

Corpus Christi en el Atlas del Patrimonio Inmaterial

tu
PUEBLO
CULTURA
PATRIMONIO
INMATERIAL

Atlas del
Patrimonio
Inmaterial
de Andalucía





El Corpus Christi es una manifestación festivo-ceremonial con gran arraigo en Andalucía. Si bien se trata de un acto cargado de una marcada significación espiritual y doctrinal, en cuanto que mediante el ritual se promueve la transmisión de los principales valores eclesíasticos, la fecha de la celebración del Corpus coincide también con el declino de la primavera y el comienzo del verano, por lo que, junto a la procesión de la custodia, se fue añadiendo la realización de autos sacramentales de carácter más popular y callejero, donde destaca la presencia de elementos decorativos relacionados con el culto de la naturaleza, muy parecidos a los que encontramos en las fiestas del ciclo de mayo.

Su origen se remonta a la Edad Media, periodo en el que aparecen los movimientos “heréticos” en Europa que van a cuestionar la sagrada forma, siendo instituida mediante bula, por el Papa Urbano IV en 1264 en toda la Iglesia y difundida en el siglo XIV a todo el mundo católico como festejo procesional. En el Concilio de Trento, ya en el siglo XVI, se impone un día concreto al año como festivo para conmemorar esta celebración: 60 día después del Domingo de Resurrección, coincidiendo siempre en jueves. En Andalucía parece ser que se conoce desde fines del siglo XIV o principios del XV, teniendo en Sevilla constancia

documental desde 1426. Actualmente, esta celebración se ha trasladado al domingo posterior al Jueves de Corpus en casi todas las localidades de Andalucía, exceptuando a Sevilla, Granada y pocos municipios más. Como repulsa a su dimensión, progresivamente festiva, la Iglesia a partir del siglo XVIII, empezó a limitar estas manifestaciones de regocijo popular asociadas a la festividad.

Por otro lado en la procesión del Corpus se refleja la estructura jerarquizada de la sociedad ejerciendo como exponente de los poderes divinos y terrestres (tanto eclesíasticos como civiles). Sin embargo, en muchos municipios andaluces, la parte más vivida de esta fiesta es el momento de los preparativos. Es una fiesta urbana pero muy relacionada con la naturaleza y el aprovechamiento de sus recursos donde destacan los efímeros altares y adornos callejeros de carácter vegetal (juncias, helechos, romero, flores). La preparación de alfombras de serrín o sal coloreadas para el paso de la procesión es la excusa perfecta para congregarse a los vecinos y trabajar juntos en estos preparativos, siendo este uno de los momentos más esperados de la fiesta: la reunión. Las casas se encalan y se adornan para la ocasión con altares, exornados con macetas, colchas, manteles y banderas.

Ficha Técnica

Levantamiento de Información alfanumérica y fotográfica (2009-2011)
Equipo del Atlas Patrimonio Inmaterial de Andalucía: Isabel Aguilar Majarón, Marc Ballester i Torrents, Erica Bredy, Eva Cote Montes, Estefanía Fernández Fernández, Alessandra Olivi, María del Rosario Ortiz Amores, Elena Ramírez, Rosa Satué López y José M. Mejías del Río.

Redacción
Inmaculada Álvarez Bejarano
Gema Carrera Díaz
Aniceto Delgado Méndez

Maquetación
Lorena Ortiz

Imágenes
Fondo Gráfico IAPH

Fecha de elaboración
Mayo, 2013

Almería



Código: 0701025
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Dalías
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Almería
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

El domingo posterior al jueves de Corpus es cuando se celebra en Dalías dicha festividad. La ornamentación de las calles mediante la construcción de altares constituye, uno de los elementos más significativo de este ritual, manteniéndose la tradición con el transcurso de los años y siendo las mujeres las que fundamentalmente se encargan de ello. En los últimos años se ha introducido como elemento decorativo: los mosaicos de serrín tintado en el suelo. Para ello el carpintero local facilita el serrín a lo largo del año que es aprovechado para hacer el mosaico, procediendo a su tintado varios días antes de la celebración.



