



LA BIBLIOTECA DEL

ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA

UNA BIBLIOTECA ABIERTA AL FUTURO

I JORNADA TÉCNICA DE BIBLIOTECAS DEL CAMPUS DE LA CARTUJA







BIBLIOTECA AUXILIAR



**BIBLIOTECA
ESPECIALIZADA**



COLECCIÓN

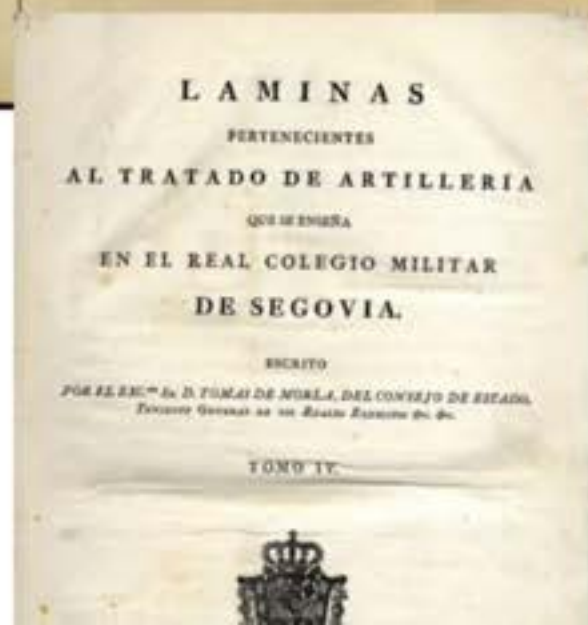
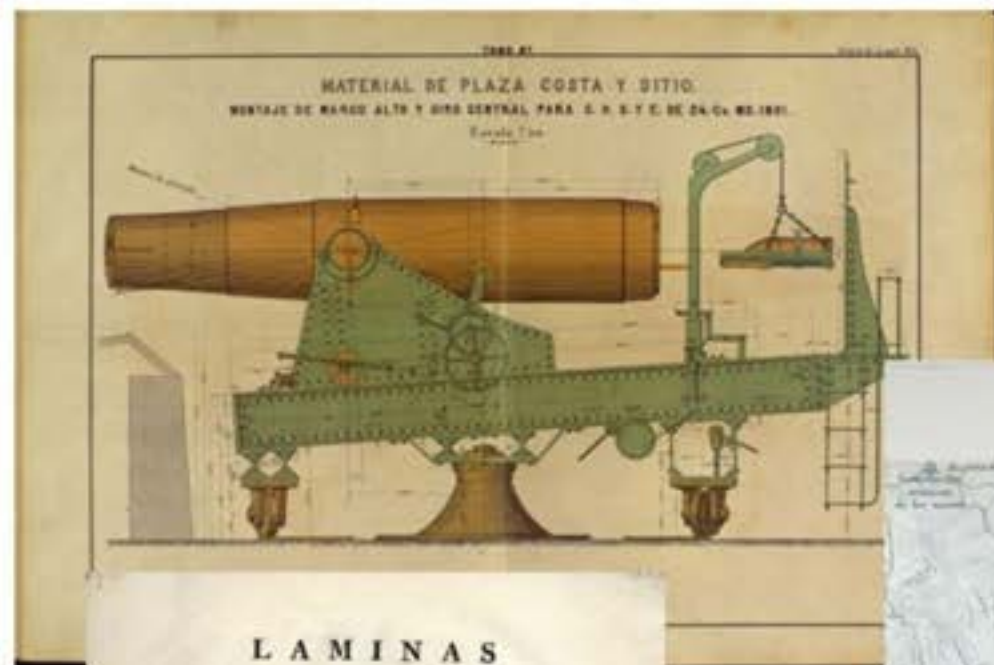
- **BIBLIOTECA ESPECIALIZA EN TEMAS ARCHIVÍSTICOS Y RELACIONADOS CON EL PATRIMONIO DOCUMENTAL**
- **COLECCIONES BIBLIOGRÁFICAS QUE HAN LLEGADO ACOMPAÑANDO A LOS FONDOS ARCHIVÍSTICOS**
- **PUBLICACIONES SUELTAS QUE FORMAN PARTE DE LA DOCUMENTACIÓN DE ARCHIVO**



3



BIBLIOTECA FÁBRICA DE ARTILLERÍA



BIBLIOTECA JORGE BONSOR



BIBLIOTECA SÁNCHEZ IBARGÜEN

Zambrano y Rubio, Rafael (1841-1901)

Elementos de Geometría y nociones de Trigonometría / por Rafael Zambrano y Rubio.-- 5ª ed.-- Sevilla : [s.n.], 1897 (Imp. de Francisco de P. Díaz)

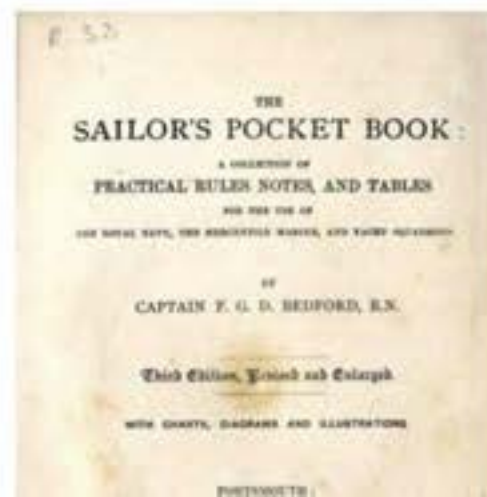
256, 49 p. : il. ; 22 cm.

