

PAISAJE DEL MES

PAISAJE DEL PASO DE DESPEÑAPERROS (Jaén)



Despeñaperros es uno de los pasos naturales con mejores condiciones para su práctica que describe en la Sierra Morena oriental un trayecto al norte de la provincia de Jaén entre La Mancha y Andalucía. Inténsamente utilizado desde época prehistórica, conforma un gran eje norte-sur en el centro del Parque Natural de Despeñaperros, donde recorre el paisaje montañoso en el camino entre los núcleos de La Venta de Cárdenas, al norte, y Santa Elena, al sur. Registrado en el imaginario colectivo como un espacio connotado por la actividad de entrada y salida de Andalucía, son muy numerosas las referencias que relacionan su impactante relieve de paredes rocosas y valles pronunciados a las ideas de peligro, belleza y comunicación histórica entre el centro peninsular y el sur, habiendo sido referenciadas sus singularidades naturales y culturales durante siglos hasta conformarse un interesante legado de descripciones geográficas, crónicas de viajes, trazados de caminos y asentamientos, o un gran número de obras literarias, pictóricas o fotográficas de los viajeros extranjeros del siglo XIX. [Más información.](#)

DESTACAMOS



VISITA TÉCNICA DEL IPHAN (Brasil) AL IAPH.

Del 5 al 15 de Junio de 2016

Sede del IAPH e instituciones patrimoniales andaluzas programadas.

Encuentro entre profesionales del Instituto de Patrimonio Histórico y Artístico Nacional de Brasil (IPHAN), de la oficina de UNESCO en Brasil, del IAPH vinculados al **Proyecto de Cooperación Técnica Internacional denominado Valorización del Paisaje Cultural y del Parque Histórico Nacional de las Misiones Jesuíticas Guaraníes** (PROYECTO PRODOC 914BRZ4016), así como de otras instituciones patrimoniales de Andalucía. [Más información.](#)

RECOMENDAMOS

MAPA SONORO DE SEVILLA.

Presentado en la 16ª edición del Festival Contenedores.

Proyecto de producción propia, ambicioso y de largo recorrido en el tiempo que tiene como objetivo la construcción de un **Mapa Sonoro de Sevilla** y la creación del **Archivo Fonográfico Hispalense**. Iniciado en el mes de abril de 2016, tendrá un proceso de elaboración de dos años. [Más información.](#)



un proyecto de rubén barroso en colaboración con:

colabora:

