

#### PAISAJE DEL MES

### PAISAJE DE MONTORO (CÓRDOBA)



Montoro se encuentra rodeado por un meandro del Guadalquivir elevado sobre un promontorio desde el que pueden contemplarse dos unidades geomorfológicas diferentes: la sierra al norte y la vega de Córdoba al sur. Siendo el olivar la base económica del municipio, el paisaje ha caracterizado predominantemente por la existencia de grandes extensiones olivareras que comparten las visuales con las de la llanura de la vega aluvial del río, donde han proliferado los cultivos herbáceos formando un mosaico de piezas poligonales de distintos colores verdes, pardos y ocres. El río separa los dos ámbitos, sierra y campiña, e introduce en el paisaje la vegetación de ribera que entra en contacto directo con la población. Su caserío queda contenido por la pronunciada curva del meando que recorre los bordes urbanos este, norte y oeste, logrando una escenografía de paisaje muy singular. En este último, un puente ha permitido el surgimiento del único arrabal histórico de la localidad.

#### **DESTACAMOS**

## SIMPOSIO: LA IDENTIDAD CULTURAL A TRAVÉS DE LOS PAISAJES PATRIMONIALES EN HISPANOAMÉRICA (NATURAL, PRODUCTIVO, SIMBÓLICO Y RELIGIOSO).



Convocado por el 56º Congreso Internacional de Americanistas - Sede en la Universidad de Salamanca del 15 al 20 de julio de 2018.

El simposio se plantea como un foro para identificar rasgos comunes de la comprensión del paisaje, su adaptación e interpretación en el marco de la preservación del patrimonio. El interés es revisar los procesos llevados en los escenarios naturales y productivos que nos rodean, en donde las actividades determinantes para sus poblaciones conservan, alteran o modifican sus entornos naturales, generando una nueva relación con el paisaje.

#### **RECOMENDAMOS**

# PUEBLA EN SU PAISAJE URBANO HISTÓRICO. LA CIUDAD DE LOS CAMINOS CORTOS.

Publicación presentado en el marco del Smart City Expo Latam Congress. Puebla, México. Junio de 2017.

Parte desde el entendimiento de que "una ciudad inteligente es aquella que funciona para la mayoría; en donde haya calidad de vida y la gente tenga oportunidad de desarrollar su talento. Una ciudad multimodal en donde se reconozca, valore y fortalezca la riqueza de cada uno de sus barrios" y estudiando la "relación equilibrada entre el medio urbano y el medio natural, entre las necesidades de las generaciones presentes y venideras, así como de la herencia del pasado".



Más información.



### ASMARA, M'BANZA KONGO y PAISAJE ‡KHOMANI ENTRAN EN LA LISTA DE LA UNESCO.

Eritrea - Angola - Suráfrica.

Inscrito en la sesión del Comité del Patrimonio Mundial de 8 de julio de 2017 celebrada en Polonia. "El Paisaje cultural de los ‡khomani (Sudáfrica) es una gran extensión de dunas que contiene vestigios de ocupación humana desde la Edad de Piedra hasta nuestros días y está asociada con la cultura de los ‡khomani san". La Prensa - Mundo

Más información.



#### LA SALA ACUA ACOGE 'PAISAJES EN LA HABANA'. La Mancha.

La arquitecta cubana Ana Eglis y el profesor ciudarrealeño Diego Peris han inaugurado este jueves la exposición 'Paisajes en La Habana' en la Sala ACUA, Aula Cultural de la Universidad Abierta de Ciudad Real. Exposición fotográfica que refleja la vida de La Habana y sus paisajes dividida en cuatro partes: fotografías antiguas, la ciudad del mar, los edificios singulares y la ciudad del interior. Lanza Diario de la Mancha

Más información.



# CONGRESO NACIONAL "LA FORMACIÓN DEL ARQUI-TECTO EN LA CONFIGURACIÓN DE LA CIUDAD".

México.

Tendrá lugar durante los días 8, 9 y 10 de noviembre en las instalaciones del Instituto Tecnológico de La Paz -Baja California Surcon el objetivo de definir cuáles son los conocimientos necesarios que debe tener el profesional de la arquitectura para enfrentar los retos del siglo XXI en las ciudades mexicanas, entre ellos fenómenos como resiliencia y gentrificación. Centro Urbano

Más información.



### EL CAÑÓN DEL CHICAMOCHA, CAMINO A CONVER-TIRSE EN PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE LA HUMANIDAD.

Colombia.

Conservando una gran riqueza natural, este cañón es un espacio clave para la biodiversidad del país, a través de sus tierras se han manifestado tradiciones culturales que permanecen vivas hoy y desde él se puede identificar incluso los vestigios de la evolución del planeta tierra. Radiónica.

Más información.



#### IX TALLER INTERNACIONAL DE PAISAJE: CIUDAD Y AGUA.

Zaragoza.

La novena edición del Taller Internacional de Paisaje, organizada por la Universidad de San Jorge, el Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y "Geometría", que se desarrollará este año en Zaragoza entre los días 13 y 15 de septiembre, centrará su debate en la ciudad y la gestión de los recursos naturales del aqua. Arquitectura y empresa.

Más información.

