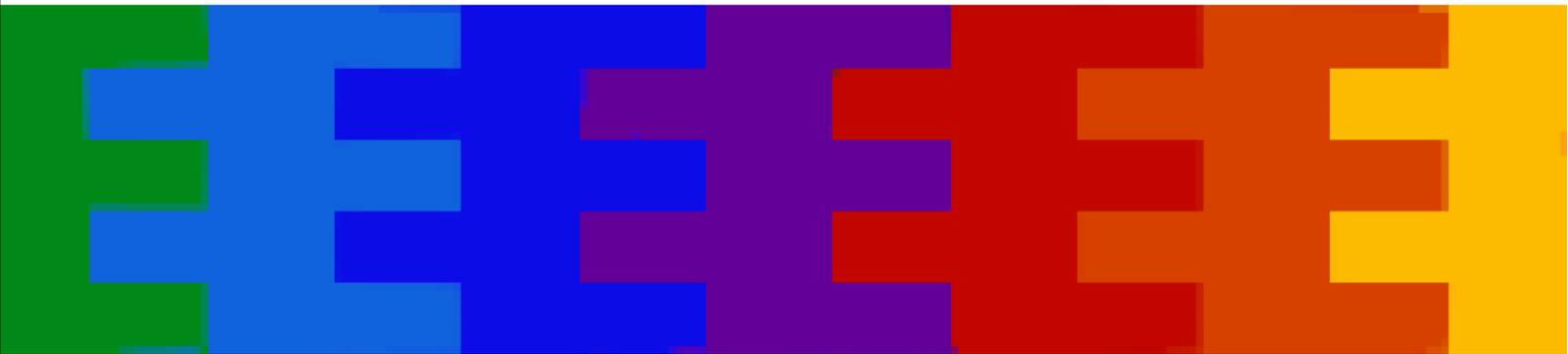


PACTO



PAISAJE CULTURAL, CONOCIMIENTOS TRADICIONALES Y CAMBIO CLIMÁTICO

PROYECTO PACTO

Resumen

Organiza:



Con el apoyo de:

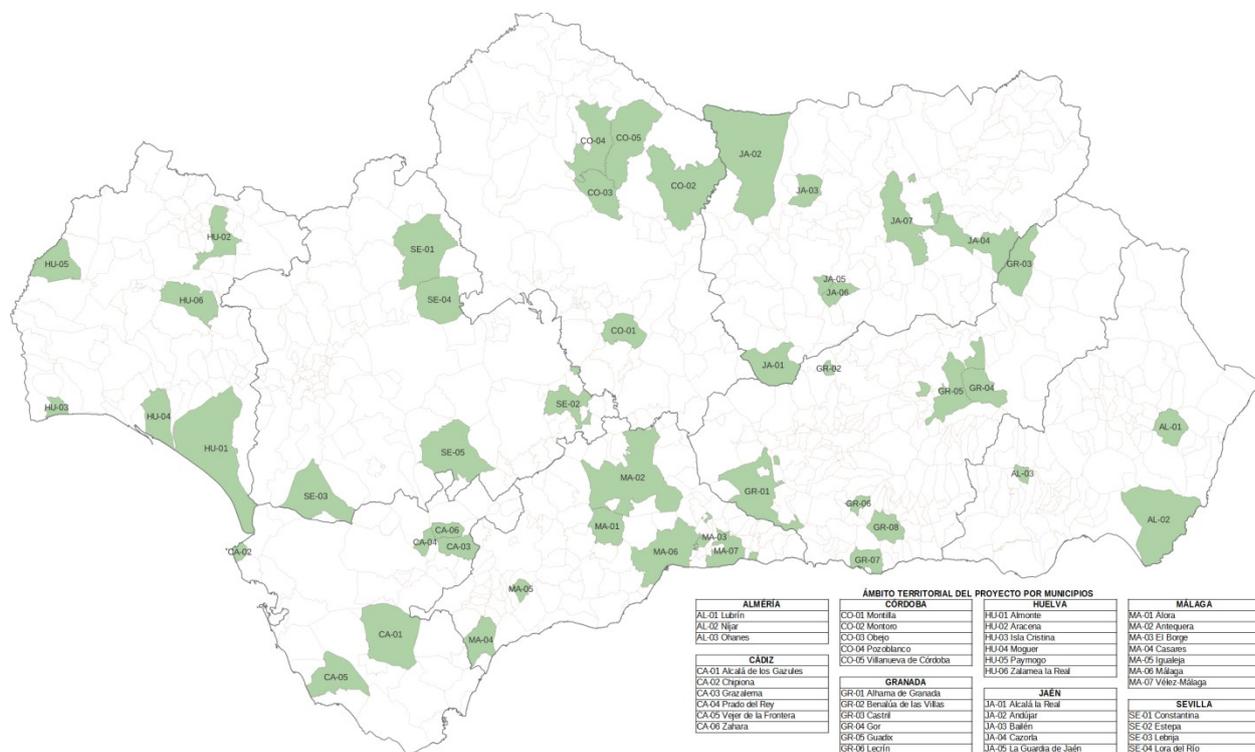


1. INTRODUCCIÓN

La formación de los paisajes culturales más valiosos de nuestro país tiene su origen y continuidad en el uso de conocimientos y prácticas vernáculas muy diversas. Al igual que su alta estimación como patrimonio cultural, estos conocimientos y prácticas tradicionales se reconocen en la actualidad como base de una serie de valores afines a la sostenibilidad ambiental, al mantenimiento de la biodiversidad y a su utilidad para contrarrestar los efectos negativos del cambio climático. El inventario y didáctica de este patrimonio aportará una base para el reconocimiento de buenas prácticas por sus beneficios ambientales y la preservación de los paisajes culturales.

El proyecto busca valorar y transmitir los conocimientos y prácticas tradicionales vinculados a los paisajes culturales, especialmente en el ámbito rural, que comparten valores afines a la sostenibilidad ambiental, la biodiversidad y la lucha contra los efectos negativos del cambio climático. Para ello, se llevará a cabo un inventario y promoción de este patrimonio, contribuyendo al reconocimiento de experiencias y a la preservación de los paisajes culturales. El conocimiento tradicional es valioso porque proporciona soluciones adaptativas para hacer frente a los impactos del cambio climático en las comunidades y en los paisajes culturales. La promoción de estos conocimientos y prácticas vernáculas y su relación con los paisajes culturales puede contribuir a la identificación y adopción de medidas y criterios transversales en el marco de los Planes Nacionales de Patrimonio cultural para mejorar la coordinación intersectorial ante los efectos negativos del cambio climático.

2. ÁMBITO TERRITORIAL



3. OBJETIVO GENERAL

El objetivo general del proyecto es identificar, valorar y transmitir los conocimientos, usos y prácticas tradicionales en paisajes culturales, fundamentalmente del medio rural y costero, útiles para la adaptación al cambio climático.

El cambio climático es un fenómeno que afecta a todo el planeta, y que tiene importantes consecuencias en los paisajes culturales y el conocimiento tradicional de las comunidades. Los paisajes culturales son lugares que han sido moldeados por la actividad humana y que tienen un valor cultural y natural significativo. Estos lugares pueden verse afectados por el cambio climático, lo que puede poner en riesgo su valor cultural y ecológico. El "conocimiento tradicional o vernáculo" como "patrimonio cultural inmaterial" (Unesco, 2003) se refiere a las prácticas y conocimientos transmitidos de generación en generación en una comunidad, y que se han desarrollado a lo largo del tiempo en respuesta a las condiciones ambientales locales. Este conocimiento es muy valioso en el contexto del cambio climático, ya que puede proporcionar soluciones adaptativas para hacer frente a los impactos del cambio climático en los paisajes culturales y en la vida cotidiana de las comunidades. Por ejemplo, las comunidades que viven en zonas costeras pueden tener conocimientos sobre cómo construir y mantener diques y barreras naturales para proteger sus tierras de las inundaciones y la erosión costera. Del mismo modo, las comunidades que dependen de la agricultura pueden tener conocimientos sobre cómo seleccionar y plantar cultivos resistentes a la sequía y adaptados a las condiciones climáticas locales. En resumen, el cambio climático puede tener un impacto significativo en los paisajes culturales y en el conocimiento tradicional de las comunidades. Sin embargo, el conocimiento tradicional también puede proporcionar soluciones adaptativas valiosas para hacer frente a los impactos del cambio climático y proteger los paisajes culturales para las generaciones futuras.

