

PAISAJE DEL MES

PAISAJE AGRARIO DEL VALLE DE LECRÍN (GRANADA)



El valle de Lecrín recorre al sur de la provincia de Granada parte de los municipios de Villamena, Dúrcal, Lecrín, El Valle y El Pinar sobre una fosa tectónica delimitada al este por Sierra Nevada y al sur por la Sierra de Las Guájaras. Con una cuenca visual extraordinariamente amplia, este paisaje presenta como principal protagonista el gran valle, dominado en su mayor parte por las tierras agrestes de los *badlands* que contrastan fuertemente con las terrazas cultivadas, en las que los cultivos provocan un cambio muy apreciable a lo largo del ciclo estacional alternando las gamas cromáticas del regadío de las huertas y los cítricos, del secano del olivo y el almendro, o de los herbáceos de la cebada y el maíz forrajero. Este lugar ha mantenido una larga trayectoria desde época nazarí en el aprovechamiento del agua y el suministro de la capital de hortalizas y frutas, actividades que han legado un valioso patrimonio relacionado con los saberes vinculados al trabajo de la tierra y la construcción de infraestructuras necesarias para potenciar una economía que ha conservado su carácter mayoritariamente agrario.

Fichas [divulgativa](#) y [técnica](#)

DESTACAMOS



LA UCO CONVIERTE EL ENTORNO DEL CASTILLO DE BELMEZ EN UN MODELO PARA VIRTUALIZAR PAISAJES ARQUEOLÓGICOS

Parte del proyecto *Alto Guadiato / Ager Mellariensis*, se ha publicado un protocolo de actuación patrimonial para virtualizar paisajes arqueológicos en el entorno del Castillo de Belmez, que podría replicarse en sitios con características similares, particularmente en áreas rurales con paisajes bien conservados.

LaVozDeCordoba.es - [Más información](#) - [Proyecto](#)

RECOMENDAMOS

PUBLICACIÓN DEL LIBRO TITULADO INNOVACIÓN PARA LA GESTIÓN INTEGRADA DEL PATRIMONIO, EL PAISAJE Y EL TURISMO

Linares Gómez del Pulgar, Mercedes - López Sánchez, Marina - Merino del Río, Rebeca - Tejedor Cabrera, Antonio (coordinadores)
Editorial Universidad de Sevilla



Publicada recientemente, esta obra se centra en la planificación, la investigación histórica y el proyecto de arquitectura sobre lugares de especial valor patrimonial, como son los grandes conjuntos arqueológicos, que poseen importantes claves de comprensión del entorno físico y medioambiental de la acción humana sobre el territorio.

[Más información](#)



ALUMNOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DE LA UGR SE INVOLUCRAN EN EL PROYECTO "HÁBITAT EXCAVADO Y PAISAJE CULTURAL"

La noticia y el vídeo *Hábitat excavado y paisaje cultural*. En torno a la zona norte de Granada, cuenta con la participación del codirector del proyecto, profesor del Departamento de Historia del Arte de la UGR y miembro del Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y La Alpujarra (CEHVAL), Miguel Ángel Sorroche. [Más información - video](#)



EL ESTRECHO DEL SOLVENTE, EN OJÓS, ES DECLARADO BIEN DE INTERÉS CULTURAL CON CATEGORÍA DE SITIO HISTÓRICO

Región de Murcia

Se centra en el desfiladero del Río Segura entre la presa del azud de Ojós y las huertas de esta localidad, considerado un paraje natural vinculado a acontecimientos y recuerdos del pasado, creaciones culturales y de la naturaleza que poseen valores históricos, técnicos e industriales. [La Verdad - Más información](#)



PIDEN LA DECLARACIÓN DE BIC PARA REGADÍOS TRADICIONALES EN LETUR

Castilla - La Mancha

La Comunidad de Regantes *Las Fuentes de Letur* solicitó la declaración de las fuentes, huertos y el sistema de balsas y acequias del municipio para asegurar su preservación por *"la antigüedad y buen estado de conservación del sistema de riego tradicional y dado que es un complemento necesario para entender el casco antiguo de Letur, ya declarado BIC"*. [LaTribunadeAlbacete.es - Más información](#)



SE CONVOCAN ADMINISTRACIONES IMPLICADAS PARA LA REDACCIÓN DE UN PLAN ESTRATÉGICO SOBRE EL PAISAJE CULTURAL DE ARANJUEZ

El Ayuntamiento de Aranjuez llama a colaborar con las administraciones regional y estatal para la redacción de plan estratégico que pretende establecer objetivos, líneas de actuación y acciones concretas, así como definir *"quién tiene que hacer qué, cuándo debe hacerse y con cuánto presupuesto"*. [Noticias para Municipios - Más información](#)



NUEVA DEFENSA DEL PAISAJE CULTURAL DEL CERRO DE LOS MOROS EN SORIA

La comisión de Monumentos y Patrimonio Histórico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha rechazado en un informe remitido al Centro de Estudios Sorianos (CES) la posible construcción de 1.363 viviendas en el Cerro de los Moros, en Soria, paisaje cultural cantado por Antonio Machado. [Soria - Más información](#)