



ATLAS DEL PATRIMONIO INMATERIAL DE ANDALUCÍA

Informe previo Comarca Poniente Granadino.

Autora: Anhjara Gómez Aragón

Fecha: 03/ 12/ 2009

Índice

0-. Comarcalización	2
1-. Medio físico	3
2-. Procesos históricos	4
3-. Características socioeconómicas-actividades	6
4-. Características demográficas	12
5-. Comunicaciones: funcionalidad e infraestructuras	13
6-. Patrimonio inmaterial	14
7-. Patrimonio inmueble	17
8-. Calendario festivo	20
9- Bibliografía	35

PONIENTE GRANADINO

(Comarca de Loja y Comarca de Alhama)

0-. JUSTIFICACIÓN DE LA COMARCALIZACIÓN.

Esta comarca se encuentra en el extremo occidental de Granada y ofrece al visitante un rosario de pequeños pueblos dotados con un rico y bello patrimonio histórico-artístico y natural. Sierras, valles, vegas y campiñas conforman un paisaje rico y variopinto que linda con los montes Occidentales y con las Sierras de Tejeda, Almijara y Alhama. Es ésta una tierra de frontera, hija del mestizaje de culturas, cristiana y mora, con un pasado milenario.

Sus límites se han establecido desde el punto de vista administrativo, del siguiente modo: al sur y al oeste limita con la provincia de Málaga, al norte con la de Jaén y al noroeste con la de Córdoba, al este los municipios señalados a continuación hacen la separación del resto de la provincia: Moclín, Moraleda de Zafayona, Cacín, Alhama de Granada, Arenas del Rey y Jayena. El Poniente Granadino está formado por 19 municipios que engloban tres comarcas históricas, con una extensión de 2.042 kilómetros cuadrados y unos 77.532 habitantes (IEA:SIMA 2007):

-La zona Norte, formado por los municipios de Montefrío, Moclín, Íllora, Algarinejo y Zagra, conocido como la Comarca de los Montes Occidentales, que linda con la Subbética Cordobesa.

-La zona Centro, formado por los municipios de Loja, Huétor-Tájar, Villanueva Mesía, Salar y Moraleda de Zafayona, conocida como la Comarca de Loja.

-La zona Sur, formado por los municipios y entidades locales de Alhama de Granada, Arenas del Rey, Zafarraya, Ventas de Zafarraya, Santa Cruz del Comercio, Jayena, Fornes, Játar y Cacín, conocida como la Comarca de Alhama, que linda con la Axarquía malagueña.

1-. MEDIO FÍSICO.

La naturaleza ha sido generosa con el Poniente Granadino. Desde la fértil vega del Genil hasta las cumbres de Sierra Tejeda, el paisaje se define por los marcados contrastes y la variedad de espacios naturales. La Vega de Granada es una extensa llanura alargada que desde Loja a Húetor Vega compone el eje principal de esta demarcación. En todas direcciones, los bordes de esta llanura son montañosos. El Poniente Sur es el área más montañosa y escarpada en la que se encuentran los Tajos de Alhama, impresionantes paredes verticales sobre las que se alza Alhama de Granada. Los dólmenes de la Peña de los Gitanos son testimonio de las culturas megalíticas que habitaron la región. Hacia el oeste y norte, las estribaciones de Los Montes de Granada también cierran la imagen de este sector, aunque no con pendientes tan pronunciadas. Sólo destacan por sus pendientes algunos ámbitos de las sierras de Loja, Paparanda y Campanario. Todo esto condiciona unas densidades de formas erosivas bajas en la zona de la Vega, que aumentan en todos los bordes montañosos.

Los recursos hídricos, con una red fluvial constituida por tres ejes principales: el río Genil que divide al territorio de Este a Oeste por la parte central y define la vega; los ríos Cacín, Salar, Alhama y Frío que discurren de sur a norte y una gran cantidad de arroyos que vierten al Genil, como el arroyo de la Cañada, Charcón, Tocón, Vilano, Gallumbares, etc. Por otro lado, destacar acuíferos importantes localizados en Sierra Gorda, Hacho de Loja, Polje de Zafarraya, Sierras de Tejeda-Almijara-Las Guajaras, Sierra de Chanzas Ojite-Iznajar, Sierra de Madrid-Parapanda-Obéilar e Íllora y Zagra.

Este sector registra unos veranos suaves e inviernos fríos, con temperaturas anuales medias que están por debajo de los 9º en las cumbres de Sierra Almijara y los menos de 5º en las de Sierra Nevada. La insolación media anual está por debajo de las 2.600 horas en algunas cumbres, y se alcanzan las 2.800 a los pies de las sierras de la Almijara y Tejeda. Las lluvias son modestas en las vegas, casi todas ellas por debajo de los 450 mm.

Tanto la Vega, especialmente, como las Tierras de Alhama son zonas muy antropizadas, en las que la vegetación natural está confinada en pequeños ámbitos o, de forma más significativa, en las cadenas montañosas que las rodean. Panorama donde pinos resineros, alcornoques y melojos sirven de hábitat a la emblemática cabramontés, al águila real, al halcón peregrino y al azor. Un entorno natural único en el que pueblos de sabor morisco como Alhama de Granada, Arenas del Rey y Jayena se

integran a la perfección. La fauna, propia de bosque matorral mediterráneo. En total se han inventariado un total de 130 especies pertenecientes a las cinco clases existentes de vertebrados: peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos.

Desde el punto de vista de la protección de espacios naturales, destaca la presencia de tres parques naturales (Sierra de Huétor y Sierra de Tejeda, Almijara y Alhama). En Loja se encuentra el monumento natural de Los Infiernos de Loja. Hay varios espacios pertenecientes a la Red Natura2000, sobre todo en las sierras de Loja. En su conjunto, los enclaves naturales más bellos y visitados son El Boquete de Zafarraya o la Gran Garganta del río Cacán.

2-. PROCESOS HISTÓRICOS.

Las tierras de muchos de los municipios de la comarca ya estaban habitadas desde tiempos prehistóricos, como por ejemplo Zafarraya, donde se encontraron los restos del llamado "Hombre de Zafarraya", de tiempos del Neandertal. Algunas se convirtieron en núcleos de población de cierta relevancia con la dominación árabe, lo que queda patente en la estructura de sus cascos urbanos y en sus castillos y torres vigía que formaron parte de la línea defensiva del reino nazarí.

Más tarde llegaron íberos, romanos, visigodos y hasta fue escenario de la caída del Reino Nazarí de Granada. Alhama será la llave de la capital del último reino del Al-Ándalus. Pueblos blancos de estrechas calles, contruidos en torno a antiguas alcazabas o castillos para defender la frontera del avance cristiano.

El hecho de ser el Poniente Granadino un territorio colindante con otras provincias (Jaén, Córdoba, y Málaga), hizo de él un lugar estratégico como "frontera" en el período nazarí, concretamente durante el último siglo de esplendor de al-Ándalus. La última frontera de al-Ándalus se ha convertido en la única y obsoleta identidad común de este territorio "como último trazo divisorio entre los reinos cristianos de una España en ciernes, por un lado, y por otro, el reducto del reino nazarí acorralado entre Granada y la vega".

Durante los casi ocho siglos de existencia del reino árabe, las tierras de al-Ándalus se vieron inmersas en un estado de alerta permanente, como consecuencia de sus propios conflictos internos y de la presión de unos reinos cristianos en actitud de pertinaz reconquista.

La ocupación árabe partió de una organización militar del territorio para pasar posteriormente a una política de contención. Los castillos de Íllora, Zagra, Moclín o

Montefrío junto a toda una red de atalayas, de torres vigías y de alquerías constituyen el reflejo de la política de miedo que imperaba en la frontera entre dos territorios culturales y religiosos bien diferentes: el hispano musulmán y el incipiente renacentista.

Desde la toma de Antequera, a principios del siglo XV (1410), se acelera la reconquista hasta llegar a la guerra final de 1482-1492. En este sentido, todos los pueblos del Poniente o al menos los más históricos de las tres comarcas, a lo largo de ese siglo, fueron la última frontera de al-Ándalus, su frontera más occidental. La toma de Alhama de Granada en 1482 es el principio del fin. Cuatro años después en 1486 van cayendo, sucesivamente en un período de tres meses, las localidades de Loja, Íllora y Montefrío hasta que los cristianos instalan su campamento en la Vega, a las puertas de Granada.

Los restos y los resultados de la cultura nazarí, desplegada con brillantez en estas tierras, constituyen un importante legado que se manifiesta en la organización del medio agrícola, la variedad de productos cultivados, la calidad en hábitos culinarios, la organización urbana, los monumentos de arquitectura militar y otros muchos componentes que subyacen a los hábitos y formas de hacer cotidianos. Este legado se suma al patrimonio cultural acumulado en los distintos territorios, antes y después del período nazarí y a su rico patrimonio natural.

En principio, la conquista cristiana no va a suponer la desaparición de los usos productivos agrícolas si acaso una redefinición urbana en la cabecera metropolitana y la creación de nuevos núcleos de población que habían sido útiles en la fase de conquista (Santa Fe). La tradición y la etnia morisca sustenta el campo porque la repoblación es lenta y radicada sobre todo en los anteriores núcleos encastillados que son ahora las nuevas concentraciones urbanas ya sea de realengo o señoriales (civiles o de Órdenes Militares).

El impacto en el territorio sí llegará luego, en el siglo XVII, debido a la expulsión definitiva de la población morisca y que supone un receso económico al desaparecer el contingente principal de trabajo en el campo. Durante el resto del Antiguo Régimen se produce un proceso acusado de concentración de la propiedad en manos de señores y de la Iglesia que fomenta la gran extensión cerealística y la ganadería aun manteniéndose en la línea del Genil la parcelación y la irrigación de tradición musulmana.

3-. CARACTERÍSTICAS SOCIOECONÓMICAS-ACTIVIDADES.

La zona del Poniente Granadino es una zona económicamente deprimida, con valores por debajo de las medias provinciales y regionales en todos los índices que reflejan el estado de la actividad productiva.

El sector agrícola sigue siendo el sector económico principal aunque con modalidades diversas. Ciertos municipios, en los que predomina la agricultura tradicional, presentan aún un alto porcentaje de población activa dedicada a la agricultura, como Algarinejo (62,4 %), Alhama de Granada (28,2 %), Arenas del Rey (38,9 %) o Montefrío (46,4 %), mientras en otros, donde también predomina el trabajo agrícola, éste se articula en torno a cultivos de nueva implantación y producción intensiva, como es el caso de Huétor-Tájar (51,9 %), Moraleda de Zafayona (42,7 %), Salar (52,5 %), Villanueva Mesía (41,0 %) o Zafarraya (66,0 %).

La Vega de Granada y la Tierra de Alhama componen una demarcación con dos ámbitos bien diferenciados aunque fuertemente relacionados entre sí: la dinámica vega de Granada, , y la estancada y regresiva Tierra de Alhama, compuesta por municipios mucho menos poblados y con dinámicas demográficas regresivas.

En varios de los municipios el binomio agricultura-construcción juega un importante papel en la economía local. La construcción y la agricultura se complementan mutuamente en el sentido de que trabajadores del sector agrario pasan a la construcción y viceversa, siguiendo la oferta de empleo durante el año.

Ambos sectores están marcados por la estacionalidad o la inestabilidad en el empleo, lo que da lugar a situaciones frecuentes de precariedad y de inseguridad social. La agricultura es muy dependiente de factores exógenos como por ejemplo el clima que condiciona una mejor o peor cosecha. La construcción, por su carácter procíclico tan marcado, sufre considerables periodos de inactividad. Los periodos de inactividad contribuyen a deteriorar la seguridad personal, los niveles de renta y, en general, la prosperidad socioeconómica.

En definitiva, existe un desajuste entre demanda y oferta de empleo, lo que supone un desaprovechamiento del recurso humano, particularmente de los jóvenes, que se ven forzados a buscar oportunidades fuera de su territorio.

La producción agraria está siendo relegada en cuanto a su protagonismo económico, que no simbólico, en la mayor parte de los municipios de la Vega oriental, con el impacto paisajístico que de ello se deriva; así, sólo adquiere una relevancia y peso específico mayores en su extremo occidental. En el ámbito central y oriental

predominan los policultivos de cereal, maíz, plantas forrajeras, productos hortofrutícolas (espárrago), tabaco, moreras, etcétera. Hacia occidente gana presencia el olivar hasta hacerse predominante en el paisaje del entorno de Loja. En este extremo, también toma importancia el ganado ovino y caprino.

En el tejido empresarial o sistema productivo local del Poniente Granadino, existe una baja capacidad competitiva en producción, transformación, comercialización, planificación y organización empresarial, debido a que no hay mucha aplicación de nuevas tecnologías, poca innovación, no hay cooperación empresarial por lo que la eficiencia productiva es baja lo que conlleva a una débil competitividad. No existen en el territorio puntos de información empresarial, no existe cualificación especializada del recurso humano, existe una reducida cultura empresarial y hay que mejorar las estructuras de distribución y comercialización.

a) Sector primario.

Se trata del sector económico de mayor peso de este territorio, sobre todo la agricultura y la ganadería. La población activa dedicada a la agricultura y ganadería dentro del Poniente de Granada alcanza tasas llamativas para un país comunitario avanzado en los momentos actuales. El sector primario adquiere así un protagonismo destacado, constituyendo la principal, y en muchos casos, la única fuente de riqueza para algunas zonas del territorio. Más del 75% del territorio del Poniente Granadino está sometido a aprovechamiento agropecuario, destacando el municipio de Loja y Alhama con 35.552 y 22.612 Has. de uso agrícola.

-Actividad primaria. Agricultura. Regadío. Horticultura (1264200).

Desde época islámica la parcelación, con la intensificación de la horticultura y el frutal, y el control técnico del agua han supuesto los principales impactos sobre la rica vega del Genil. Su efecto hasta nuestros días se refleja en el patrimonio de edificaciones rurales y las instalaciones accesorias vinculadas al agua repartidas por el territorio.

El paisaje de la Vega se ha caracterizado por el predominio del regadío y el minifundio. Se observa una superposición temporal de cultivos en la que, además de los productos de huerta, se han sembrado productos, de tipo industrial que respondían a las sucesivas demandas del mercado exterior. Según Bosque Maurel (1988) a las moreras dedicadas a las sederías granadinas del s. XV, le fueron sustituyendo un

cultivo cerealista con viñas y olivos; después se sumaron el lino y el cáñamo. A finales del XIX dominaba el binomio cereal-olivar, cuando se introdujo la remolacha, que fue sustituida durante la dictadura por el tabaco. Pero ya no es un cultivo predominante; hoy hay un policultivo de maizales, forrajeras, huerta, tabaco y plantaciones choperas. (López Ontiveros, 2003: 871).

El Poniente Granadino cuenta con 97.730 Has. de superficie cultivada. Más del 60 por ciento de la superficie cultivada corresponde al cultivo del olivar que es el cultivo más representativo del Poniente Granadino tanto por su importancia económica, social y ambiental.

Los cereales son el segundo cultivo en extensión, utiliza algo más de 15.000 hectáreas que representan el 16 por ciento de la superficie cultivada. Los principales cultivos son el trigo, la cebada, la avena y en menor medida el cultivo de maíz.

El grupo de cultivos que forman la leguminosas, los forrajes y los cultivos industriales utiliza algo más de 10.000 hectáreas, el 11 por ciento de la superficie cultivada. Dos leguminosas como los garbanzos y la veza suponen el 50 por ciento de estos cultivos, el resto son principalmente alfalfa y girasol.

Los árboles frutales ocupan 7.567 hectáreas, algo menos del 8 por ciento de la superficie cultivada, destacando el cultivo del almendro.

El cultivo de hortalizas y tubérculos utiliza 4.764 hectáreas, únicamente el 4,4 por ciento de la superficie de cultivo, pero su importancia es creciente en el conjunto del sector agrario, principalmente, en la zona de Zafarraya, de Alhama y zona de Vega. Esta variedad de cultivos no impide la existencia de un producto predominante como es el espárrago, el cual, se cultiva en 1.683 hectáreas que suponen el 35 por ciento del total de cultivos hortícolas. La producción de espárragos se concentra en cuatro municipios: Huétor-Tájar, Loja, Moraleda de Zafayona y Montefrío que, juntos, suponen el 88 por ciento de la superficie total de espárragos del Poniente.

La superficie de cultivos de regadío en el Poniente asciende a 10.170 hectáreas, que representa algo más del 10 por ciento de la superficie total cultivada. Dato que revela una considerable menor proporción de superficie regada respecto al conjunto provincial y al total de Andalucía que se sitúa en torno al 19 por ciento.

*Terminología relacionada:

7122200	Espacios rurales. Parcelación. Huertos.
7123200	Infraestructura hidráulica. Canales. Acequias. Pozos. Norias.

7112110	Edificios de almacenamiento agropecuario. Secaderos (Tabaco).
7112100	Edificios agropecuarios. Almunias, Cortijos. Alquilerías.

-Actividad Primaria. Ganadería. (1264400).

Las zonas de secanos como las Tierras de Alhama y el Temple y también las serranías de Loja, alojan cabañas ganaderas principalmente de ovino y cabrío. El Llano de Zafarraya ha sido hasta el siglo XIX zona de paso y de alojamiento de ganado trashumante desde las tierras más cercanas a la costa hacia el interior.

