

PAISAJE DEL MES

PAISAJE MOLINERO DEL RÍO TINTO (HUELVA)



En el curso del río Tinto se encuentran restos de ingenios hidráulicos destinados a la molienda de grano que han caracterizado este paisaje fluvial como un paisaje cultural. El aprovechamiento del agua como fuerza motriz encadenó la construcción de 20 molinos localizados en los términos de Paterna del Campo, La Palma del Condado, Villarrasa y Niebla, cuyas edificaciones presentan estructuras sencillas de planta rectangular, aunque diferenciadas por tener entre 1 y 4 piedras para moler. La riqueza cerealista de la Baja Andalucía ha propiciado durante siglos el mantenimiento de una gran cantidad de molinos harineros asentados junto a los cursos de agua, una actividad ligada a la agricultura de subsistencia cerealística esencial para la alimentación humana y ganadera que requería de conocimientos específicos para el control de las corrientes y el rendimiento de los dispositivos de los molinos.

[Más información.](#)

DESTACAMOS



I DÍA INTERNACIONAL DEL PAISAJE.

20 de octubre de 2017 - Consejo de Europa.

En la 19ª Reunión del Consejo de Europa, celebrada en la República Checa, los participantes expresaron el deseo de que, con ocasión del Primer Día Internacional del Paisaje del Consejo de Europa, que se ha celebrado el 20 de octubre de 2017, se invitara a las autoridades locales a celebrar el paisaje como *"un componente esencial del entorno de las personas, la diversidad de su patrimonio cultural y natural compartido y el fundamento de su identidad"*.

[Más información.](#) y [Más información.](#)

RECOMENDAMOS

PRESENTACIÓN DEL PRIMER NÚMERO DE LA REVISTA "GRAN CANARIA ISLA RURAL"

Editada por la Asociación AIDER con el apoyo del Cabildo Insular.

El paisaje rural, su cultura, patrimonio, arquitectura, los saberes relacionados con la actividad en el campo y todas las características y circunstancias del mundo fuera de las urbes protagonizan la revista *Gran Canaria Isla Rural*, cuyo primer número ha sido presentado recientemente. El objetivo de esta publicación es difundir, entre otros asuntos, la realidad de las mujeres rurales y lo que aporta el mundo en el campo a la sociedad, como su paisaje, el patrimonio rural y forestal, los saberes tradicionales y la arquitectura, además de los aspectos que forman el día a día fuera de la ciudad.

[Más información.](#)





ÚLTIMAS SESIONES DE LAS JORNADAS SOBRE PAISAJE Y POLÍTICAS PÚBLICAS 2017.

Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía.

Con el objetivo de completar el amplio alcance temático y su dimensión territorial, las jornadas vienen desarrollándose durante el mes de octubre en diferentes sedes provinciales planteadas con una vocación monográfica. El ciclo culminará en las sesiones que se celebrarán en la ciudad de Sevilla durante los días 9 y 10 de noviembre con un carácter más general, cubriendo la amplia y variada temática de la Estrategia y llegar a mayor parte de los sectores sociales implicados. [Más información.](#)



LA CANDIDATURA "PRIORAT-MONTSANT-SIURANA" OPTA A ENTRAR EN LA LISTA DE PATRIMONIO DE LA UNESCO.

"Un paisaje modélico resultado de la interacción del hombre y el medio natural que le rodea" cuya candidatura será presentada formalmente en febrero de 2018 para que sea estudiada y evaluada en el comité de Patrimonio Mundial de 2019. El Consejo también ha aprobado las candidaturas *Illas Cíes - Parque Nacional Illas Atlánticas de Galicia* y la de *El Vino en Iberia*. [La Vanguardia - Más información.](#)



35 JORNADAS DE ESTUDIO DE SIERRA MÁGINA.

Bezmar - Jaén.

Encuadradas en el proyecto Aula de Mágina, a través del cual el Consejo Regulador promueve el estudio y la investigación sobre el aceite de oliva. El gobierno andaluz con el apoyo de la Diputación de Jaén está impulsando la candidatura de los paisajes del olivar en Andalucía como Patrimonio Mundial de la Humanidad, Sierra Mágina se caracteriza por un paisaje diferente al tener olivares al pie de monte y de alta montaña. [Ideal - Más información.](#)



GUADALQUIVIR. MAPAS Y RELATOS DE UN RÍO. IMAGEN Y MIRADAS.

Sevilla.

La Universidad de Sevilla, a través de su Biblioteca, organiza una exposición sobre el Guadalquivir con documentos sobre el río de diferente naturaleza y época, para recuperar una memoria de casi tres milenios y mirar al futuro. Celebrada con motivo del 90 aniversario de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, la muestra se presenta en el Archivo General de Indias desde el 10 de octubre hasta el 18 de marzo. [Portal de Comunicación - US. Más información](#)



SIMPOSIO INTERNACIONAL DE PAISAJE CULTURAL CAFETERO EN ARMENIA.

Colombia.

La ONU, denominó el 2017 como el Año del Turismo Sostenible para el Desarrollo, por lo cual en Armenia se reunirán expertos colombianos y de otros países a tratar el tema relacionado con el Paisaje Cultural Cafetero. Tiene como finalidad promover actividades compatibles con el medioambiente y la llamada "industria sin chimeneas" y se realizará en el Centro Cultural Metropolitano de Convenciones entre el 15 y 18 de noviembre. [El Quindiano - Más información.](#)