Código: 0301015
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Fiñana
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Almería
 Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

El Corpus Christi en Fiñana, es uno de los rituales festivos más significativos de la localidad. Debido al espacio urbano que ocupan y la posible destrucción de los mismos, los trabajos de montaje y decoración final de los altares se realizan durante la misma mañana de la festividad.

Las calles y fachadas que forman parte del recorrido procesional se engalanan con colchas colgadas de los balcones y los vecinos presentan sus altares en la puerta de sus casas, siendo la construcción de estos una auténtica labor artesanal. Aunque con el transcurso del tiempo estas creaciones han ganado en innovación y sofisticación, los útiles de ajuar propios del hogar se mantienen como elementos indispensables en la decoración de los altares.

La tradicional decoración con ramas de álamo, taray y paraíso, formaba parte del ciclo natural. Estas plantas que crecen de la ribera del río Nacimiento se utilizaban para construir los arcos y decorar las calles de Fiñana. Con esta actividad la comunidad de Fiñana desempeñaba una función de limpieza de la rambla (muy necesaria antes de la llegada del verano), reflejo de una correcta convivencia y aprovechamiento del medio ambiente.





Cádiz

Código: 0801024
Denominación: Corpus Christi
Municipio: El Gastor
Tipología: Corpus Christi
Provincia: Cádiz
Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

La celebración del Corpus Christi en la localidad del Gastor, según las fuentes documentales se remonta al siglo XVIII. Los preparativos de esta celebración comienzan el sábado por la tarde con la salida al campo de los vecinos para recoger ramas, sobre todo de eucaliptos, álamos, retamas y adelfas. En este tiempo se aprovecha también para hacer "limpieza" de los árboles y palmeras del pueblo.

En la tarde del sábado comienza la labor por parte de las familias de engalanar las fachadas de sus casas y de convertir, por un día, un pueblo de paredes blancas en un frondoso bosque utilizando las ramas recogidas. Se decoran los balcones con colchas y mantones y se comienzan a montar las estructuras de algunos altares. A medida que se termina de cubrir los alzados de las propias viviendas, se acostumbra a visitar y ayudar a los vecinos, que a su vez invitan a alguna bebida y se festeja, de esta manera, la noche previa al Corpus, en la que los jóvenes no suelen dormir hasta muy tarde.

En la plaza, bajo el atrio del edificio del Consistorio Municipal, algunos vecinos, miembros de asociaciones y trabajadores del Ayuntamiento realizan una alfombra con serrín coloreado y harina. Durante la madrugada previa, se esparcen las juncias (planta herbácea olorosa) por las calles engalanadas para conseguir el efecto deseado.

Durante este ritual festivo, se viene celebrando desde hace más de veinte años, un certamen de Gaita Gastoreña, instrumento autóctono de la localidad.



Código: 0901010
 Denominación: La Procesión de Minerva
 Municipio: Jerez de la Frontera
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Cádiz
 Fecha: Domingo siguiente al del Corpus oficial

La celebración del Corpus de Minerva tiene lugar el barrio de San Miguel (Jerez de la Frontera), el domingo siguiente al del Corpus oficial, dentro de las llamadas "octavas". Durante los meses previos, varios hermanos de la Hermandad del Santísimo, que trabajan como carpinteros, se encargan de ir guardando las virutas, que servirán para confeccionar las alfombras que adornen las calles por las que pase la Custodia. Posteriormente, algunos miembros de la hermandad son los encargados de tintarlas. En la víspera de la procesión, los vecinos del barrio de San Miguel así como los miembros de la hermandad del Santo Crucifijo de la Salud y todas aquellas asociaciones pertenecientes a la parroquia, que deseen colaborar, se dan cita para comenzar con el exorno de la alfombra, que cubrirá las calles por las que pase el Santísimo. En la actualidad el exorno de calles se ha visto reducido a unas sólo unas pocas, la hermandad se encarga de la calle San Miguel, los vecinos de la calle Santa Clara, de su propia calle y alguna hermandad afín al Santo Crucifijo, del adorno de la plaza de San Miguel. Desde la década de los años 90 del siglo XX son dos los pasos que procesionan, la talla de la Virgen de los Reyes y la Custodia. A lo largo del recorrido hay también vecinos que se encargan de montar sus altares al paso de la custodia, algunos en los zaguanes de las casas y otros en los balcones, así como también lucirán colgaduras en algunos ventanales