En el conjunto del Poniente Granadino la cabaña ganadera asciende a más de cien mil cabezas. El ganado ovino, con cerca del 60 por ciento de las cabezas de la cabaña, es el más numeroso seguido del caprino que presenta algo más del 35 por ciento, el bovino y el porcino representan el 3 por ciento respectivamente.

La principal característica de la cabaña ganadera del Poniente es su disparidad de tamaños, no existiendo ninguna asociación que aglutine al conjunto del sector, por lo que, no existen estrategias globales, perdiéndose un gran valor añadido.

*Terminología relacionada:

7112120	Edificios ganaderos. Apriscos. Abrevaderos. Majadas.
---------	--

-Producción forestal.

En cuanto a la producción forestal el Poniente Granadino dispone de algo más de 27.000 hectáreas de superficie forestal, algo más del 14 por ciento de su superficie total.

-Piscicultura.

El Poniente Granadino cuenta entre sus actividades con dos piscifactorías. Entre las dos producen 2.100.000 kilos de truchas y 200.000 de esturión, localizadas en Riofrío (Loja). Pero, un aspecto muy significativo es la utilización de fitosanitarios y pesticidas de forma descontrolada, como en "El Llano de Zafarraya", lo cual conlleva a la contaminación de acuíferos, al agotamiento de tierras, etc.. Esta situación requiere la búsqueda de nuevas técnicas de cultivo que sean menos contaminantes.

b) Sector secundario.

Un alto porcentaje de empresas de la zona no definen las principales variables de marketing: el producto, precio, la comunicación y la distribución, lo que tiene consecuencias muy graves para el futuro de éstas, e incluso puede llevarlas a su desaparición. En el sector oleícola la mayoría de la producción, entorno al 90%, se comercializa a través de intermediarios que realizan la compra de aceite a las cooperativas a granel, incrementándose así el circuito productor – consumidor y perdiéndose el valor añadido.

Comentar que en el sector secundario la concentración territorial es la principal característica de la zona, siendo las localidades más favorecidas por este hecho Loja, Íllora, Huétor-Tájar, Alhama de Granada y Montefrío. Que exista esta concentración territorial no sería un problema si fuera consecuencia de una especialización productiva intermunicipal, es decir, si entre las localidades que no poseen empresas industriales en su territorio y aquellas que concentran un elevado número de ellas existirán relaciones de intercambio productivo y, por tanto, de redistribución de beneficios y renta. Sin embargo, el resultado ha sido una concentración territorial de la actividad que ha profundizado las diferencias de desarrollo entre poblaciones.

-Actividad de transformación. Producción industrial (12630000).

Por su impronta socioeconómica deben destacarse una serie de industrias asociadas a la transformación de alimentos. En todo el territorio se distribuyen huellas de antiguas actividades ligadas a la molturación de aceite o de cereales. La introducción de la remolacha trajo consigo, a finales del siglo XIX, la fundación de las primeras fábricas azucareras de toda España. En el Poniente Granadino en la actualidad se están desarrollando actividades de producción y envasados de productos hortofrutícolas (tomate, alcachofa, zanahorias, coliflor, espárragos trigueros...).

El principal instrumento de articulación del Subsector Agroalimentario es su conjunto de más de 50 cooperativas, entre cuyas actividades figura: producción y envasado de aceite de oliva, envasado, comercialización y distribución de productos hortofrutícolas (tomate, alcachofa, zanahorias, coliflor...), de manera especial en los Llanos de Zafarraya, envasado, conservación y comercialización del espárrago triguero, sobre todo en Huétor-Tájar y Loja, fabricación de quesos.

Además del sistema de agrupamiento cooperativo, nos encontramos tanto con empresas individuales como sociedades anónimas o limitadas, desarrollando su

actividad en los campos de fabricación de panadería y repostería típica, fabricación de harinas, piensos y otros cereales, fabricación de productos de chacinería, cárnicos y embutidos y fabricación de aderezos y aceitunas. En general, gran parte del valor añadido que implican estas actividades sobre las producciones locales, se trasladan a otras zonas a pesar de la existencia “in situ” de un buen potencial de producción primaria, debido a la inexistencia tanto de instalaciones suficientes para la transformación, de aplicación tecnológica, como de canales adecuados de distribución y comercialización.

*Terminología relacionada:

7112500	Edificios industriales. Fábricas. Azúcar.
7112511	Edificio de Molienda. Molinos harineros. Molinos hidráulicos.

-Producción textil.

Existen numerosos centros de producción, principalmente de camisería y pantalones, ocupados en su mayoría por mano de obra femenina sin cualificar, con edades incluso inferiores a los 16 años que vienen a engrosar de manera respetable, las cifras de empleo encubierto en el territorio. También llama la atención en este sector, el hecho de no poseer un nivel tecnológico elevado, es decir, se utiliza tecnología anticuada que no ofrece ninguna ventaja competitiva importante.

c) Sector terciario.

En general, en el Sector Terciario, existen enormes diferencias entre los municipios, tanto en la prestación de servicios en términos cuantitativos como en la evolución que dicho sector está teniendo en el tiempo. Una de las posibles causas de esta diferencia es la escasa dotación infraestructural de los municipios más pequeños, que les impide tener instalaciones suficientes para ofrecer una diversidad de servicios.

-Turismo.

El Subsector Turismo, Hostelería y Ocio ocupa a un importante porcentaje de la población activa del sector servicios. No obstante, la actividad turística no es muy alta, salvo en las cabeceras de comarca. Para que el turismo rural se consolide es necesario mejorar la oferta en general y la de alojamiento en particular y de este modo podría

complementarse el turismo de un día con el de media o larga duración, accediendo a las ventajas de valor añadido que ello lleva consigo.

Uno de los atractivos de esta comarca son las típicas casas-cuevas convertidas en singulares alojamientos turísticos, que existen en pueblos como Moraleda de Zafayona y Ventas de Huelma.

-Comercio.

El Subsector Comercio ocupa una gran cantidad de mano de obra, en principio sin cualificar, dadas las características de dicha actividad en el Poniente Granadino, poco diversificada y no especializada.

-Construcción.

Absorbe gran cantidad de mano de obra joven no cualificada complementándose con las labores agrícolas, trabajadores que corren el riesgo de quedarse sin empleo en el momento en que la explosión de la construcción decaiga.

4-. CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS.

El territorio del Poniente de Granada tiene 77.589 habitantes (2006), lo cual constituye el 8,85% de la población de la Provincia de Granada. La densidad poblacional en la comarca es de 38 hab./km², muy por debajo de la media provincial (69,3 hab./km²) y regional (91,06 hab./km²).

Las cifras globales, sin embargo, enmascaran grandes contrastes entre los municipios. En cuanto a distribución de la población nos encontramos con municipios como Huétor-Tájar o Villanueva Mesía que superan con amplitud los 150 hab./km²; y en el otro extremo encontramos municipios como Alhama de Granada con sólo 14,17 hab./km².

También el número de habitantes por municipio es muy variable: Loja con 21.196 habitantes es el más poblado. Además de Loja, tan sólo Íllora y Huétor-Tájar rondan los 10.000 habitantes y el resto de los municipios se sitúan en el intervalo comprendido entre 1.000 y 10.000 habitantes.

La concentración de la población está asociada a los municipios cabeceras de comarca, o municipios con mayor desarrollo económico (por ejemplo Huétor-Tájar), porque es allí donde existen más posibilidades de acceder a un puesto de trabajo o encontrar mejores servicios (asistenciales, enseñanza, médicos, etc.). Por otro lado, una

parte de la población se encuentra en hábitats dispersos por el territorio, en numerosos cortijos situados en las explotaciones agrícolas.

El envejecimiento paulatino es la característica demográfica más significativa. El índice de envejecimiento de la mayoría de los municipios del Poniente de Granada es muy superior a la media andaluza.

5-. COMUNICACIONES.

Desde los primeros momentos de ocupación humana del territorio el eje del Genil se muestra fundamental como vía de comunicación este-oeste tanto para el interior de la demarcación como en su conexión hacia el occidente regional.

La ancha banda sur-suroeste (Tierra de Alhama) conforma un escalón topográfico entre la vega y el potente límite que suponen las alturas de las sierras Tejeda y Almijara. Este sector delimita un espacio histórico estratégico de aprovechamiento económico de tipo silvo-pastoril y de control geopolítico. Su principal eje organizador de asentamientos y accesos es el formado por los ríos Cacán y Alhama que en dirección sur fluyen hacia el Genil.

