

PAISAJE DEL MES

PAISAJE AGRARIO DE BENTARIQUE (ALMERÍA)



En el oeste de la provincia de Almería, al norte de la Sierra de Gádor, el río Andarax está jalonado de pequeñas poblaciones que evocan el sistema de ocupación andalusí discurriendo por una espaciosa vega en la que han proliferado cultivos de huerta y frutales. Entre estos núcleos, el de Bentarique ha experimentado un desarrollo urbanístico contenido, formando parte de un paisaje en el que confluyen la imagen árida de los *badlands* y el verdor de las huertas que bajan hasta tocar el curso del río en el fondo del valle. En este lugar, la necesidad de optimizar el uso de los escasos recursos hídricos existentes desarrolló desde época musulmana un sistema de aprovechamiento del agua de riego utilizado aún para el cultivo de los parrales y los cítricos, habiéndose conservado un gran número de canales, acequias, depósitos, etc. que forman parte de las infraestructuras que han conseguido transformar el lugar en una extensa superficie productiva.

[Fichas divulgativa y técnica](#)

DESTACAMOS



REUNIÓN DE LANZAMIENTO DEL PROYECTO "PAISAJE Y SOCIEDAD. ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN SOCIAL EN PAISAJES CULTURALES" (PAYSOC)

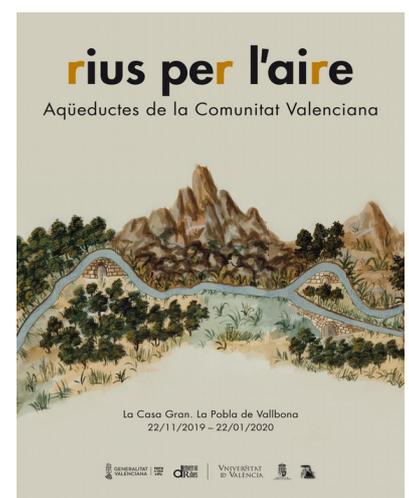
Ha sido celebrada en el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico los días 20 y 21 de enero con la participación de los miembros de la Universidad de Sevilla, Universidad Pablo Olavide, Universidad Europea de Canarias y Universidad de Ferrara que componen el equipo de investigadores. [Más información](#)

RECOMENDAMOS

CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN RIUS PER L'AIRE. AQÜEDUCTES DE LA COMUNITAT VALENCIANA EN IMÁGENES

Esta publicación muestra los acueductos más significativos de la Comunitat, combinando fotografía antigua y moderna, proyectos y cartografía, grabados, maquetas para mostrar "los viajes del agua" a través de más de 30 municipios de nuestra Comunitat. así como su plasmación artística en muy variados elementos, vajillas, monedas, billetes, grabados, etc. Todo ello se recoge con el objetivo de realzar el patrimonio de la cultura del agua, seña de identidad del territorio valenciano: desde su capital hasta recónditos parajes, entendiendo que la ingeniería hidráulica ha configurado el paisaje, así como la historia social y económica del territorio.

Disponible en la biblioteca del IAPH – [Más información](#)





UN REGLAMENTO ESPECÍFICO DARÁ PROTECCIÓN AL PAISAJE GALLEGO EN 2020

El paisaje gallego contará con un nuevo reglamento en la ley para su protección que entrará en vigor en el primer trimestre de 2020, y contará con un Consejo Asesor del Paisaje compuesto por 38 integrantes. El reglamento de la ley de protección es una herramienta *"necesaria para conservar, proteger y mejorar la gobernabilidad de una de las señales de identidad de la Comunidad, como es el paisaje"*.

Atlántico - [Más información](#)



APRUEBAN PLAN MAESTRO DE RECUPERACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA

Perú

La Municipalidad de Lima informó que el Concejo de Regidores aprobó por mayoría el Plan Maestro del Centro Histórico de Lima al 2029 con visión al 2035, documento que busca promover la recuperación integral, sostenible y humana de esta importante zona de la capital. Este Plan tiene el objetivo de mejorar el Centro Histórico respetando su esencia como Patrimonio Cultural de la Humanidad declarado por Unesco en 1991.

Publimetro.pe - [Más información](#)



CUEVAS DEL ALMANZORA CREA LA 'RUTA DE LUIS SIRET' CON UN RECORRIDO POR LA MINERÍA DEL SIGLO XIX

Andalucía

La *Ruta de Luis Siret* es un proyecto que incrementa no sólo la oferta turística, deportiva y cultural del municipio, sino que además persigue la recuperación y conservación de un entorno con gran valor paisajístico y ecológico, con un uso más sostenible de sus recursos y con la puesta en valor de un legado de trascendencia nacional e internacional.

Diario de Almería - [Más información](#)



SE REDACTA UN REGLAMENTO DE IMAGEN URBANA PARA LA CIUDAD DE TULUM

México

Redactado para preservar el paisaje natural y cultural ante las alteraciones y modificaciones realizadas en los últimos años, este reglamento contempla la creación de una Comisión Municipal de Imagen y Paisaje Urbano con facultades de concertación y promoción para la protección y el mejoramiento. Será conformada por miembros del sector social, público y privado, bajo la presidencia del alcalde de la ciudad.

Luces - [Más información](#)



EL PAISAJE DE CUYOCUYO SERÁ DECLARADO PATRIMONIO CULTURAL

Perú

El proceso de consulta previa se ha realizado con 9 comunidades quechua de los distritos de Cuyocuyo y Patambuco, habiéndose concluido las etapas Publicidad, de Información y de Evaluación Interna. Entre los días 12 y 13 de diciembre se llevó a cabo la etapa de diálogo, a través de reuniones con 39 representantes de las comunidades que culminaron con importantes acuerdos para la gestión del Paisaje Cultural Cuyocuyo.

Diario Los Andes - [Más información](#)

Otros boletines en **Guidigital** del Patrimonio Cultural de Andalucía