"Nociones de Trigonometría rectilínea" 49 p. con portadilla y pag. propias

Geometría-Tratados, manuales, etc.

* AGA S-I 20 -- Ejemplar con dibujos y notas manuscritas -- Fecha manuscrita en portada: "Utrera á 5 de Octubre. 1898" -- Sello de tinta: "Tomás Sanz / Librero / Sierpes 90 / Sevilla" -- Nota en p. 5: "Servando Lopez de los Santos, Natural del Viso del Alcor. P. de Sevilla"

* AGA S-I 21 -- Firmas en h. de guarda, portadilla y portada: "Cipriano Vallejo Gabella"





DIGITALIZACIÓN

- **BIBLIOTECA VIRTUAL DE ANDALUCÍA**

- **HISPANA**

- **EUROPEANA**

EN BELMORTE, MATADOR
TOROS: SU VIDA Y SUS HAZAÑAS



EN BELMORTE, MATADOR
TOROS: SU VIDA Y SUS HAZAÑAS





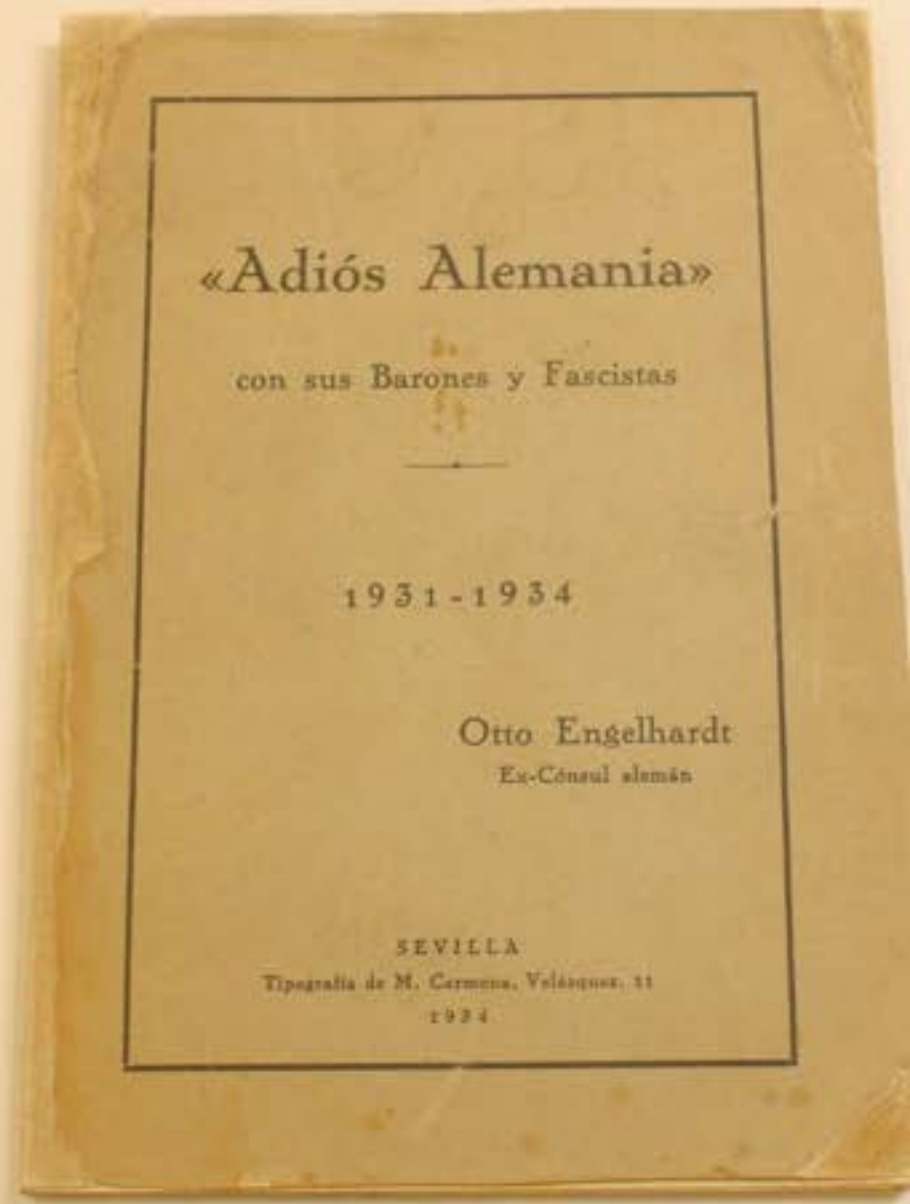
«Adiós Alemania»