Si los cursos fluviales ordenan el patrón interior de ocupación apuntado anteriormente, no son menos importantes los pasos naturales e históricos de tránsito existentes en todo el perímetro de esta demarcación que son los que la convierten en pieza clave de articulación territorial para Andalucía oriental. Por el flanco nortenoeste se encuentran las puertas de paso hacia el Alto Guadalquivir (por Iznalloz) y hacia las Altiplanicies orientales (por el pasillo de Huétor). Por el flanco sur, la salida hacia la costa oriental y el “país” alpujarreño (por Padul-Lecrín). Por el flanco oeste-suroeste, el estrecho de Loja hacia Antequera - Valle del Guadalquivir, el importante paso prehistórico de Zafarraya hacia la costa malagueña por Velez-Málaga. Todas estas “puertas” han continuado abiertas hasta la actualidad, conformando, a excepción de la última descrita, vías de comunicación de primer orden.

a) Infraestructuras.

Geográficamente, el Poniente Granadino se encuentra en un lugar estratégicamente privilegiado, puesto que, está “en medio de Andalucía” con dos aeropuertos muy cercanos, el de Granada y el de Málaga.

Con relación a la accesibilidad y movilidad, se observa una organización territorial complicada, con prolongadas conexiones entre los diferentes núcleos y

entidades de población del Poniente que dificultan el desarrollo de una movilidad basada en modos de escaso consumo energético, como los no motorizados.

En la Red Viaria del Poniente Granadino, destacar la A-92, autovía de conexión entre Almería y Sevilla que transcurre transversalmente partiendo el territorio en dos. También la N-321 que conecta al territorio con Córdoba, la N-432 que lo conecta con Jaén y la red secundaria que relaciona al territorio con la provincia de Málaga y también con la de Jaén y Córdoba.

El ferrocarril también atraviesa la demarcación de este a oeste (de Granada a Loja por los pueblos al borde norte de la Vega).

b) Funcionalidad

Por otro lado, existe modalidad de “aislamiento físico individual” en abundantes cortijos distribuidos por el territorio para los que es muy difícil la comunicación y el contacto con el resto de la población, incluso hay muchos que aún no cuentan con servicios básicos, como luz eléctrica o agua corriente. También, hay ausencia de medios de transporte público entre núcleos de población, lo que dificulta el encuentro o la conexión.

Las poblaciones de este sector gravitan en torno a Granada. Fuera de este ámbito urbano, destacan las ciudades de Loja y Alhama por su condición de cabeceras comarcales. No obstante, no faltan los núcleos potentes de agricultura de regadío en toda la Vega (Moraleda de Zafayona, Huétor-Tájar o más alejada, Íllora).

6-. PATRIMONIO INMATERIAL.

a) Gastronomía.

Cuenta esta zona con una gastronomía a base de recetas ancestrales heredadas de los antiguos pobladores musulmanes y judíos siempre nutridos de una materia prima de calidad. Con reminiscencias de la cocina andalusí, inserta en una gastronomía que se va modificando dependiendo de los productos disponibles en cada época y en cada lugar, pero que mantiene una base común.

Hay que prestar atención a una serie de productos que sustentan muchas de las bases de la gastronomía del poniente granadino, tratándose éstos de productos obtenidos en la propia comarca. A este respecto hay que considerar la trucha y el esturión de Riofrío (Loja), los espárragos de Huétor-Tájar, el queso artesanal de cabra de Montefrío o Játar, el vino y las setas de Alhama, las hortalizas del llano de Zafarraya

y la repostería morisca de Loja. Algunos de estos productos reciben fiestas dedicadas a ellos, como la Fiesta del Espárrago en Huétor-Tájar.

En algunas fiestas, como las romerías o las fiestas de San Marcos, es costumbre el comensalismo entre los vecinos o participantes del ritual, compartiendo generalmente productos de la tierra. En San Marcos aparecen platos genuinos, como el Remojón de San Marcos o el Hornazo.

b) Fiestas, rituales festivos.

La dedicación principalmente agraria de esta comarca hace que el ciclo festivo esté estrechamente relacionado con esta actividad. De esta forma, encontraremos los puntos álgidos del calendario festivo en los meses de primavera (abril-mayo), dedicados a patrones como San Marcos o San Isidro, a las cruces de mayo o las romerías, siempre con una fuerte relación con el campo o la naturaleza. En este sentido destacan las romerías y fiestas de San Marcos (Illora, Huétor Tajar, Castillo de Tajarja, Salar, Moraleda de Zafayona, Alhama de Granada, Loja, Escúzar o Montefrío) y fiestas de la Cruz.

Así, el Carnaval, Semana Santa o las Romerías, fiestas paganas, adquieren en cada una de las localidades connotaciones similares: salidas al campo para merendar. Destaca el día de San Marcos, común denominador a todos los pueblos.

El segundo punto álgido aparece al final del verano, donde generalmente ubicamos los finales de las cosechas (agosto-septiembre), de manera que se aglutinan aquí la mayoría de ferias, veladas y fiestas patronales.

Fiestas que hay que tener en consideración son aquéllas que realzan los productos tradicionales, como la fiesta de la Recogida del Espárrago en Huétor Tájar. El espárrago verde es el producto más característico y del que se enorgullecen los vecinos de esta población. Por este motivo se celebra esta fiesta, en la que se conjugan actividades gastronómicas (concursos y degustaciones), junto a un amplio cartel de conciertos con prestigiosas bandas de música. Otro ejemplo son las ferias de ganado y las ferias agrícolas.

c) Modos de expresión.

-Alegorías, representaciones.

En la Semana Santa de Loja, entre otros aspectos destaca la aparición de determinados personajes tales como los Apostoles (hoy desaparecidos), los Incensarios,

los pediores, los niños seases, los tambores puches y los tambores rufantes. El Miércoles Santo desfilan los "Armaos", delante de los cuales desfila el tío Puchi-Puchi con un tambor, encargado de recoger a los soldados que harán guardia en el Santo Sepulcro y Pedir Limosna. El Jueves es el día de los incensarios, individuos vestidos de nazareno que pasan todo el día en las calles con los incensarios encabezados por el pedidor, que realiza la colecta por las casas. El Jueves salen los incensarios blancos, y el Viernes los incensarios negros. Cantan saetas y hacen reverencias a los santos.

-Matar al diablo.

Se realiza en el campo, durante las celebraciones de San Marcos. En Ílora, hacen nudos a las retamas, simbolizando este hecho. En Loja, se "mata al diablo" colgando de un árbol matas de hierbas olorosas, y se hace una comida campestre donde destacan los hornazos.

-Fuego.

Como elemento simbólico de purificación, el fuego aparece en el poniente granadino fundamentalmente en el invierno, en las fiestas de la Candelaria (en forma de hogueras realizadas por los vecinos) o en San Antón. En Salar, en vísperas de San Antón, es costumbre subir al monte a recoger "menchón" (esparto seco), para confeccionar los "menchones" (antorchas), las cuales se encienden en la noche de San Antón haciéndolas girar al tiempo que se canta la canción: "San Antón San Antón, que salga la vieja del rincón, y si no quiere salir, que se meta en un bacil".

-Dedicación tradicional.

Es interesante prestar atención a cómo en esta comarca se celebran determinadas festividades dedicadas a productos tradicionales o a actividades propias. A destacar, la fiesta del espárrago o las ferias agrícolas y de ganado. Es una forma de expresión de la importancia de estos productos y actividades en la vida de los pueblos del Poniente Granadino.

d) Oficios y saberes.

-Actividad agrícola.

No sólo hay que considerar los conocimientos propiamente agrícolas, sino, de gran interés, las estructuras de regadío que se han conformado, con gran legado histórico, en la vega.

Hay que destacar el cultivo del espárrago, que se remonta a la década de los 50. Sin embargo, no existía una estructura consolidada para canalizar su comercialización y distribución. Actualmente, el cultivo del espárrago se localiza en la vega Huetor-Tajar, Villanueva de Mesía, Salar, Moraleda de Zafayona, Tocón (pedanía de Illora) y Loja. La Denominación Específica Espárrago de Huetor-Tajar, se aprobó por la Consejería de Agricultura y Pesca en octubre de 1996, amparando los espárragos verdes-morados, autóctonos de Huetor-Tajar, y producidos en los municipios mencionados.

-Piscifactoría.

La piscifactoría de truchas y esturiones en Riofrío tiene como objetivo cerrar el ciclo productivo: cría, envasado y comercialización del producto, además de conseguir ejemplares homogéneos y un abastecimiento continuo para el mercado. Fruto de largos años de investigación, ha recuperado un producto de lujo: el esturión (*Acipenser naccaril*), mediante un minucioso proceso de cría, que dura de 4 a 5 años, siendo es la única experiencia con éxito existente en España. Comercializa sus productos en restaurantes y hoteles de máxima categoría en la Costa del Sol, Madrid, Barcelona, etc.

