

PAISAJE DEL MES

PAISAJE DE ALCALÁ LA REAL (JAÉN)



La localidad de Alcalá la Real es el asentamiento de mayor poder estratégico en plena depresión o corredor geológico de su mismo nombre, el cual ponía en comunicación las campiñas de Córdoba con la vega granadina.

La impronta de un "paisaje de frontera" viene impuesta por la gran presencia visual de la fortaleza de La Mota, sobre un cerro que prácticamente se ha mantenido exento de la evolución urbana de Alcalá aunque siempre en íntima conexión perceptiva. Las características de la construcción militar ya anuncia que no es un castillo más de la banda fronteriza: se trata de un núcleo fortificado especial con un cometido funcional muy especial en el contexto de las campañas de la guerra de Granada durante la mayor parte del siglo XV.

Más información

Laboratorio del Paisaje Cultural: Destacados



PROYECTO: Gestión sostenible de los Paisajes Culturales Andaluces

Dentro de las líneas estratégicas expuestas en el programa de paisaje cultural del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, se incluye una relacionada con el desarrollo de actividades de fomento. En este contexto se plantea

el desarrollo del proyecto Gestión sostenible de los paisjes culturales andaluces, cuyo objetivo es impulsar una propuesta de desarrollo local en torno a la gestión sostenible de los paisajes de interés cultural. Dicha estrategia persigue la creación de una marca de calidad territorial desde la administración de cultura en torno a los paisajes culturales andaluces.



PUBLICACIÓN: Recomendaciones técnicas para la participación social en la gestión de los paisajes culturales

Las Recomendaciones Técnicas creadas por el IAPH tienen como finalidad establecer criterios y directrices orientadas a identificar el papel de la ciudadanía en los procesos de gestión desarrollados en los paisajes culturales.

Recomendamos



<u>Landscape Forum Strasbourg</u> 16/01/2014 - 18/01/2014

Strasbourg (France)

El Foro se centrará en incrementar el diálogo sobre el paisaje entre las autoridades nacionales y regionales, municipios, empresas sin fines de lucro, organizaciones no gubernamentales, propietarios y público en general. La Conferencia se realizará en el centro de la juventud europea en Estrasburgo.



<u>Common Goods from a Landscape</u> <u>Perspective</u>

16/01/2014 - 17/01/2014

Sixth Careggi Seminar

Villa Medicea of Careggi.

Firenze (Italia)

Cada paisaje y bienes comunales cuentan con una gran cantidad de literatura por derecho propio. Sin embargo, el objetivo de este seminario es explorar el nexo entre estos dos conceptos a través de la lente de la epistemología, uso de la tierra, los derechos de propiedad, decisiones colectivas, la gobernanza de los recursos y las prácticas no institucionalizada.



Territorios del turismo.: El imaginario turístico y la construcción del paisaje contemporáneo

23/01/2014 - 25/01/2014 Universitat de Girona

Girona (Spain)

El seminario organizado por el Grup de recerca Arquitectura i Territorio de la Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona propone indagar el impacto del turismo en las transformaciones físicas de la ciudad y el territorio, un fenómeno que relaciona y manifiesta los discursos de los arquitectos, urbanistas y las políticas sociales y culturales sobre las modalidades de construcción de la imagen turística.



<u>Paisajes Culturales: gestión del territorio</u>

23/01/2014 - 24/01/2014

Las Médulas

El Bierzo, Castilla y León. (Spain)
El I Ciclo de Seminarios Los Paisajes
Culturales y el Patrimonio Mundial
está organizado por el Ayuntamiento
de Aranjuez, Alianza Paisajes Culturales, Fundación las Médulas y Junta de
Castilla y León