

Junio - 2022

RUTA DEL MES

De barro y agua, fuego y aire. Ruta cultural por los centros alfareros de la provincia de Almería



Barro y agua, fuego y aire, cuatro elementos que en las manos del alfarero adquieren forma, que construyen la identidad de un territorio, marcado por su historia y culturas, por sus afares y usanzas, que atesoran el saber del trabajo diario, que revelan la pervivencia de oficios heredados aún presentes en la actividad cotidiana de sus pueblos.

La cultura del barro en Almería hunde sus raíces en la historia. Baste recordar las producciones calcolíticas de Los Millares, las sofisticadas formas argáricas o la excelencia de las piezas hispanomusulmanas, periodo sobre el que gravitará todo su esplendor cerámico.

[Ir a la ruta](#)



Nueva información patrimonial del municipio de Arjona

Se ha actualizado la información del patrimonio arqueológico del municipio de Arjona (Jaén) en la Guía Digital tomando como fuente los datos contenidos en el catálogo de protección del PGOU. Del mismo modo, se han incluido algunas imágenes proporcionadas por la Delegación Provincial... [ver más](#)



Platería de la Iglesia de San Juan de Marchena en la Guía Digital

En el marco de las subvenciones concedidas por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico para el Inventario de bienes muebles del patrimonio histórico de carácter religioso en Andalucía, se ha incorporado la información de 162 piezas de orfebrería de la citada iglesia... [ver más](#)



Las rutas de paisajes de interés cultural de Almería, Huelva y Jaén en Wikimedia

Las rutas por los paisajes culturales de Almería, Huelva y Jaén, desarrolladas en el marco del proyecto PATRITUR, liderado por el IAPH, ya pueden realizarse desde las versiones en español e inglés en Wikiviajes... [ver más](#)



Publicado un nuevo trabajo que utiliza la Guía Digital como fuente de información

La información de 216 fortificaciones andaluzas recogidas en la Guía Digital ha servido, entre otras fuentes, para el análisis de los mecanismos de degradación y para la evaluación del uso de la teledetección como herramienta de registro de las amenazas medioambientales... [ver más](#)