-Quesería artesanal.

En algunos municipios, la quesería artesanal ha tenido bastante trascendencia. Aunque hoy día no hay actividades industriales firmes en torno a esta actividad, se sigue realizando en pequeñas empresas familiares.

7-. PATRIMONIO INMUEBLE.

-Las *construcciones funerarias* más destacadas se remontan al neolítico y calcolítico como el conjunto dolménico de Los Bermejales en Arenas del Rey y los dólmenes de Sierra Martilla en Loja. También se han documentado enterramientos en cista de la Edad del Bronce en Alhama de Granada (Casa de la Pradera, Los Tajos) o Villanueva de Mesía (Asas de Eva, Fuente de laTeja o Barranco del Moro).

Entre los cementerios contemporáneos, el Sistema de Información del Patrimonio Histórico de Andalucía destacan el Cementerio de San Sebastián (Alfácar) y el Cementerio de Alhama de Granada.

-Las *construcciones militares* relacionadas con la actividad de seguridad y defensa en el territorio podrían considerarse hitos paisajísticos de la vega de Granada. Entre ellas cabe señalar el Castillo de Alhama de Granada e Íllora y las murallas y alcázar de Loja. Las torres de vigilancia y control territorial dispersas por el territorio ocupan lugares estratégicos con amplia cuenca visual. Entre las más representativas se encuentran la torre octogonal (califal-nazarí) de Buenavista y la torre-alquería de Solana en Alhama de Granada, el torreón nazarí de los Tajos y la torre de la misma época de la Gallina en Salar, en Loja las torres nazaríes de la Torrecilla y Agicampe, la torre del Charcón en Íllora o la torre urbana, también nazarí, de Huétor-Tájar.

-Entre los *edificios industriales* destacan los dedicados a la molienda que, en este territorio, son molinos harineros hidráulicos. Algunos de los más interesantes se localizan en torno a la acequia de Aynadamar (Las Pasaderas, el Alto, el de La Venta, el Nuevo, el de la Tía María o el de Las Cacheras) y en la ribera del Marchán al pie de los Tajos de Alhama. Así mismo, destaca la singularidad de la casa-molino de Ángel Ganivet en Granada. También hay molinos de interés en Arenas del Rey.

Otra actividad de carácter industrial ha caracterizado históricamente la demarcación: la industria azucarera.

-*Edificios agropecuarios* de época romana y medieval se distribuyen por toda la demarcación aunque se han documentado escasamente en los inventarios de la Consejería de Cultura. Declarado Bien de Interés Cultural está el pósito de la Edad Moderna de Loja. Entre los más interesantes de los edificios agropecuarios actuales asociados a cultivos fundamentalmente hortícolas se encuentran la Huerta del Tamarit, la Casa de la Marquesa, la Casería de la Checa, el Cortijo de los Prados, el Cortijo de los Linazos, Cortijo de Tarramonta, el Cortijo del Cobertizo, el Cortijo del Rector, el Cortijo de Taifa, etc. Algunas construcciones asociadas a esta arquitectura dispersa son especialmente relevantes como es el caso de los secaderos de tabaco.

-*Ermitas*. Las ermitas tienen gran importancia en lo que a su relación con el patrimonio inmaterial concierne. Destacan las ermitas de San Isidro y de Nuestra Señora de Gracia en Arenas del Rey, y la del Santo Cristo de las Tres Marías en Zafarraya.

Hay que destacar dos acciones que se están emprendiendo con patrimonio inmueble de la comarca con idea de resemantizarlo y darle usos fundamentalmente turísticos. En Alhama de Granada se construye un pequeño hotel rural por una cooperativa de 5 hermanos, que gestionan un mesón restaurante y 10 casas rurales de la zona. Ha previsto la construcción de 20 habitaciones en la parte superior del mesón ante las perspectivas de desarrollo de la presa de Alhama, donde se prevé construir un embarcadero, establecer itinerarios botánicos, zonas de observación de la avifauna, senderismo etc., actividades complementadas con otros servicios que ofrece el mesón, como es el alojamiento en casas rurales, excursiones en burro, bicicleta y senderismo.

La segunda acción es la reforma de un antiguo molino de agua para convertirlo en hotel, en la localidad de Montefrío. Esta iniciativa permitirá recuperar un edificio singular de la arquitectura popular, y conseguirá aumentar la oferta de alojamientos en la Comarca. Dispondrá, además, de restaurante donde se ofrecerá una gastronomía tradicional de la zona.

ALGARINEJO

Febrero.

- Día de la Candelaria; día 2. (ANC)
- Fiestas del Carnaval, en La Viña; febrero/marzo. (ANC)

Abril.

- Romería de San Marcos; día 25. (ANC)

Mayo.

- Romería de San Isidro; día 15. (ANC) Destaca la elaboración de carrozas.

Junio.

- Fiestas del Barrio de La Redonda; ¿??? (ANC)
- Fiestas de San Juan, en Fuentes de Cesna; día 24. (ANC)

Julio.

- Fiestas de Santa Ana -Feria Chica-; ¿???. (ANC)
- Fiestas, en Doña Juana; ¿??? (ANC)

Agosto.

- Fiesta del Barrio de Palancar; ¿??? (ANC)

Septiembre.

- Fiestas en Honor a Ntro. Padre Jesús de Nazareno -Feria grande-; Primer Domingo (ANC) Antigua feria real de ganados, que con el paso del tiempo se ha ido perdiendo como tal, pasando a ser una fiesta de ocio y diversión donde se realizan diversas actividades lúdicas, concursos juveniles, torneos deportivos, exhibiciones de trial de motos o bicicletas, degustación de paella, carrera de cintas a caballo y en bicicleta, etc., sin olvidar la verbena popular. (/ ANC) (GF)
- Fiestas en Honor a San Jerónimo, en Fuentes de Cesna; ¿??? (ANC)
- Feria Real de Ganados; del 5 al 8. (GF)

ALHAMA DE GRANADA

Febrero.

- Carnavales; febrero/marzo. (GF)

Marzo.

- Viernes de Dolores; variable. (GF) Se saca en procesión la Virgen de las Angustias,

siendo el inicio de las celebraciones de Semana Santa. (/GF)

-Semana Santa; marzo/abril. (GF) Se inicia con el Viernes de Dolores.

Abril.

-Feria Agraria; segunda quincena de abril, primera de mayo. (GF) Exposiciones de productos agrarios y locales, promoción cooperativa, venta y exposición de maquinaria, exposición de ganado intercomarcal, y concursos como el de ordeño de cabras a mano. El inicio de las Jornadas tiene lugar con pasacalles de banda de música, y concluyen con fiesta popular en el recinto ferial. (/GF)

Septiembre.

-Feria de Septiembre; del 8 al 11. (GF) Bailes y atracciones en el recinto ferial iluminado. Paralelamente se celebran concursos y actos diversos. (/GF)

ARENAS DEL REY

Enero.

-Cabalgata de Reyes; día 5. (ANC)

-San Sebastián; día 20. (ANC)

Febrero.

-Candelaria; día 2. (ANC)

-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Marzo.

-San José; día 29. (ANC)

Mayo.

-Romería de San Isidro; 15. (ANC)

Julio.

-Festejos en honor de Santiago Apóstol; ¿??? (ANC) Romería como acto principal. Se celebra la misa en Fornes (pedanía) y después los romeros y la gente que se acerca hasta la localidad van a la Resinera.

Agosto.

-Fiestas de Verano; primera semana. (ANC)

-Fiesta patronal de San Sebastián; en torno al 15. (GF)

-Fiestas Patronales de la Santísima Virgen del Rosario y San Roque; en Játar; segundo domingo. (GF).

Octubre.

-Virgen del Pilar; día 12. (ANC)

CACÍN

Enero.

-Fiestas patronales de San Sebastián; día 20. (ANC)

Agosto.

-Fiestas de agosto en honor a San Sebastián; ¿??? (ANC)

-Fiestas patronales de Nuestra Señora de los Dolores; del 3 al 5. (GF)

-Fiestas patronales de Nuestra Señora del Rosario, en El Turro; del 13 al 16. (ANC) (GF)

Octubre.

-Fiestas de la Virgen del Rosario; ¿???. (ANC)

HUÉTOR-TÁJAR

Febrero.

-Día de la Candelaria; día 2. (ANC)

Marzo.

-Fiesta de la Recogida del Espárrago; normalmente en marzo. (ANC) El espárrago verde es el producto más característico y del que se enorgullecen los vecinos de esta población. Por este motivo se celebra esta fiesta, en la que se conjugan actividades gastronómicas (concursos y degustaciones), junto a un amplio cartel de conciertos con prestigiosas bandas de música. (/ANC)

Abril.

