

EL PAISAJE EN EL CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE LOS DÓLMENES DE ANTEQUERA: UNA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA.

Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla para la elaboración del estudio "El paisaje en el Conjunto Arqueológico de los dólmenes de Antequera".

M^a Isabel Durán Salado
19/02/2007

Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla para la elaboración del estudio "El paisaje en el Conjunto Arqueológico de los dólmenes de Antequera".

Indice

1. Introducción
2. Objetivos del estudio antropológico.
3. Programación actividades a desarrollar en el estudio antropológico.
4. Indexado temático.

Introducción

El presente informe constituye una primera versión los objetivos de la aportación antropológica al estudio "El paisaje en el Conjunto Arqueológico de los dólmenes de Antequera", que se desarrollará en el marco del Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla.

Dentro de la designación de tareas efectuadas en el seno del Grupo de Investigación, la aproximación antropológica tiene como objetivo principal establecer las representaciones sociales de los Dólmenes de Antequera durante el siglo XX y su marco de contextualización, la Comarca, la Vega y la ciudad de Antequera.

A partir del objetivo principal, los objetivos secundarios se relacionan con:

- Caracterizar la Comarca, Vega y ciudad de Antequera, prestando especial atención a su singularidad desde los inicios del siglo XX.
- Aproximarse a las actividades humanas desarrolladas desde los inicios del siglo XX que han influido en su configuración paisajística.
- Análisis de la consideración social sobre el patrimonio cultural de la zona.

Dado que la mirada antropológica se inserta en el proceso del Grupo de Trabajo anteriormente mencionado, la propuesta aquí realizada ha de ser consensuada y articulada con el esquema general de la investigación (Ver Cuadro nº.1) y el conjunto de intereses de la misma, de forma que permita avanzar en su desarrollo.

Partiendo de las premisas señaladas, se ha elaborado una *Programación de las actividades a desarrollar en el estudio antropológico* así como un *Indexado temático* que incluye las fuentes de información y las fases de aproximación antropológica.

Cuadro nº. 1. PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO		
Fases	Informes a presentar	Marco temporal
1ª fase: metodológica	"Bases documentales, conceptuales y metodológicas para el desarrollo de la investigación"	(3 meses) Diciembre-febrero
2ª fase: contextualización, análisis y diagnóstico paisajístico	"Reconocimiento de los recursos paisajísticos en el ámbito próximo de los Dólmenes de Antequera"	(9 meses) 31 de octubre -prov.- (12 meses) 31 de enero -fin.- Diciembre-enero
3ª fase: objetivos, criterios, directrices y recomendaciones paisajísticas	Objetivos, criterios, directrices y recomendaciones paisajísticas: entrega final del estudio.	(18 meses) Enero-julio

Fuente: Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla para la elaboración del estudio "El paisaje en el Conjunto Arqueológico de los dólmenes de Antequera".

Convenio de colaboración entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla para la elaboración del estudio "El paisaje en el Conjunto Arqueológico de los dólmenes de Antequera".

Programación actividades a desarrollar en el estudio antropológico				
Fase	Objetivo	Metodología	Estrategias	Resultados
Previa	Prospección: sondeo de los agentes presentes en el territorio y su papel-funciones en el mismo Abri-Julio	<ul style="list-style-type: none"> ■ observación participante ■ entrevistas en profundidad 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mapa de agentes implicados – bien por interés manifestado, bien porque las decisiones que se vayan a tomar puedan afectarlos – en una primera versión que deberá ser sancionada en el proceso de contacto y solicitud de participación en las entrevistas y grupos de discusión: <ul style="list-style-type: none"> ■ "sector público estatal: "estructura pura y dura administrativa" (Alguacil:2005): puede ser gobierno/s local/es u otra , estado central, etc. ■ "sector público no-estatal: organizaciones sociales con vocación pública" (Alguacil:2005): las entidades sociales ■ "base social" (Alguacil:2005) ■ Confección de una Base de Datos sobre los agentes: <ul style="list-style-type: none"> ■ definir campos generales orientados a obtener datos relativos a la localización e identificación de lo agentes descritos en el mapa. ■ dejar la posibilidad de incorporación de otros en función del contexto ■ Análisis de la documentación relativa al paisaje cultural en que se inserta la aproximación antropológica. ■ Estrategias para acceder a los informantes: <ul style="list-style-type: none"> ■ bola de nieve y cuidado con la reactividad ■ objetivo: contacto, presentación investigador y proceso de cara a la solicitud participación en el proceso de intervención. ■ Elaboración de listados con la disponibilidad de participación expresada por los agentes contactados en el estudio ■ Actualización del mapa de agentes con datos de la disponibilidad de participación: fecha de contacto, persona/s de contacto, términos del mismo, intereses manifestados, disponibilidad , etc. 	<p>Mapa social de agentes implicados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Interesados en el proceso ■ Afectados de forma directa e indirecta <p>Modo en que tiene lugar la implicación de los agentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ identificación agentes existentes ■ definición de la estructura de gestión/modelo de administración
Inmersión campo	Puesta en marcha del desarrollo de entrevistas y grupos de discusión Agosto-Diciembre	<ul style="list-style-type: none"> ■ observación participante ■ entrevistas en profundidad ■ grupos de discusión 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Proyectar y planificar el proceso de inmersión ■ Selección y análisis de la documentación localizada (sin perjuicio de localizar más documentación y seguir con esta tarea hasta el final de la investigación) ■ Realización del cuestionario ■ Realización de las entrevistas y grupos de discusión 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Generación de información primaria sobre los objetivos de la investigación
Redacción resultados	Triangulación información Enero- Abril	<ul style="list-style-type: none"> ■ Análisis discursivo 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Transcripción y análisis de entrevistas y grupos de discusión ■ Redacción de informe de resultados 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Informe resultados

Indexado temático

Indexado temático			
Temas		Fuentes de información	Fase de trabajo
Bloques	Contenido	Tipo de fuentes	Cronología
Caracterización : referentes territoriales	<ul style="list-style-type: none"> - Configuración - Aportaciones al proceso de territorialización en el siglo XX-XXI. 	Fuentes secundarias: <ul style="list-style-type: none"> - históricas - geográficas - socio-económicas - cartográficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Previa - Inmersión campo
Percepción social	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a las actividades: <ul style="list-style-type: none"> o usos y aprovechamientos o transformaciones 	Fuentes secundarias: <ul style="list-style-type: none"> - históricas - geográficas - socio-económicas - cartográficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Inmersión campo - Redacción resultados
	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio cultural 	Fuentes primarias: <ul style="list-style-type: none"> - observación participante - entrevistas en profundidad - grupos de discusión 	