Córdoba



Código: 1501003
 Denominación: Día del Corpus Christi
 Municipio: Belmez
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Córdoba
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

En Belmez, los preparativos de la celebración del Día del Corpus tienen lugar la tarde antes al domingo o la misma mañana en donde los vecinos van al campo a recoger juncias con las que realizarán una alfombra que adornará las calles por las que pasará la procesión. Las puertas de las casas se adornan con macetas y las ventanas y balcones con hojas de parra, olivo o telas nobles, con lo que la fisonomía de las calle experimentan un cambio profundo llenas de colorido y verdor. En algunos rincones se colocarán pequeños altares con la imagen de los sacramentos. Junto a los actos religiosos de la misa y la procesión, el adorno vegetal que cubre las calles y acerados constituye el hecho que puede dar una mayor singularidad a esta celebración, transformando el pueblo en un escenario totalmente distinto, en donde el campo entra en el casco urbano con el verdor y los aromas que emanan las juncias y macetas.



Código: 1701016

Denominación: Corpus Christi y Fiestas del Barrio de la Villa

Municipio: Priego de Córdoba

Tipología: Corpus Christi

Provincia: Córdoba

Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

Hablar de la Fiesta del Corpus en Priego de Córdoba, es hablar del Barrio de la Villa, de sus paredes blancas de cal, con macetas de geranios, de laberínticas calles en su trazado, plazas, rincones y cruces en donde sus vecinos miman las flores, y cuidan con esmero el barrio, durante todo el año y, especialmente el día del Corpus, lo engalanan más que nunca, para el paso de la Custodia.

Los preparativos comienzan el miércoles, víspera de la procesión del Corpus, con la decoración en la Plaza de la Constitución, frente a la puerta principal del Ayuntamiento, de una alfombra floral. Igualmente, los patios y fachadas se engalanan con flores de geranios, realizando cada vecino la decoración de su casa a su gusto. En un ambiente totalmente lúdico, por la noche da comienzo la Verbena, con música en vivo, que tiene lugar en el escenario que se instala en la Calle Real.

En las calles, los balcones aparecen con colgaduras y banderas hasta llegar a la Plaza de la Constitución, donde está situado el Ayuntamiento, y es aquí donde tienes lugar el baile de los Seises.



Código: 1701017
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Carcabuey
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Córdoba
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

