



En el centro de la provincia de Córdoba, al norte de la localidad de Hornachuelos, las estribaciones de Sierra Morena presentan un entorno forestal y de dehesa en el que el gran número de cerros de mediana altura, la similitud de sus formas y la equidistancia de sus posiciones generan un paisaje muy característico. Separados por pequeños valles que alcanzan considerables desniveles, esta orografía se aprovechó para la construcción de un embalse en el curso del río Bembézar, obra de ingeniería que ha transformado parte del paisaje al generar una gran lámina de agua extendida hacia el norte y noroeste con brazos serpenteantes muy prolongados. Único elemento que rompe la continuidad de este relieve modelado reiteradamente por cerros y valles, con anterioridad a su formación se produjo a gran escala el manejo del medio natural para convertirlo en campos de dehesa, habiendo quedado como otro de los rasgos que definen la imagen paisajística del lugar junto a la ausencia de asentamientos urbanos, la escasez de viales o la casi imperceptible presencia de las majadas, zahurdas, fuentes o abrevaderos que jalonan la vía pecuaria del Cordel de Fuente Obejuna. En este sitio, apartado de las grandes vías de comunicación históricas y actuales, el Monasterio de Nuestra Señora de la Sierra de San Calixto se mantiene aislado y levanta su torre entre el resto de dependencias contrastando con el blanco de sus muros encalados. La elección del lugar, idóneo para el retiro espiritual y la vida monacal, ha connotado el paisaje desde la construcción del primer Monasterio de San Basilio del Tardón en 1542, enclave que fue repoblado durante el reinado de Carlos III y abandonado desde 1808 hasta 1827, año en el que la nueva población reedificó la iglesia que pasaría a formar parte del nuevo monasterio de la orden de Carmelitas Descalzas fundado en 1940. [Fichas divulgativa y técnica](#)

DESTACAMOS



UNESCO DESIGNA 11 NUEVAS RESERVAS DE LA BIOSFERA

Reunión del 12 al 15 de junio del Consejo Internacional de Coordinación del Programa sobre el Hombre y la Biosfera (MAB) en la Sede de la UNESCO

Las Reservas de la Biosfera son uno de los pilares del mandato de la UNESCO como organismo de las Naciones Unidas para la ciencia. Cada Reserva de la Biosfera promueve soluciones locales innovadoras con el fin de conservar la biodiversidad, preservar los ecosistemas y hacer frente al cambio climático, mejorando, al mismo tiempo, los medios de subsistencia de la población a través del desarrollo de la agroecología, las fuentes de energía renovables o las industrias ecológicas. Las Reservas de la Biosfera contribuyen a que los países alcancen los objetivos adoptados el pasado mes de diciembre de 2022 en el contexto del Convenio sobre el Marco Mundial Kunming-Montreal de la Diversidad Biológica, como la designación del 30% de la superficie terrestre de la Tierra como zonas protegidas y la restauración del 30% de los ecosistemas degradados teniendo como plazo para conseguirlo hasta el año 2030. [Más información - MAB - M.M. Kunming-Montreal](#)



RECOMENDAMOS

PUBLICADA LA CARTOGRAFÍA DE PAISAJE EN EL PORTAL DE LA INFRAESTRUCTURA DE DATOS ESPACIALES DE NAVARRA

Departamento de Ordenación del Territorio, Vivienda, Paisaje y Proyectos Estratégicos - Empresa Pública Tracasa Instrumental

La cartografía está presentada en diversas capas de información paisajística fruto de los procesos de visión social realizados en la escala comarcal, así como del trabajo técnico efectuado por equipos especializados en la planificación territorial y la disciplina del paisaje.

[Más información - Capas de información](#)



NOTICIAS



UN PROYECTO RECUPERA LOS SETOS Y PLANTAS SILVESTRES CARACTERÍSTICAS DE LA VEGA DE GRANADA

El proyecto pretende fomentar, conservar y restablecer los setos de biodiversidad, especialmente sobre explotaciones ecológicas, para lograr un uso más sostenible de la Vega, una mayor calidad en su paisaje y una puesta en valor de los servicios ecosistémicos que los setos proporcionan a los cultivos.

[Más información](#)



PRESENTAN EN LA UNESCO EL PROYECTO CUBANO "LOS CAMINOS DEL CAFÉ"

El proyecto busca preservar los vestigios arquitectónicos y arqueológicos de 171 antiguas plantaciones de café, su infraestructura de irrigación, la gestión del agua y la red de transporte a los pies de la Sierra Maestra desde la acción multidisciplinaria turística, cultural y agrícola.

[Más información](#)



TERRITORIO MUDÉJAR CONVOCA UNA NUEVA EDICIÓN DE SUS ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN PARA PROYECTOS VINCULADOS AL PATRIMONIO RURAL

Esta edición de estancias "Gonzalo M. Borrás Gualis" está destinada a investigadores y promotores de proyectos para el desarrollo de los pueblos desde el uso responsable y sostenible de los recursos del patrimonio cultural y natural.

[Más información](#)



LA FUNDACIÓN PAISAJE PRESENTA LA SEGUNDA EDICIÓN DEL PROGRAMA FORMATIVO «EDUCAR EN PAISAJE»

Esta propuesta está especialmente dirigida a jóvenes del altiplano granadino y propone resignificar espacios e impulsar la reconexión con el entorno natural. Fundación Paisaje es una organización no lucrativa para dar a conocer, sensibilizar, conservar y fomentar los valores de los paisajes y la pertenencia al territorio rural.

[Más información](#)