-Romería de San Marcos; ¿???. (ANC) Se celebra con una tradicional merienda en el campo y se realizan variadas actividades al aire libre, como bailes. En esta fecha es típico el hornazo, que es fundamentalmente un bollo de aceite con un huevo duro en el centro. Es típico romper el huevo en la cabeza de los acompañantes en el día de campo. (/ANC)

Mayo.

-Día de la Cruz; día 3. (ANC) Es una fiesta primaveral en la que los asistentes comen y beben alrededor de las cruces de flores que se instalan en las principales plazas del pueblo. También existe la tradición de pedir "una limosnica para la Cruz de Mayo que no ha comido en todo el año" entre los niños, que recorren las casas del pueblo pidiendo. (/ANC)

-Fiestas en honor a San Isidro Labrador; fin de semana más cercana al 15. (ANC)

Agosto.

-Fiestas patronales de San Roque; en torno al 16. (GF)

Septiembre.

-Fiestas patronales en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno; del 13 al 20. (ANC)
(GF)

ILLORA

Febrero.

-Fiesta de la Candelaria; día 2. (ANC)
-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Abril.

-Día de San Marcos; ¿??? (ANC) Se celebra en Tocón y Brácana. En este último pueblo tienen la extraña tradición de "atar al Diablo" para lo cual hacen nudos a las retamas, simbolizando este hecho. (/ANC)

Mayo.

-Cruces de mayo; día 3. (ANC) Se engalanan calles y plazas con cruces floreadas premiándose la de mejor decoración.

Julio.

-Fiestas en honor a la Virgen del Carmen, en Obéilar; en torno al 15. (ANC)

Agosto.

-Fiestas en honor de Ntra. Señora de los Dolores, en Alomartes; en torno al segundo fin de semana. (ANC) (GF) Concursos y deportes, elección de reina y damas, misa y ofrenda floral, romería con carrozas engalanadas, concurso de disfraces. (/GF)
-Fiestas en honor a la Virgen del Socorro, en Tocón; primer fin de semana. (ANC) (GF)
-Fiestas en honor a San Rogelio; tercer fin de semana. (ANC) (GF) Del 13 al 19. Actos religiosos que incluyen misa flamenca, desfiles de gigantes y cabezudos, pasacalles, competiciones y concursos, celebración de Festival de Cante Flamenco, y el día 19 romería al estanque de la Villa. (/GF)
-Fiestas en honor a nuestra señora de las Mercedes, en Brácana; en torno al cuarto fin de semana. (ANC) (GF)
-Fiestas en honor a San Francisco, en Escóznar; cuarto fin de semana. (ANC) (GF)

Septiembre.

-San Rogelio; día 16. (ANC)

Octubre.

-Real Feria de Ganado de Íllora; del 8 al 12. (ANC) Considerada como una de las ferias más relevantes de toda España, en la década de los ochenta inició un declive que no se

ha logrado remontar.

JAYENA

Mayo.

-Romería en honor a San Antonio Abad; ¿??? (ANC)

Agosto.

-Fiestas en honor a la Virgen del Rosario; finales de mes. (ANC) (GF) Procesión de la patrona. Celebración de juegos (cucañas, carreras de sacos,...) y baile por la noche. (/GF)

LOJA

Febrero.

-La Candelaria; día 2. (ANC)

-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Marzo.

-Semana Santa; marzo/abril. (FIT).

(ANC) Entre otros aspectos destaca la aparición de determinados personajes tales como los Apostoles (hoy desaparecidos), los Incensarios, los pediores, los niños seases, los tambores puches y los tambores rufantes. (/ANC)

(GF) El Miércoles Santo desfilan los "Armaos", delante de los cuales desfila el tío Puchi-Puchi con un tambor, encargado de recoger a los soldados que harán guardia en el Santo Sepulcro y Pedir Limosna. El Jueves es el día de los incensarios, individuos vestidos de nazareno que pasan todo el día en las calles con los incensarios encabezados por el pedidor, que realiza la colecta por las casas. El Jueves salen los incensarios blancos, y el Viernes los incensarios negros. Cantan saetas y hacen reverencias a los santos. El Domingo de Resurrección se celebra la "Feria de las Mujeres". En la semana salen diversas procesiones.

Abril.

-San Marcos; día 25. (ANC) Día de campo. (GF) Romería a la ermita del santo, a las afueras; misa y procesión. Después se "mata al diablo" colgando de un árbol matas de hierbas olorosas, y se hace una comida campestre donde destacan los hornazos. (/GF)

Mayo.

-Romería de la Amistad; día 1. (ANC) Aunque su institución proviene de la década de los 80 mantiene una gran aceptación en la localidad. A primeras horas de la mañana

comienza el desfile de carrozas, caballistas y toda clase de vehículos con dirección al paraje conocido como las Cuevas de Colás, donde se concentran para celebrar una misa rociera en honor a San Isidro, cuya imagen es trasladada en carroza presidencial desde la Iglesia de Santa Catalina. En este lugar permanecen los romeros, reunidos en grupos familiares y de amigos degustando las comidas populares y disfrutando con los bailes y cantos regionales, hasta bien entrada la tarde que regresan de nuevo devolviendo la imagen del Santo al lugar en que se venera durante todo el año. (/ANC)

-Día de la Cruz; día 3. (ANC) Destaca la elaboración y ornamentación de cruces y la participación de los niños que procesiona pequeñas cruces.

Junio.

-Feria Chica; primer fin de semana. (ANC)

Agosto.

-Fiestas patronales de la Virgen de la Caridad, Feria Grande; última semana. (ANC) En origen era una feria de ganado. (GF) Competiciones deportivas y actos infantiles. Recinto ferial con caseta oficial, con bailes con orquesta y elección de reina y damas. Las fiestas culminan el 31 de agosto con la quema del Roscuelo, amuleto de las fiestas infantiles, y la procesión nocturna de la Virgen de la Caridad acompañada por la banda de música. (/GF)

MONTEFRÍO

Enero.

-Cabalgata de Reyes Magos; ¿??? (ANC)

-San Sebastián, en Lojilla; día 20. (ANC)

Febrero.

-La Candelaria; día 2. (ANC)

-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Abril.

-San Marcos; día 25. (ANC) Es un día de campo en el que se acompaña del obligatorio plato denominado "Remojón de San Marcos". (GF) Traslado a la Peña de los Gitanos, donde se realizan misa y procesión y se hace una comida campestre con roscos y remojón frío. (/GF)

Mayo.

-Día de la Cruz; día 3. (ANC) Se realiza un concurso de cruces con distintas categorías: general, infantil y de bares y escaparates.

-Aniversario del Voto a la Virgen de los Remedios, patrona de la Villa; último domingo. (GF) Misa solemne y procesión de la Virgen. (/GF)

Junio.

-Feria de Junio; segundo fin de semana. (ANC) En origen era una feria de ganado.

Julio.

-Santiago, en Lojilla; día 25. (ANC)

-Fiestas en el barrio del Zanjón; ¿??? (ANC)

Agosto.

-Fiestas en el barrio del Lavadero; primer sábado de agosto. (ANC)

-Fiestas patronales de agosto en honor a la Virgen de los Remedios; del 14 al 18. (ANC) (GF) Señala en junio. Misa y procesión. La noche anterior, quema de fuegos artificiales y celebración del “toro de fuego”. (/GF)

Septiembre.

-Feria; tercer fin de semana. (ANC) (GF) Pasacalles, conciertos, tiro al plato, concurso de disfraces y verbena. (/GF)

MORALEDA DE ZAFAYONA

Febrero.

-Candelaria; día 2. (ANC) Se forman hogueras y bailan alrededor de ellas. Durante la fiesta, la gente suele comer tocino con veta y rosquillas de pan salado con habas frescas, todo ello regado con vino. El Ayuntamiento suele prender una gran hoguera e invita a todos los vecinos. (/ANC)

Abril.

-Romería de San Marcos; día 25. (ANC) Se celebra en el campo. Existe la tradición de llevar una merienda con un panecillo redondo en cuyo interior se ha cocido un huevo de gallina. Ese huevo suele ser el protagonista de la fiesta, ya que se convierte en una festiva arma arrojadiza contra amigos y parientes. (/ANC)

Agosto.

-Fiestas de Agosto; primer fin de semana. (ANC) Hasta hace dos décadas se celebraban en septiembre y se las llamaba La Función, una ceremonia religiosa y una procesión dedicada a la Virgen de las Angustias, patrona del pueblo. El cambio de fecha cambió con el propósito de que pudieran participar en las fiestas muchos emigrantes que retornan al pueblo a pasar las vacaciones. (/ANC)

Octubre.

