

PAISAJE DEL MES

PAISAJE DE CASTELLAR (Cádiz)



En este territorio los hallazgos de útiles líticos y la existencia de pinturas rupestres permiten datar asentamientos paleolíticos, manteniéndose la habitación postpaleolítica en covachas y abrigos como los de Cambulló o Números. Durante los períodos protohistórico y romano, las zonas habitadas se localizaron al este de la población actual, en torno a los lugares de Olivar-Matillas y El Espadañal, próximos al valle del río Hozgarganta. En época islámica, las posibilidades de ejercer desde este promontorio un efectivo dominio territorial justificaron su fortificación, participando con otros elementos como la Torre de Palmones, la de La Almoraima o la fortaleza de Jimena de la Frontera en un sistema de vigilancia de la frontera nazarí que se mantuvo activo hasta la conquista castellana de 1434. Perteneciente al señorío de los Condes de Castellar, desde finales del siglo XV se inicia la consolidación de las actividades agrícolas, ganaderas y forestales que han sostenido la economía local y la dinámica de intereses sobre el territorio. [Más información.](#)

DESTACAMOS



El paisaje cultural del vino y el viñedo de La Rioja, declarado Bien de Interés Cultural.

El Gobierno de La Rioja ha declarado Bien de Interés Cultural 'El paisaje cultural del vino y el viñedo de La Rioja', entendido como el territorio que en el pasado, en el presente y en el futuro se encuentre vinculado con la actividad vitivinícola en la Comunidad Autónoma de La Rioja.

[Más información.](#)



La recuperación del paisaje del entorno de Caaveiro recibe un premio europeo.

La recuperación del entorno del monasterio de Caaveiro, en las Fragas del Eume, ha sido distinguida con el Premio Europeo de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico.

[Más información.](#)

RECOMENDAMOS

Fronteiras. III seminario luso-español de arquitectura, patrimonio y paisaje. Del 20 al 25 de julio. Belmonte – Ciudad Rodrigo.

La 3ª edición del Seminario FRONTEIRAS se centra en Belmonte y Ciudad Rodrigo como objetos de trabajo en diversos lugares y elementos patrimoniales del centro histórico y los bordes urbanos.

[Más información.](#)

VII Taller Internacional de Paisaje.

Del 8 al 12 de septiembre. Granada.

Se tratará como tema central "Ciudad y Monumento", dirigido a entender la relación urbana y paisajística de la Ciudad con su Monumento de la Alhambra.



[Más información.](#)

