

PAYSOC. Paisaje y sociedad: análisis de la percepción social en paisajes culturales (RTI2018-096611-B-100) es un proyecto financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, a través de la convocatoria realizada por la Agencia Estatal de Investigación en el año 2018, dentro del programa "Retos de la Sociedad".

Equipo:

- Isabel Durán Salado. Investigadora principal del IAPH
- Silvia Fernández Cacho. Investigadora principal del IAPH
- José Manuel Díaz Iglesias. Equipo de Investigación del IAPH
- Isabel E. Santana Falcón. Equipo de Investigación del IAPH
- Jesús Cuevas García. Equipo de investigación del IAPH
- José María Rodrigo Cámara. Equipo de Investigación del IAPH
- Lorena Ortiz Lozano. Equipo de Investigación del IAPH
- María Jesús Albarreal. Equipo de Investigación de la Universidad de Sevilla
- Ana Coronado. Equipo de investigación de la Universidad de Sevilla
- Federico Pozo. Equipo de trabajo de la Universidad de Sevilla
- Luis F. Martínez Montiel. Equipo de investigación de la Universidad de Sevilla
- Elena Pérez González. Equipo de Investigación de la Universidad Europea de Canarias
- Francesca Leder. Equipo de trabajo de la Universidad Università degli Studi di Ferrara
- Francesca Eugenia Damiano. Equipo de trabajo de la Università degli Studi di Ferrara



*Comité organizador: María Jesús Albarreal, Ana Coronado y Jesús Cuevas.
Colaboradora: Safiya Tabali.*

SIMPOSIO INTERNACIONAL PAISAJES CULTURALES Y PERCEPCIONES SOCIALES PAESAGGI CULTURALI E PERCEZIONE SOCIALE CULTURAL LANDSCAPES AND SOCIAL PERCEPTIONS

30 nov [09:30-19:30] - 1 dic [9:00-14:00]

Salón de Grados A0033 (frente a aula Félix Pozo, planta baja)
ETSAS. Universidad de Sevilla (Av. Reina Mercedes s/n)



Financiado por:



Colaboran:



Miércoles 30 de noviembre

9:30 - 10:15

Presentación del Simposio

Juan José Primo Jurado. *Director Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*

Blanca del Espino Hidalgo. *Centro de Documentación y Estudios, IAPH*

Ramón Pico Valimaña. *Director Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, US*

María Jesús Albarreal y Ana Coronado. *Comité organizador, Universidad de Sevilla*

10:15 - 11:30

Moderadora: Silvia Fernández Cacho

Yves Luginbühl. *Centro Nacional de Investigación Científica de Francia*

Las representaciones sociales de los paisajes y sus relaciones con el patrimonio cultural.

José María Rodrigo Cámara. *Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*

La percepción social del paisaje desde medios digitales en red: el aporte de las ciencias humanas y sociales.

11:30 - 12:00 : Pausa-café

12:00 - 13:45

Moderadora: Silvia Fernández Cacho

Isabel Durán Salado y Silvia Fernández Cacho. *Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*

Metodología para el análisis de la percepción social en paisajes culturales a través de Internet.

María Jesús Albarreal y Ana Coronado. *Universidad de Sevilla*

Percepción en la arquitectura y el paisaje.

Elena Pérez González. *Universidad Europea de Canarias*

Percepción y participación social como estrategias sostenibles en la planificación turística: la sensibilidad de los paisajes

13:45 - 16:00 : Pausa-Almuerzo libre

16:00 - 17:45

Moderadora: Isabel Durán Salado

Francesca Leder y Francesca Damiano. *Universidad de Ferrara*

Los paisajes culturales en las políticas de desarrollo local: actualización de un tema de investigación. El caso de Comacchio en el Delta del Po.

Nicolás Mariné. *Universidad Politécnica de Madrid*

La foto y el dato: comentario crítico a la datificación de imágenes de redes sociales para cuantificar la percepción del paisaje.

Alicia Castillo Mena. *Universidad Complutense de Madrid*

Estudios de percepción social y paisaje: la apuesta por un tratamiento patrimonial integral, multidimensional y corresponsable.

17:45 - 18:15 : Descanso

18:15 - 19:30

Moderadora: Isabel Durán Salado

Víctor Fernández Salinas. *Universidad de Sevilla*

Las percepciones sociales en los paisajes culturales de la Lista del Patrimonio Mundial.

Rosario Oliveira. *Universidad de Lisboa*

La percepción del paisaje como base para estrategias de paisaje. Desarrollos en Portugal.

Jueves 1 de diciembre

9:00 - 11:15

Moderadora: María Jesús Albarreal

Mar Loren Méndez y Adrián Segura Rodríguez. *Universidad de Sevilla*

Genealogías de la percepción social: integración de experiencia y emoción en la valoración patrimonial de nuestro entorno.

Irena García Vázquez, Carmen Venegas Moreno, Jesús Rodríguez Rodríguez y Juan José Domínguez Vela. *Centro de Estudios Paisaje y Territorio*

La consideración de la percepción social del paisaje en los trabajos del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

Pere Sala i Martí. *Observatorio del paisaje de Cataluña*

Integrar la percepción del paisaje. La experiencia del Observatorio del Paisaje de Cataluña.

Joaquím Sabaté Bel. *Universidad Politécnica de Cataluña*

El vector social en los proyectos en paisajes culturales.

11:15 - 11:45 : Pausa-café

11:45 - 13:30

Moderadora: María Jesús Albarreal

César González Pérez y Patricia Martín Rodilla. *Instituto de Ciencias del Patrimonio. INCIPIT. CSIC. Universidad de A Coruña*

Patrimonio 2.0: Una Experiencia sobre Participación Ciudadana e Información Patrimonial.

Rebeca Blanco Rotea. *Laboratório de Paisagens, Património e Território. Universidad de Minho*

Entre la *Fiasta* y la *Festa do emigrante*. Comunidad y paisajes fortificados en la frontera gallego-portuguesa.

Chiara Spadaro y Francesco Vallerani. *Universidad de Padova. Universidad de Venecia*

Paesaggi culturali tra barche, orti e vigneti: percezioni sociali e recupero del senso dei luoghi in laguna di Venezia.

13:30 - 14:00

Conclusiones. Relatorías

Moderadora: María Jesús Albarreal

Ana Coronado Sánchez. *Doctora Arquitecta.* Aspectos teóricos.

José María Rodrigo Cámara. *IAPH.* Aspectos metodológicos.

José Manuel Díaz Iglesias. *IAPH.* Experiencias.

14:00

Clausura del Simposio

Juan José Primo Jurado. *Director Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*

Javier López Rivera. *Subdirector de Cultura ETSA Sevilla, Universidad de Sevilla*

Isabel Durán Salado y Silvia Fernández Cacho. *IPs Proyecto PAYSOC*

María Jesús Albarreal y Ana Coronado. *Comité organizador, Universidad de Sevilla*