

## PAISAJE DEL MES

## PAISAJE DE EL CHORRO (ARDALES Y ÁLORA, MÁLAGA)



Demarcación paisajística:  
Sierra de Cádiz y Serranía de Ronda

La impronta territorial en el paisaje de esta obra de infraestructura ha marcado el devenir de un territorio desde el punto de vista del desarrollo rural en el presente, siendo evidente en el sector de los pantanos.

El encajamiento natural que proporciona el Desfiladero de los Gaitanes aporta unos indudables valores como recurso de gran valor natural, al que se añade, la modificación de este entorno a principios del siglo XX para aprovecharlo como lugar de generación de energía eléctrica.

[Más información](#)

### Laboratorio del Paisaje Cultural: Destacados



**PROYECTO:** [Proyecto de actuaciones paisajísticas en la Ensenada de Bolonia](#)

El proyecto de actuaciones paisajísticas en la Ensenada de Bolonia supone el desarrollo de algunas de las actuaciones propuestas en la Guía del paisaje cultural de la Ensenada de Bolonia. Su objetivo fundamental es la integración del patrimonio natural y cultural de este entorno privilegiado mediante la mejora de las condiciones paisajísticas de la ciudad romana de Baelo Claudia y otros elementos del patrimonio cultural de la zona.



**PUBLICACIÓN:** [Guía del paisaje cultural de la Ensenada de Bolonia, Cádiz. Avance.](#)

El trabajo que se presenta en esta publicación, realizado en el IAPH, incide en la valoración del paisaje cultural como producto de la interacción sociedad medio natural y en la necesidad de considerar el patrimonio cultural como su expresión más destacada. Concebido como guía del paisaje, atiende a los valores de un territorio de gran riqueza, la Ensenada de Bolonia (Cádiz), con una presencia determinante del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia.

### Recomendamos



**Paisaje Cultural de la Real Acequia de Montcada**

Esta web/proyecto trata sobre la Real Acequia de Montcada, uno de los sistemas hidráulicos de la red de la Comunidad Valenciana, fruto de la herencia de la época islámica, y con ocho siglos de funcionamiento.



**Curso "Patrimonio Cultural y Paisaje"**

17/10/2013 - 19/10/2013  
Real Academia de Nobles Artes de Antequera  
Antequera (Málaga)  
El Conjunto Arqueológico de los Dómenes de Antequera organiza este evento que forma parte de los Cursos de Otoño Antequera Milenaria 2013.



**Master en Paisajismo, Jardinería y Espacio Público**

01/10/2013 - 01/09/2014  
Universidad de Granada  
Granada (España)

El objetivo es capacitar a profesionales para posibles intervenciones en los espacios públicos. De los cuatro módulos en los que se divide el máster uno estará dedicado al paisaje urbano y espacio público.



**Alianza de los Paisajes Culturales Patrimonio Mundial**

El objetivo primordial de esta iniciativa, formada por lugares que ostentan la Declaración de Patrimonio Mundial por la UNESCO, consiste en la puesta en marcha de una iniciativa dirigida a constituir una "red" de Paisajes Culturales.