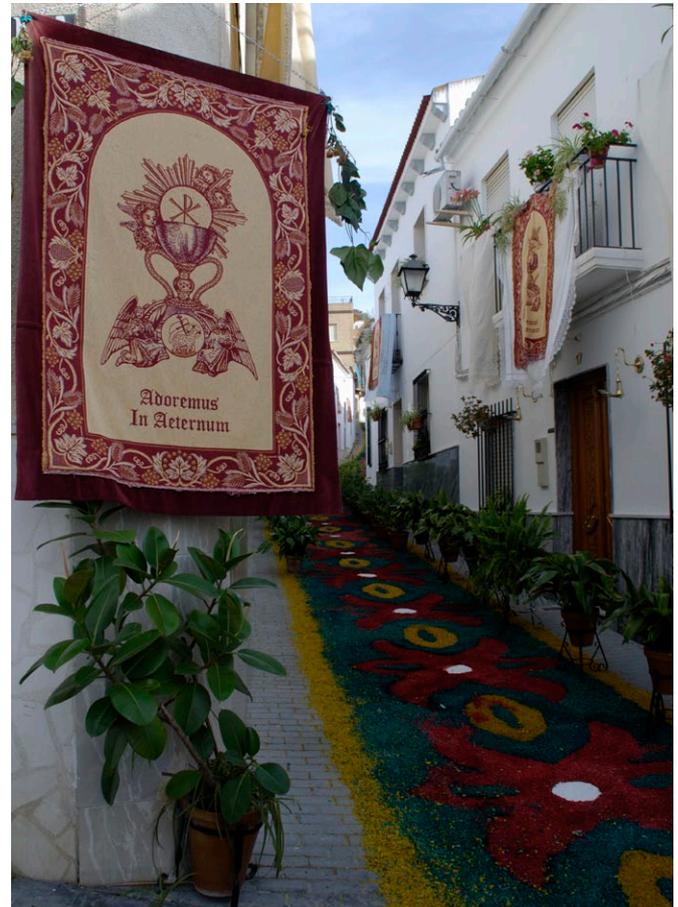
En los días previos a la celebración del Corpus, en la localidad de Carcabuey, se tiene preparado el serrín necesario para la decoración de cada una de las calles por donde pasa la procesión. En la madrugada del domingo, se lleva acabo la realización de una alfombra coloreada constituida por una mezcla de serrín y colorante, por las calles principales de la población. El montaje se realiza gracias a la participación de la población, encargándose los jóvenes de la elaboración de la trama callejera, fabricándose los dibujos con unas plantillas metálicas que se van rellenando de distintos colores de serrín coloreado y construyendo con creatividad formas geométricas vistosas que, enlazadas, pasan de calle en calle, realizando el itinerario procesional. Los mayores sacan las macetas del interior de las casas para dar verdor y vida al conjunto espectacular que se completa con los pequeños altares repletos de flores aromáticas.



Código: 1901005
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Valenzuela
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Córdoba
 Fecha: Fin de semana siguiente al Jueves de corpus

La celebración del Corpus en Valenzuela constituye una de las fiestas más relevantes de la localidad. Los preparativos para el día del Corpus se centran en dos elementos básicos: la creación del dibujo o diseño y la preparación del serrín de colores para la elaboración de alfombras en las calles por donde transcurre la procesión.

Respecto al diseño de las calles, una vez definido el dibujo se traslada al suelo mediante una plantilla de cartón. Los dibujos son normalmente cenefas que repiten un modelo (excepto donde se sitúa el altar), que se dibuja en el suelo con una tiza y a continuación con una brocha y cal se repasa el dibujo. Principalmente en estas acciones son las mujeres las que se responsabilizan y dirigen. Paralelamente durante los quince días previos a la celebración se ha pintado el serrín de colores para la posterior elaboración de alfombras de colores que adornaran las calles.



Granada



Código: 2201010
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Huéscar
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Granada
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus y domingo posterior

La preparación de los altares del Corpus en Huéscar requiere cierto tiempo si bien el diseño final de los mismos tiene lugar en la víspera de la celebración. La recolección de grandes haces de hierbabuena u otras plantas aromáticas ya no corresponde a los propios vecinos, sino que es el ayuntamiento el que se encarga de la siega y el transporte hasta la ubicación de los altares. El montaje de casa altar depende del grupo de vecinos, por lo general tardan un par de días en localizar y reunir todos los elementos que compondrán el altar, no obstante, algunos altares cuentan con elementos que requieren una mayor dedicación.

El día anterior a la procesión del Corpus se vive un ambiente prefestivo, desde primera hora de la tarde grupos de vecinos se afanan en montar los distintos altares y por la noche la banda de música recorre el itinerario oficial, interpretando piezas que son las partituras musicales de los villancicos que se cantarán al día siguiente. El Domingo de la Octava tiene lugar al domingo siguiente.



Código: 2401018
 Denominación: Fiestas del Corpus Christi
 Municipio: Huéneja
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Granada
 Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

La fiesta del Corpus Christi se celebra tradicionalmente cada año en la localidad de Huéneja, destacando la elaboración de altares en las mismas calles y plazoletas, decorados con sábanas, alfombras, utensilios de cobre, cerámica y con muchas plantas y flores. Los preparativos comienzan los días previos a la celebración, aunque los altares se monten el mismo día de la procesión, y los llevan a cabo las mujeres que forman parte de alguno de los grupos que montan un altar. El color primordial que se elige para la envoltura de los altares mediante las sábanas y colchas es el blanco. También se esparcen pétalos de rosas y hojas en el suelo a modo de alfombra y una gran cantidad de macetas en último lugar con el fin de que no se marchiten y se sequen antes de que pase la procesión.

