

Boletín Paisaje Cultural – agosto 2020

PAISAJE DEL MES

PAISAJE MOLINERO DEL RÍO HUÉZNAR (SEVILLA)



En la Sierra Norte de Sevilla, la localidad de San Nicolás del Puerto se encuentra junto a un estrechamiento del relieve al paso del Arroyo de los Parrales, lugar estratégico para el aprovechamiento del agua donde se creó un complejo sistema hidrológico a lo largo del tramo que desemboca en el Huéznar. Este espacio natural ha quedado marcado por la actividad de la molienda, en la actualidad, jalonado de antiguos molinos de ribera cuyas edificaciones persisten en el paisaje como testimonios de una actividad desaparecida. El conjunto de molinos y batanes artesanales tuvo su origen en época bajomedieval, iniciando una secuencia histórica relacionada íntimamente con la cultura del agua que se ha mantenido hasta el desmantelamiento en fechas más recientes de una central eléctrica de fuerza motriz hidráulica. Sin embargo, esta relación con el agua ha permanecido en otros usos asociados a la práctica de actividades de ocio en los parajes cercanos al curso del río Huéznar del Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla. [Fichas divulgativa y técnica](#)

DESTACAMOS



EL GEOPARQUE DE GRANADA FORMARÁ PARTE DE LA RED MUNDIAL DE LA UNESCO

Con un singular patrimonio natural y cultural de primer nivel, la candidatura se ha venido preparando desde hace diez años contando con la asistencia técnica de la Diputación de Granada y la colaboración de Grupos de Desarrollo Rural y científicos de reconocido prestigio.

Granada Hoy - [Más información](#) - [Geoparque de Granada](#)

RECOMENDAMOS

11ª BIENAL INTERNACIONAL DE PAISAJE DE BARCELONA



Barcelona se abrirá de nuevo al paisaje internacional el 30 de septiembre con su 11ª edición de la Bienal Internacional de Paisaje, este año bajo el lema “*Climate Change Again*”. Los debates y mesas redondas girarán en torno a la problemática del cambio climático y a cómo afrontarlo. [Más información](#)



II CONGRESO INTERNACIONAL "ARQUITETURA TRADICIONAL NO MEDITERRÂNEO OCIDENTAL. POVOAÇÕES ALCANDORADAS ARQUITETURA E PAISAGEM"

11 y 12 de septiembre - Mértola - Portugal

El congreso estará dedicado a la temática de los pueblos de cumbre o ladera, buscando beneficiarse de las contribuciones de diferentes materias en diferentes contextos geográficos. Se pretende que, a partir de la descripción de un estudio de caso específico, cada autor experimente una aproximación a los aspectos fundamentales de alcance más amplio en el Mediterráneo y el patrimonio compartido. [Más información](#)



LOS PAISAJES DEL OLIVAR QUIEREN CONCURRIR EN 2023 A SER DECLARADOS PATRIMONIO MUNDIAL POR LA UNESCO

La candidatura de Andalucía ha recibido un nuevo impulso para que sean declarados Patrimonio Mundial por la Unesco, tras la celebración de una reunión de seguimiento de este expediente en la que se ha acordado que su elaboración debe estar finalizada en marzo de 2021 para poder concurrir ante la Unesco en 2023. Másjaén - [Más información](#)



INICIADO EL PROCESO DE DECLARACIÓN DE GAZTELUGATXE COMO BIEN CULTURAL

La declaración de este enclave pretende dar un paso más en su reconocimiento y protección, "además de por su valor histórico y arquitectónico, por sus valores paisajísticos, materiales e inmateriales". Su singularidad proviene de la simbiosis entre arquitectura y paisaje natural, habiendo contado hasta ahora solo con una figura de protección ambiental, al ser biotopo protegido. Eitb.eus - [Más información](#)



CONVOCADO EL CONCURSO SOBRE LOS ESPACIOS PROTEGIDOS ANDALUCES

La Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible ha convocado concursos de fotografía, dibujo y relato corto sobre la visión que los ciudadanos tienen de sus espacios protegidos para contribuir de esta manera su difusión y su conservación. El plazo para participar en estos certámenes arrancó el pasado 14 de agosto y concluye el 11 de septiembre. JAEN - [Más información](#)



IMPULSAN PROYECTO DE LEY DE PROTECCIÓN Y ORDENAMIENTO DEL PAISAJE

Catamarca - Argentina

El proyecto apuesta por presupuestos mínimos para la planificación, protección, preservación, conservación, restauración, gestión, ordenamiento y creación de paisajes, con valores naturales, patrimoniales, culturales, sociales, históricos y económicos, en un marco de desarrollo sostenible y buscando la integración del paisaje a las políticas de ordenamiento territorial. Valle Calchaquí - [Más información](#)