Humanidad y diversos paisajes culturales del continente africano. Exploran la interacción del ser humano con la naturaleza y la observación del nacimiento y la evolución de diferentes actividades y asentamientos. Algunas de estas imágenes pueden verse en este artículo.

La Vanguardia - [Más información](#)