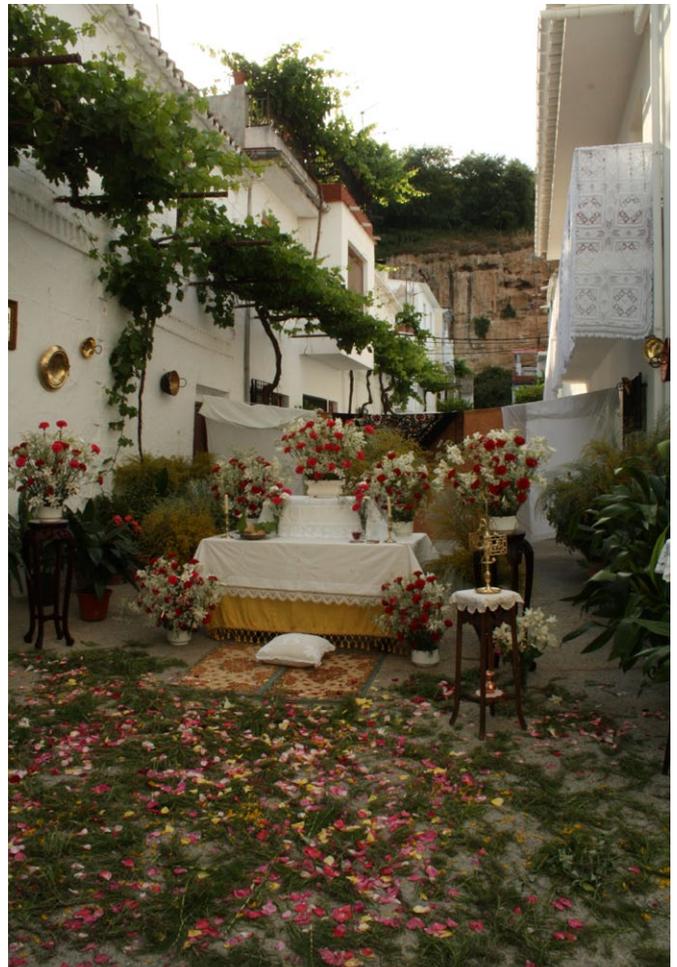


Código: 2801005
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Albuñuela
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Granada
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

Las calles del Barrio Alto de Albuñuela es el espacio ritual en donde se montan los altares en puntos del trayecto procesional de la Custodia

La víspera de la celebración del Corpus en Albuñuela, los vecinos encalan las casas, sacan macetas a las calles y se cuelgan en los balcones colchas antiguas heredadas de madres y abuelas, que han pasado de generación en generación; y que se conservan, para poderlas lucir este día especial. En las calles las paredes se decoran con cuadros antiguos, recuerdos de familia, cacharros de bronce en desuso, que desde hace un tiempo, son objetos de decoración en las casas. Todo ello, para embellecer las fachadas de cal de blanco reluciente, cubiertas de macetas de geranios y gitanillas.

El mismo día que se montan los altares, se sale al campo para recoger el romero, también el conocido popularmente como "pinico" o cola de león, tomillo, flores pequeñas de color amarillo llamadas "gallombas" o mastranzo, que abundan en los campos de los alrededores de la localidad.





Huelva

Código: 3101015
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Hinojos
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Huelva
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

La celebración del Corpus en Hinojos tiene lugar en las calles más céntricas de la población. Las fachadas de los edificios y el suelo se cubren con ramas principalmente de eucalipto y romero, y ornamentadas con arcos de flores, mantones y colchas antiguas. El verdor es exuberante y el aroma de romero impregna todo el espacio del ritual.