Para lograr el objetivo general del proyecto, se deben tomar medidas específicas. En primer lugar, se debe realizar un inventario de los paisajes culturales y de los conocimientos tradicionales que se han transmitido en las comunidades. Esto permitirá identificar los lugares y las prácticas que tienen un valor cultural y ecológico significativo y que pueden ser vulnerables al cambio climático.

Una vez identificados, se debe valorar el potencial de los conocimientos tradicionales para hacer frente a los efectos negativos del cambio climático y proteger los paisajes culturales. Esta valoración permitirá establecer las prácticas y los conocimientos tradicionales más efectivos y viables para la adaptación al cambio climático en cada lugar.

Otra medida importante es la promoción de estos conocimientos y prácticas. Para ello, se deben establecer canales de comunicación adecuados con las comunidades, que permitan la transmisión de los conocimientos tradicionales de generación en generación y que fomenten su uso y aplicación en el presente. Esto se puede lograr a través de la organización de talleres y eventos, la publicación de materiales educativos y la creación de redes de conocimiento entre comunidades y expertos.

Además, se deben promover políticas y estrategias que reconozcan y protejan los paisajes culturales y los conocimientos tradicionales. Esto puede incluir la inclusión de estos lugares en las políticas de conservación y turismo sostenible, así como la promoción de incentivos para la protección y el uso sostenible de estos paisajes culturales y de sus conocimientos tradicionales.

En definitiva, las medidas principales para lograr el objetivo general del proyecto son la identificación, valoración y promoción de los conocimientos y prácticas tradicionales en paisajes culturales que puedan ser útiles para la adaptación al cambio climático. Además, es necesario promover polí-

ticas y estrategias que reconozcan y protejan estos lugares y sus conocimientos tradicionales para asegurar su continuidad y contribución a la lucha contra el cambio climático y la conservación de la biodiversidad.

El proyecto se propone la inclusión de criterios transversales sobre cambio climático y patrimonio cultural en los planes nacionales de patrimonio cultural del Ministerio de Cultura puede ser una medida importante para garantizar la protección y promoción de los paisajes culturales y el conocimiento tradicional, y asegurar su adaptación al cambio climático en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Objetivo específico_1. Comunicar el desarrollo y resultados del proyecto:

Difundir los resultados obtenidos a través de diferentes canales de comunicación, incluyendo la creación de un repositorio digital, un banco de datos colaborativo y la elaboración de informes y publicaciones. Además, se llevarán a cabo actividades de sensibilización y divulgación dirigidas a diferentes audiencias, incluyendo a las comunidades locales, las instituciones gubernamentales y los medios de comunicación.

Objetivo específico 2. Identificar, registrar y analizar conocimientos y experiencias para la adaptación al cambio climático en paisajes culturales y prácticas tradicionales

Realizar un inventario y análisis de las prácticas tradicionales relacionadas con la gestión sostenible del territorio y la adaptación al cambio climático en diferentes paisajes culturales. En diferentes zonas de Andalucía se pueden identificar prácticas tradicionales que han evolucionado a lo largo de los siglos como respuesta adaptativa los cambios climáticos y a las condiciones ambientales.

Objetivo específico_3. Promover, concertar y fomentar prácticas y conocimientos útiles para la adaptación al cambio climático:

Difundir los resultados obtenidos a través de talleres, encuentros y actividades participativas en las comunidades involucradas en el proyecto, así como el desarrollo de planes de acción y estrategias adaptativas. También se fomentará la creación de redes y alianzas entre diferentes actores involucrados en la gestión sostenible del territorio y la adaptación al cambio climático, incluyendo instituciones gubernamentales, organizaciones no gubernamentales, comunidades locales y otros actores relevantes.

Objetivo específico_4. Transferir resultados a las políticas culturales y al tejido social y productivo:

Integrar los resultados obtenidos en los planes y políticas culturales y ambientales a nivel local, regional y nacional. Esto se logrará a través del desarrollo de recomendaciones y directrices para la integración de prácticas y conocimientos tradicionales en la gestión sostenible del territorio y la adaptación al cambio climático en diferentes escalas y niveles de gobierno. Fundamentalmente en el marco de los Planes Nacionales del Patrimonio cultural al permitir integrar la dimensión del cambio climático en la gestión del patrimonio cultural y en la toma de decisiones sobre su preservación y protección, valorar y promover los conocimientos y prácticas tradicionales para la adaptación al cambio climático así como fortalecer el vínculo entre el patrimonio cultural y la sostenibilidad.