-Fiestas Patronales de la Virgen de las Angustias (feria); fin de semana más próximo al 21. (ANC) En su origen era una feria de ganado, ahora se montan casetas y se realizan verbenas. Dura tres días. (GF)

SALAR

Enero.

-San Antón; día 2. En vísperas de San Antón 17 Enero, es costumbre subir al monte a recoger "menchón" (esparto seco), para confeccionar los "menchones" (antorchas), las cuales se encienden en la noche de San Antón haciéndolas girar al tiempo que se canta la canción: "San Antón San Antón, que salga la vieja del rincón, y si no quiere salir, que se meta en un bacil". (/ANC)

Febrero.

-La Candelaria; día 2. (ANC)
-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Abril.

-San Marcos; día 25. (ANC)

Julio.

-Fiestas patronales en honor a Santiago y Santa Ana; día 26. (ANC) (GF) Misa y procesión, desfile de gigantes y cabezudos, juegos y concursos y verbena nocturna. (/GF)

Octubre.

-Real Feria de Ganado; día 16. (ANC) (GF)

Noviembre.

-Fiesta de las Castañas; día 1. (ANC)

SANTA CRUZ DEL COMERCIO

Mayo.

-Fiestas Patronales en honor a Jesús de Nazaret; principios de mes. (ANC) (GF)

Junio.

-Corpus; variable. (ANC)

Agosto.

-Feria; último domingo. (ANC) (GF)

VILLANUEVA MESÍA

Enero.

-Día del Patrón San Sebastián; día 20. (ANC)

Febrero.

-Día de la Candelaria; día 2. (ANC)

Abril.

-Romería de San Marcos; día 25. (ANC)

Mayo.

-San Isidro; ¿??? (ANC)

Julio.

-Fiestas en honor de Santiago Apóstol; del 24 al 26. (ANC) (GF)

Octubre.

-Fiestas y Feria de Ganado; días 18, 19 y 20. (ANC)

ZAFARRAYA

Febrero.

-La Candelaria; día 2. (ANC)

-Carnavales; febrero/marzo. (ANC)

Marzo.

-Fiesta de San José; día 19. (GF) Por la mañana misa solemne, por la tarde procesión y por la noche baile popular. Actos de participación infantil. (/GF)

-Fiesta de San José; en El Almendral; día 19. (GF)

Mayo.

-Día de la Cruz; día 3. (ANC)

-Nuestro Señor de las Tres Marías; del 1 al 3. (GF)

Agosto.

-Fiestas de Verano; en torno al 16. (GF) Exposiciones, bailes, rondallas, desfile de carrozas, chiringuitos y alumbrado extraordinario. (/GF)

ZAGRA

Mayo.

-Fiesta de la Cruz; ¿??? (ANC)

-Feria chica de ganado; primeros de mes. (ANC)

-Fiesta patronal de Nuestro Padre Jesús Nazareno; del 2 al 4. (GF)

Junio.

-Romería de San Antonio; día 13. (ANC)

Agosto.

-San Lorenzo; día 10. (ANC) Fiesta patronal. De origen reciente, coincide con la independencia de este municipio, hecho que tuvo lugar en 1982.

Septiembre.

-Feria de ganado; ¿??? (ANC)

PONIENTE GRANADINO - REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS.

1- Bibliografía genérica - Granada.

- GONZÁLEZ ALCANTUD, Juan Manuel; "Identidad política y cultura de élites. El caso de Granada". En: *Demófilo*, nº 35; 2000; pp. 137-148.
- BARRIOS ROZÚA, Juan Manuel; "Las élites granadinas frente al patrimonio histórico durante el siglo XIX". En: *Demófilo*, nº 35; 2000; pp. 149-166.
- GAY ARMENTEROS, Juan C.; "La Granada que pudo ser y no fue". En: *Demófilo*, nº 35; 2000; pp. 167-178.
- CAZORLA PÉREZ, José, Juan C.; "Granada, un contraste anacrónico a finales del siglo XX". En: *Demófilo*, nº 35; 2000; pp. 179-190.
- RODRIGO, Antonia.; "Mujeres por la libertad y el progreso de Granada". En: *Demófilo*, nº 35; 2000; pp. 191-200.
- MARTÍN JIMÉNEZ, Antonio; "Constructores de guitarras en Granada: manos, artesanía de la madera a la cuerda". En: *Anuario de etnología. 1998-1999*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2000.
- PELLÍN MARTÍNEZ, Pedro Pablo; "Las industrias del Monte: etnografía, patrimonio y desarrollo rural en la sierra de Almijarra (Granada)". En: *Anuario de etnología. 2000-2001*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2002.
- KUGEL, Christiane E.; "Los Cármenes de Granada". *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 10-15-
- JIMÉNEZ YANGÜAS, Miguel; JIMÉNEZ BARRIENTOS, Juan Carlos; "Patrimonio azucarero granadino". *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 16-23.
- RUÍZ RUÍZ, Hermógenes; MORALES JIMÉNEZ, Agustín; "Agustín Morales Alguacil y la cerámica granadina en el siglo XX". *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 31-39.
- ASENCIO CAÑADAS, María Soledad; MORALES JIMÉNEZ, Inmaculada; "La campana de barro en Granada: Aspectos organológicos y etnológicos". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 40-51.

HERNÁNDEZ RÍOS, María Luisa; "Una tradición textil: La familia López Sancho y su aportación a las telas granadinas". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, N° 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 52-62.

-BRIONES GÓMEZ, Rafael; "Impronta de religiosidad popular en Granada". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, N° 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 63-70.

-TEJERIZO ROBLES, Germán; "La canción popular en Granada". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, N° 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 71-78.

-CASADO ALCALDE, Alejandro; "Tiempo festivo en la provincia de Granada". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, N° 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 79-86.

-BRISSET MARTÍN, Demetrio E.; "Fiestas de moros y cristianos". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, N° 93-96, 2001 (Ejemplar dedicado a: Granada) , pags. 87-90.

2-. Bibliografía específica - Poniente granadino.

-GÓMEZ GARCÍA, Pedro; "La mala conciencia del conquistador: dramas de moros y cristianos en Granada." En: *Demófilo*, nº 12, 1994; pp 111-116.

-PAN, Ismael del; "Los exvotos de Loja (Granada)". En: *El Folk-Lore Andaluz* (2ª época), nº 2, 1988, pp 249-250.

-QUINTERO MORÓN, Victoria; "'El llano lo hemos hecho nosotros'. Reivindicaciones locales, identidades y dinámica de globalización en el llano de Zafarraya". En: *Anuario de etnología*. 1998-1999. Sevilla, Consejería de Cultura, 2000.

-POU, Antonio; *Naturaleza y Paisaje del Poniente Granadino*. Consorcio para el Desarrollo Rural del Poniente Granadino.

-AMATE LÓPEZ, Pablo; *Sabor y sabores: gastronomía del Poniente Granadino*. Grupo de Desarrollo Rural del Poniente Granadino. 2005.

-LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, María Antonia; *Por los caminos del Poniente Granadino*. Editorial Proyecto Sur.

-MUÑOZ PIMENTEL, José; TENORIO RUIZ, Herminia; VALLE TENDERO, Francisco; *El medio natural del poniente granadino*. Rueda, S.L.

-En la siguiente página web aparece bibliografía variada:

<http://www.ponientegrnadino.es/main.htm>

***Páginas web.**

-Asociación de desarrollo sostenible Poniente Granadino.

<http://www.ponientegranadino.es/main.htm>

-Andalucía.com

<http://www.esp.andalucia.com/provincia/granada/poniente-granadino.htm>

-Turismo de Granada.

http://www.turgranada.es/comarcas/comarcadetalle.php?id_comarca=8

-Naturural.