En la tarde del sábado se depositan a lo largo de las calles las largas ramas de eucalipto y los haces de romero, procedentes normalmente del entorno de Doñana. Los vecinos cortan las ramas con pequeñas hachas a la altura necesaria para tapar toda la delantera de las viviendas y se fijan con cuerdas a las paredes. Los arcos, que decoran las puertas de entrada a los hogares, se preparan con ramas verdes aromáticas, sobre todo romero, haciendo pequeños manojillos que se encajan dentro de la estructura del arco y a los que se les da forma con alambre. Mientras se visten las fachadas hay un ambiente alegre y festivo, en el que los vecinos se prestan ayuda unos a otros y cuando la tarea está terminada, se sacan las mesas a la calle y se convida a familiares y amigos. Esa noche culmina con una gran verbena en la plaza. El domingo por la mañana el centro histórico de Hinojos aparece transformado en un bosque ficticio, exuberante de vegetación, en donde los vecinos esparcen el romero por las calles, formando una espesa y aromática alfombra que cubre todo el suelo. Se colocan los últimos adornos: mantones de manila, bordados por hinojeras, y colchas que se cuelgan en algunos balcones. Se instalan y ornamentan los altares del itinerario y se terminan de engalanar las puertas. Para esta celebración se acostumbra a elaborar los dulces típicos hinojeros; agüelas, rositas, roscos, piñonates, pestiños, que se venden durante los días previos al Corpus y, especialmente, en la mañana de la procesión.



Código: 3301015
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: San Bartolomé de la Torre
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Huelva
 Fecha: Domingo siguiente al jueves de Corpus

La característica principal de la Fiesta del Corpus en San Bartolomé de la Torre es la transformación del espacio urbano, que se convierte en un día en un espacio rural lleno de hierbas, colores y perfumes, en donde las casas se adornan con arcos de juncia y caña. Los preparativos de la fiesta del Corpus en San Bartolomé empiezan días antes con la recogida de plantas en el campo, mientras que los vecinos empiezan a organizarse informalmente para la preparación de los altares. El sábado anterior, al atardecer, empieza la preparación de las calles, siendo uno de los momentos más especiales de la fiesta, ya que las calles se llenan de personas que van trayendo principalmente ramas de juncia y palma, y también de romero, hierbabuena y otras hierbas del campo. Algunos con tractores o remolques, otros con carretillas o en grandes sacos que bajan del coche. El domingo por la mañana se montan los altares hasta el momento de la salida de la procesión y las calles aparecen llenas de juncia y de flores desprendiendo un perfume que lo envuelve todo.



Jaén



Código: 3801018
 Denominación: Los Mondinguillos
 Municipio: Pegalajar
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Jaén
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

En Pegalajar, en el día del Corpus se lleva a cabo un ritual especial, los “mondinguillos”, muñecos o peles de tamaño natural, hechos con ropas viejas y rellenos de algodón o goma espuma que se colocan por las calles por donde hace su recorrido la procesión, formando escenas que critican algún acontecimiento local ocurrido durante el año y que para mejor comprensión del mismo llevan un cartel alusivo sobre el tema. Desde varias semanas antes, las mujeres comienzan a elaborar los “mondinguillos”, buscando las ropas acorde con el hecho que quieren criticar ese año y preparan un decorado en el que no falta ningún detalle. También en las calles por las que hará su recorrido la procesión se levantan altares decorados con sus mejores colchas bordadas, mantones y cacharrería antigua. El tramo del recorrido por el que pasará la procesión y en el que se encuentran los altares, se cubren con y otras hierbas aromáticas como el mastranzo (una variedad de hierbabuena silvestre), además de la gran cantidad de macetas y flores que adornan las calles y terrazas del pueblo.



Málaga



Código: 4601019
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Campillos
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Málaga
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

En Campillos, la celebración de Corpus la organiza cada año una de hermandades existente en la localidad. Todas las calles del recorrido de la procesión se engalanan y se adornan. En los altares se exhiben objetos relacionados con la liturgia como espigas de trigo y vino así como elementos relacionados con la actividad doméstica como braseros de latón, mantones de manilas y plantas ornamentales autóctonas como macetas de cintas y pilistras. En el recorrido se observan además muchos balcones engalanados con mantones de manilas o colchas profusamente bordadas o realizadas con encajes.



