

PAISAJE DEL MES

PAISAJE DEL VALLE DEL RÍO GOR (GRANADA)



Entre las localidades de Gor y Gorafe, el barranco del río Gor conserva una de las mayores concentraciones de arquitecturas megalíticas de la Península Ibérica con más de doscientos dólmenes situados próximos al paso del curso del río Guadiana Menor hacia el Alto Guadalquivir. En este extenso paraje destacan el hábitat de la Edad del Cobre de Las Angosturas de Gor y la Hoya del Conquín de Gorafe, así como otros grupos dolménicos distribuidos a lo largo de casi 20 kilómetros en el cañón formado por el río. Comprendiendo una cronología que alcanza la Edad del Bronce argárico, la formación del carácter cultural de este paisaje se prolongó durante la edad del Hierro y la dominación romana. De época prerromana es el poblado fortificado de las Angosturas, mientras el modelo de asentamiento romano correspondió al disperso para explotación agrícola (villae de Montealegre). Durante el período islámico el cultivo de los llanos en ambos lados del cañón y la dotación de elementos defensivos consiguió el alza productiva y económica de la zona que declinó considerablemente tras la conquista castellana explotándose bajo régimen señorial.

[Más información](#)

Laboratorio del Paisaje Cultural: Destacados



[PARTICIPACIÓN: 3º Coloquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Património y Projeto](#)

El IAPH participa en el Tercer Coloquio Ibero-Americano Paisagem Cultural, Património y Projeto, que tendrá lugar en Belo Horizonte (Brasil). Este coloquio tiene como objetivo investigar en la idea de paisaje cultural en el nuevo marco teórico que vincula indisolublemente los aspectos materiales e inmateriales, indicando las interacciones significativas entre el hombre y el medio ambiente natural que propician la formación de un paisaje cultural.

Recomendamos



[Jornada sobre la actuación paisajística en la ensenada de Bolonia.](#)

El IAPH presenta el proyecto de

intervención paisajística en la ensenada de Bolonia, un paisaje cultural con un patrimonio tan rico y diverso que esta compleja actuación sólo ha sido posible mediante una estrategia de cooperación institucional.



[Visita a La Geria en las Jornadas Europeas de Patrimonio.](#)

Visita a la finca La Geria para contemplar la viña restaurada y su casona antigua y experimentar las labores propias

de la vendimia tradicional con ayuda del camello. A continuación, se visitará un punto de información de este espacio natural protegido y del proyecto Salvar La Geria, finalizando con un sendero guiado y una visita a una bodega de Lanzarote.



[El IBANAT programa visitas a lugares de interés cultural y natural.](#)

El Institut Balear

de la Natura (Ibanat), participa en las Jornadas Europeas de Patrimonio con visitas guiadas y gratuitas a lugares de interés cultural, natural y paisajístico de Baleares y bajo el lema "Vivir nuestros paisajes culturales". El objetivo es profundizar en "el carácter transnacional y la sostenibilidad del potencial de los paisajes culturales" coincidiendo con el 60 aniversario del Convenio Cultural Europeo.



[Talleres para la aplicación del Convenio Europeo del Paisaje](#)

El encuentro está dirigido a funcionarios del gobierno, representantes de las autoridades

locales y regionales, universidades, profesionales, organizaciones públicas y privadas, gubernamentales y no gubernamentales que trabajan en los campos de paisaje, el medio ambiente, el patrimonio, la cultura y el desarrollo territorial sostenible.