<http://www.naturural.es/Poniente-Granadino.php>

BIBLIOGRAFÍA GENÉRICA

***Genérica.**

- ALVAR, Manuel; *Atlas lingüístico y etnográfico de Andalucía*. Arco/Libros, S.A; Madrid, 1991.
- CANO GARCÍA, Gabriel; *Gran Enciclopedia Andaluza del siglo XXI. Conocer Andalucía*. Ediciones Tartessos; Sevilla, 2002.
- PALENZUELA, P; CRUCES, C; JORDI, M.; *Mujeres empresarias y mujeres políticas en el medio rural andaluz*. Junta de Andalucía. Consejería de Agricultura y Pesca y Universidad de Sevilla, Sevilla; 2002.
- RIOJA LÓPEZ, C. 1996: "Reflexiones en torno a la cultura inmaterial y su gestión patrimonial en la Comunidad Autónoma Andaluza" en *Boletín del IAPH* nº 16.
- DÍAZ VIANA, 1999: *Los guardianes de la tradición*. Sendoa Editorial, Gipuzkoa. Pp.13-14.
- CANCLINI, 1999 "Folklore y cultura de masas" y Velasco, H. 1999: "Cultura tradicional, cultura popular y cultura popularizada" en Medeiros, A. (coord.) *Recreaciones Etnográficas. Mesas de Trabajo. VIII Congreso de Antropología*. FAAEE, Santiago de Compostela, pp.65-72
- QUINTERO, V. y HERNÁNDEZ, E.: "Una propuesta de documentación de las Actividades de Interés Etnológico" en *Boletín PH* nº 38

***Rituales festivos.**

- RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador (dirección); *Guía de Fiestas Populares de Andalucía*. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Dos Hermanas (Sevilla), 1982.
- ESCALERA REYES, Javier; *La fiesta como patrimonio*. Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Nº 21. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Sevilla; 1999.
- Junta de Andalucía, *Fiestas de Interés turístico de Andalucía*. Edita: Junta de Andalucía, Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, Turismo Andaluz S.A. Málaga, 2004.
- MORENO NAVARRO, Isidoro; "La vitalidad actual de la Semana Santa andaluza: modernidad y rituales festivos religiosos populares". En: *Demófilo*, nº 23, 1997, 175-192.
- RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador; "Creencias, ideología y poder en la religiosidad popular: el Toro de San Marcos en Andalucía y Extremadura". En: *Demófilo*, nº 25, 1998, 165-184.
- RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador; "Poder y fiestas populares con toros en Andalucía". En: *Demófilo*, nº 25, 1998, 71-87.

- ROMERO DE SOLÍS, Pedro; "La dimensión sacrificial de la tauromaquia popular". En: *Demófilo*, nº 25, 1998, 245-258.
- ROMERO DE SOLÍS, Pedro; "Las fiestas populares de toros en Andalucía: definición, tipología y catálogo". En: *Demófilo*, nº 25, 1998, 261-283.
- MATARÍN GUIL, Manuel Francisco; "Creencias y ritos en torno a las ánimas: las ermitas". En: *Demófilo*, nº 33-34, 2000, 143-168.
- ZOIDO NARANJO, Antonio; "Catalogación del Patrimonio de Semana Santa". En: *Demófilo*, nº 38; 2003; pp. 49-54.
- LÓPEZ MONTES, Mariano; "Prácticas y relaciones de trabajo, sociabilidad y significación social de costaleros y cargaos en la Semana Santa de Andalucía Occidental". En: *Anuario de etnología. 2002-2003*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2006.
- CARO BAROJA, Julio;
 - 1965; *El Carnaval (análisis histórico-cultural)*. Madrid; Taurus.
 - 1979; *La estación del amor (fiestas populares de mayo a San Juan)*. Madrid; Taurus.
 - 1984; *El estío festivo (fiestas populares del verano)*. Madrid; Taurus.
- GIL CALVO, E.; *El Carnaval y sus metáforas*. En: Cuadernos Hispanoamericanos 533-534; pp 189-199.
- GÓMEZ LARA, M.J. y RODRÍGUEZ MATEOS, J. (coords.); *Fiesta y cultura: la Semana Santa de Andalucía*. En *Demófilo*, 23.
- HURTADO SÁNCHEZ, J.; *Cofradías y poderes. Relaciones y conflictos, Sevilla 1939-1999*. Sevilla, Castillejo.
- MORENO, Isidoro;
 - 1974; *Las hermandades andaluzas. Una aproximación desde la Antropología*. Sevilla. Universidad de Sevilla.
 - 1982; *La Semana Santa de Sevilla. Conformación, mixtificación y significaciones*. Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla.
 - 1985; *Cofradías y Hermandades Andaluzas. Estructura, simbolismo e identidad*. Editoriales Andaluzas Unidas; Sevilla.
 - 1991; *La vitalidad actual de la Semana Santa andaluza: modernidad y rituales festivos populares*. *Demófilo*, 23; pp 175-192.
- RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador;
 - 1978; "Las fiestas populares: perspectivas socioantropológicas", en VVAA, *Homenaje a Julio Caro Baroja*; Madrid, CIS; pp 915-929.

- 1980; "Cultura popular y fiestas." En DRAIN, M.; *Los andaluces*. Madrid, Istmo, pp. 447-494.
- 1985; *Las fiestas de Andalucía: una aproximación desde la Antropología cultural*. Sevilla; Biblioteca de Cultura Andaluza.
- 2000; *Religión y fiesta. Antropología de las creencias y rituales en Andalucía*. Sevilla, Signatura.
- RUBIO HERNÁNDEZ, R.; *Antropología: religión, mito y ritual*. Cuadernos de la UNED nº 053. Madrid; 1988.
- FLORES, F.J.;
 - 2001; *Fiestas de ayer y de hoy en España*. Alianza Editorial, Madrid.
 - 2006; *Las edades de la vida: ritos y tradiciones populares en España*. Alianza Editorial. Madrid.
- GÓMEZ, P.:
 - 1991; *Religión popular y mesianismo: análisis de la cultura andaluza*. Servicio de Publicaciones de la Universidad. Campus Universitario de Cartuja; Granada.
 - 1992; *Fiestas y religión en la cultura popular andaluza*. Servicio de Publicaciones de la Universidad. Campus Universitario de Cartuja; Granada.
- GONZÁLEZ CRUZ, D. (ed); *Las cruces de mayo en España: tradición y ritual festivo*. Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones, Huelva, 2004.

***Gastronomía.**

- GARINE, Igor de; "Alimentación y autenticidad cultural". En: *El Folk-Lore Andaluz* (2ª época), nº 9, 1992, pp. 13-23.
- GONZÁLEZ TURMO, Isabel; "Rituales alimenticios y ocasiones festivas (1)". En: *El Folk-Lore andaluz* (2ª época), nº 8, 1992; pp 39-53.
- GONZÁLEZ TURMO, Isabel; "Rituales alimenticios y ocasiones festivas (2)". En: *El Folk-Lore andaluz* (2ª época), nº 9, 1992; pp 63-80.

***Oficios y artesanías.**

- RUÍZ BALLESTEROS, Esteban; "Paisajes de mina: crear espacio, sentir el territorio". En: *Demófilo*, nº 20, 1996, 167-175.
- BERNABÉ SALGUEIRO, Alberto; "Procesos de desacralización de espacios religiosos: de ermitas y conventos a cortijadas en Sierra Morena". En: *Demófilo*, nº 31, 1999, 41-58.

- RUÍZ BALLESTEROS, Esteban; "Cultura minera en Andalucía". En: *Demófilo*, nº 32, 1999, 9-36.
- CARRASCO MARTIÁÑEZ, Iván; "La minería en Andalucía: situación actual y perspectivas". En: *Demófilo*, nº 32, 1999, 103-116.
- FLORIDO DEL CORRAL, David; "Los sentidos y el "saber hacer" de los pescadores andaluces": En: *Demófilo*, nº 37, 2002, pp. 139-156.
- JIMÉNEZ DE MADARIAGA, Celeste; "Monterías. Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor". En: *Anuario de etnología. 1998-1999*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2000.

***Modos de expresión.**

- MARTÍNEZ MORENO, Rosa María; "Mecanismos de cambio y niveles de representación identitaria en los trajes populares andaluces". En: *Demófilo*, nº 38; 2003; pp. 27-48.
- MARTÍNEZ MORENO, Rosa María; "Vestimenta, imagen e identidad en Andalucía. Imaginario y realidad en el origen del traje de flamenca". En: *Anuario de etnología. 1998- 1999*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2000.
- MARTÍNEZ MORENO, Rosa María; "El traje de flamenca como bien etnológico: nuevas perspectivas simbólicas y económicas". En: *Anuario de etnología. 2000-2001*. Sevilla, Consejería de Cultura, 2002.
- GONZÁLEZ CASARRUBIOS, Consolación (et al.); "El animal como protagonista en los carnavales españoles". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 31-32, 1983 , pags. 3-9.
- BRIBOURG, Jeanine; "La fiesta patronal en España como sustitución del carnaval". En: *Narria: Estudios de artes y costumbres populares*, ISSN 0210-9441, Nº 31-32, 1983 , pags. 10-16.

***Páginas web.**

- FIESTAS MUNICIPIOS: <http://www.pueblos-espana.org/andalucia/jaen/hinojares/>
- Declaración de Patrimonio Mundial por el Comité Internacional de ICOMOS-UNESCO. Véase http://www.unesco.org/opi/intangible_heritage/spain.htm
- "Recomendación de la UNESCO para la salvaguarda de la cultura tradicional y popular, 1989" En http://www.unesco.org/culture/laws/paris/html_sp/page1.shtml