Código: 4701024
Denominación: Corpus
Municipio: Archez
Tipología: Corpus Christi
Provincia: Málaga
Fecha: Sábado siguiente al Jueves de Corpus

La celebración del Corpus en Archez no precisa de unos preparativos en los días anteriores ya que es en el mismo día cuando se montan tanto el altar de la Iglesia antes del inicio la celebración de la misa como los altares en las calles por las personas que deciden montar el altar, en su mayoría mujeres. El altar se termina con macetas y flores recubriéndose el suelo con maestranto (planta aromática).



Código: 4701025
 Denominación: Corpus
 Municipio: Benamargosa
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Málaga
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

En este día de Corpus, el hecho de que la procesión se celebre por la tarde permite que a lo largo del día se vayan preparando los altares que deben estar finalizados a las ocho de la tarde que es cuando se lleva a cabo el inicio de la procesión. En los balcones de la calle en la que hay un altar los vecinos ponen telas blancas o de colores y colchas como forma de ornamentación. Para la elaboración del altar se utiliza una mesa que se cubre con una tela blanca, colocándose en el centro una imagen representativa de Jesucristo o también de alguna Virgen y delante de esta un vaso de agua y una bandeja con objetos eucarísticos como el trigo y uva. El altar se termina con macetas y flores recubriéndose el suelo con maestranto (planta aromática).



Sevilla



Código: 5901013
Denominación: Corpus Christi
Municipio: Carrión de los Céspedes
Tipología: Corpus Christi
Provincia: Sevilla
Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

La celebración del Corpus en Carrión de los Céspedes constituye una de las manifestaciones festivas más significativa de la localidad y organizada fundamentalmente por la Hermandad de la Virgen Consolación, cuya imagen procesiona junto a la de la Custodia. El recorrido procesional se haya jalonado por varios altares montados por los propios vecinos y que suelen disponerse en las fachadas de las casas o, en el caso de las hermandades, en el interior de la propia casa de hermandad, dejando las puertas abiertas para que todo el público pueda contemplarlos. Junto a los altares podemos destacar los arcos de flores de papel blancas, construcciones efímeras con las que se decoran la mayoría de las calles, y los balcones con colgaduras y estandartes. Tanto los postes que sustentan los arcos de flores como algunas partes del recorrido aparecen cubiertos de romero que previamente se ha cogido del campo.



Código: 5201009

Denominación: Procesión del Corpus Christi

Municipio: Marchena

Tipología: Corpus Christi

Provincia: Sevilla

Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

Los preparativos para la celebración del Corpus en Marchena requieren mucha dedicación, contando para ello con la colaboración del Ayuntamiento y los vecinos, en el exorno de las calles por donde discurre la procesión. Se conforman a tal fin grupos de vecinos por calle que apoyan a los técnicos municipales en la colocación de los toldos, de las macetas decorativas, de las guirnaldas, colgaduras y banderas. Las casas y los balcones se visten de gala, con mantones, flores y enredaderas. Durante la noche anterior al día de la procesión se elaboran mosaicos de serrín colorado para adornar el suelo y para finalizar, en la mañana del Corpus, las calles se recubren de juncia, romero, pétalos y otras hojas. A lo largo del itinerario de la procesión, se erigen altares en las calles decorados en su mayoría con motivos procedentes de la tradición local.



Código: 5301010
 Denominación: Corpus Christi
 Municipio: Guadalcanal
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Sevilla
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

La celebración del Corpus Christi representa para los vecinos de Guadalcanal una manifestación de devoción colectiva y para muchos se configura como una expresión de continuidad de la tradición familiar. La semana anterior al Corpus se pintan las fachadas de las casas, especialmente las ubicadas a lo largo del recorrido de la procesión. Las calles se engalanan recubriendo el suelo de juncia, romero y otras hierbas y flores, y los balcones se visten de flores, ramas de palma, mantas y mantones colorados. A través de la elaboración de los altares y las decoraciones de las calles los habitantes consolidan año tras año su pertenencia al grupo, al barrio y al pueblo.



