

PAISAJE DEL MES

PAISAJE DEL ESTRECHO DE GIBRALTAR (CÁDIZ)



La separación natural entre Europa y África tiene en el Estrecho de Gibraltar el contacto entre el mar Mediterráneo y el océano Atlántico. Esta situación geográfica ha determinado su consideración de enclave estratégico intercontinental, paso obligado en la dirección norte-sur, por el acercamiento de las costas, y este-oeste, en el tráfico marítimo. Desde este punto meridional de la Península Ibérica, la mirada sobre el litoral marroquí y las características de las sierras que bajan hasta la proximidades del mar conforman un paisaje en el que intervienen el mar y una orografía montañosa que permite la contemplación de ambas costas. Las actividades tradicionales de la pesca y la cría del ganado conviven con una economía industrial basada en el sector petroquímico, la actividad portuaria de Algeciras y el turismo.

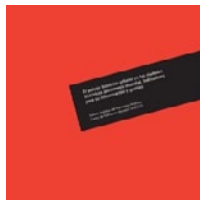
[Más información](#)

Laboratorio del Paisaje Cultural: Destacados



PROYECTO: [Caracterización patrimonial del Mapa de Paisajes de Andalucía](#)

En el año 2006, se planteó desde el IAPH la necesidad de caracterizar desde el punto de vista cultural y patrimonial los 85 ámbitos paisajísticos identificados por la Consejería de Medio Ambiente en el Mapa de Paisajes recogido en el Atlas de Andalucía (2005: Tomo II) de manera que se convirtiese en una herramienta útil en el marco de la tutela del Patrimonio Histórico y la ordenación e intervención territorial.



PUBLICACIÓN:

FERNÁNDEZ-BACA CASARES, R.; FERNÁNDEZ CACHO, S.; ORTEGA PALOMO, G.; SALMERÓN ESCOBAR, P. (2011): ["La gestión del paisaje histórico urbano en Ciudades Patrimonio Mundial. Metodología de análisis, seguimiento y evaluación"](#).

En Fernández-Baca, R; Sanz, N.; Salmerón, P. (Ed.) (2011): El paisaje histórico urbano en Ciudades Patrimonio Mundial. Indicadores para su conservación y gestión II. Criterios, metodología y estudios aplicados. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Sevilla. Págs.: 54-117.

Recomendamos



[Exposición Espacios Mineros Andaluces en Positivo.](#)

El Museo Vázquez Díaz de Nerva acoge durante estos días la exposición Espacios Mineros Andaluces en Positivo, promovida por la Asociación para el Desarrollo Rural, ADR Cuenca Minera de Riotinto, en la que participan destacados fotógrafos de diferentes comarcas mineras andaluzas.



[Ciclo de conferencias "El paisaje desde la geografía"](#)

El ciclo de conferencias "El paisaje desde la geografía", que organiza el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida, Cátedra "José Saramago" contará con los profesores Víctor Fernández Salina, Rafael Mata y Frances M. Muñoz Ramírez.



[Taller de participación ciudadana sobre el paisaje en Trujillo](#)

La Fundación Reale, a través de un acuerdo de colaboración con el ayuntamiento de Trujillo y el Grupo de Estudios y Alternativas (gea21), pondrá en marcha un proceso participativo que, bajo el nombre de "Repensar el paisaje de Trujillo", implicará a la población trujillana en el debate sobre el futuro modelo de su ciudad y de territorio del municipio, de acuerdo a la metodología de los "Talleres de Futuro de Debate Ciudadano" de la Comisión Europea.



[XXXIII Reunión de Asociaciones y Entidades para la defensa del Patrimonio Cultural y su entorno. Junio 2014](#)

La Asociación Hispania Nostra organiza el programa de conferencias y debates que se desarrollará durante las jornadas en las que se tratarán temas como la Alhambra y su valoración patrimonial, la Carta Europea del Paisaje o el Plan Nacional de Paisaje Cultural.