Código: 5501004
 Denominación: Procesión del Corpus Christi
 Municipio: Carmona
 Tipología: Corpus Christi
 Provincia: Sevilla
 Fecha: Domingo siguiente al Jueves de Corpus

Carmona, en los días previos al Corpus dedica un enorme cuidado a la decoración de las calles y de las casas. Los balcones se suelen vestir de flores, ramas de palma, mantas y mantones colorados. En las vísperas del desfile del Corpus, el Ayuntamiento está a cargo de adornar el itinerario de la procesión, colocando para ello una veintena de arcos textiles. A lo largo del itinerario se colocan también gallardetes con las insignias de parroquias e iglesias de Carmona. Cada año se procura innovar el diseño de las decoraciones de las calles, incorporando elementos nuevos.



Código: 5601008
Denominación: Corpus de Santiago
Municipio: Utrera
Tipología: Corpus Christi
Provincia: Sevilla
Fecha: Domingo siguiente al del Corpus oficial

La celebración del Corpus de Santiago en Utrera tiene lugar al domingo siguiente al del Corpus oficial y unido al hecho de que se celebren tres Corpus en la localidad, da lugar a que cada uno de los rituales festivos tenga un ámbito comunal o parroquial, más que municipal. Básicamente, el espacio ritual ocupa todo el recorrido procesional, además de la iglesia parroquial.

Días previos a la celebración del Corpus, el Ayuntamiento se encarga de montar un arco en la plaza del Altozano, estructura de madera adornada con el copón del Corpus y la Cruz de Santiago, y de decorar todo el perímetro de la plaza, así como el recorrido que llega hasta la iglesia, con banderolas que lucen sobre fondo rojo ambos símbolos.

En la misma tarde de la procesión, se cubren las calles por las que pasará el Corpus, con juncia y algunas además con romero. Los balcones, ventanas y puertas, se decoran también por parte de los vecinos con hiedra y colgaduras, además de hojas de palmera verdes, que forman una especie de bóveda de arcos por las calles del recorrido. En Utrera, los altares tienen la particularidad de no tratarse de altares colectivos, sino familiares.

En Utrera existe una tradición realizada en sus grandes rituales festivos, la rivalidad en el "volteo de las campanas" de las torres de sus dos parroquias principales, Santa María de la Mesa y Santiago. Tradición que se transmitía de generación en generación, existiendo por ello grandes familias de campaneros utreranos. Actualmente a la salida del Corpus el repique de campanas sigue siendo espectacular.



Código: 5701004
Denominación: Corpus Christi
Municipio: Brenes
Tipología: Corpus Christi
Provincia: Sevilla
Fecha: Jueves siguiente al octavo domingo después del Domingo de Resurrección

El Corpus Christi de Brenes se configura como la principal celebración festiva de la población. Las calles se decoran profusamente con juncias, romero, macetas y flores, así como con los altares y sus alfombras pintadas. El ambiente general es festivo, acudiendo la mayor parte de la población, lo que dota de colorido y vistosidad al recorrido.

En la víspera, se montan los altares en las fachadas o, en el caso de las hermandades, en el interior de la propia casa de hermandad, dejando las puertas abiertas para que pueda contemplar. El ayuntamiento reparte por las calles por las que discurrirá la procesión haces de juncias y romero que los propios vecinos esparcirán para decorar el recorrido.

Uno de los elementos más singulares de los altares son las alfombras, que originariamente eran de arena o serrín teñidos, pero desde hace unos años se pintan directamente en el suelo. La temática aquí es más amplia e imaginativa, y suelen pintarse cuando aún hay luz suficiente y posteriormente se protegen para evitar que alguien los pise mientras se seca la pintura. La misma mañana de la procesión se sacan las macetas y flores a las calles, así como los elementos decorativos más valiosos o delicados. Los balcones o las rejas de sus ventanas se decoran con colgaduras o elementos florales.