con sus Barones y Fascistas

1931-1934

Otto Engelhardt
Ex-Cónsul alemán

SEVILLA
Tipografía de M. Carmona, Velázquez, 11
1934



«Adiós Alemania»

con sus Barones y Fascistas

1931-1934

Otto Engelhardt
Ex-Cónsul alemán

SEVILLA
Tipografía de M. Carmona, Velázquez, 11
1934

USUARIOS





BELMONTE Y CHAVES NOGALES

DOS ANDALUCES UNIDOS POR UNA OBRA INMORTAL.



PACHECO

— Y SU LIBRO DE RETRATOS
UN MANUSCRITO ÚNICO DEL SIGLO DE ORO



EL LIBRO DE ORO

IBERO AMERICANO



















BIBLIOTECA
ESPECIALIZADA



HEMEROTECA



COLECCIÓN

- **Archivística**
- **Biblioteconomía**
- **Documentación**
- **Ciencias Sociales**
- **Administración Pública**
- **Historia de Andalucía**



COLECCIÓN

330 títulos

- **SUSCRIPCIONES:**

 - 16 revistas físicas

 - 1 revista-e

- **DONACIONES**

- **REVISTAS OA**

Administración de Andalucía

Revista Andaluza de
Administración Pública

114/2022

Segundo semestre

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

ESTUDIOS

BOLETÍN

INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES

226

Segundo semestre 2022



Ámbitos

REVISTA DE ESTUDIOS DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

AÑO 2022

VOLUMEN 117

2ª ÉPOCA

Nº 47



Los archivos eclesiásticos como
fuente para el estudio de la
Segunda República: 1931-1936



Hidalguía

LA REVISTA DE GENEALOGÍA, NOBLEZA Y ARMAS

NÚMERO DEDICADO A LA MAYORÍA DE EDAD
DE LA PRINCESA DE ASTURIAS

EN LA MAYORÍA DE EDAD DE LA PRINCESA DE ASTURIAS
Javier Sánchez y otros

PRINCIPADO DE ASTURIAS: SUS SIMBOLOS
José María Muñoz García-Rodríguez

DICTAMEN SOBRE EL GUION Y LAS ARMAS
DE LA PRINCESA DE ASTURIAS
José Agustín de la Hoz

REVISTA DE
HIDALGUÍA
INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES

ABRIL 2022 - JUNIO 2022 - 114 PÁGINAS - 11,00 €

MÉLANGES DE LA CASA DE VELÁZQUEZ

2023

ANUARIO DE ESTUDIOS DE LA CASA DE VELÁZQUEZ
Democracy, Transition, Comparative Approach

ANUARIO DE ESTUDIOS DE LA CASA DE VELÁZQUEZ
Democracy, Transition, Comparative Approach

BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

TOMO CXXV



NUMERO
HISTORIA. CLASICA
MAYO 2022



PATRIMONIO CULTURAL y DERECHO

26



2022

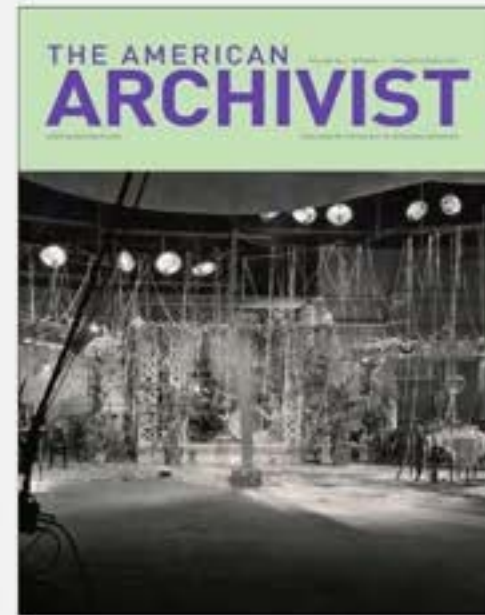
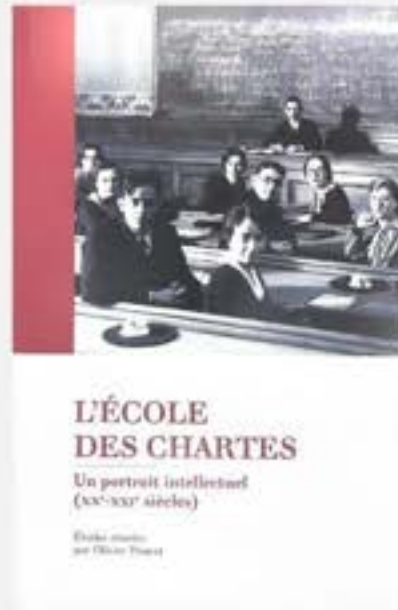
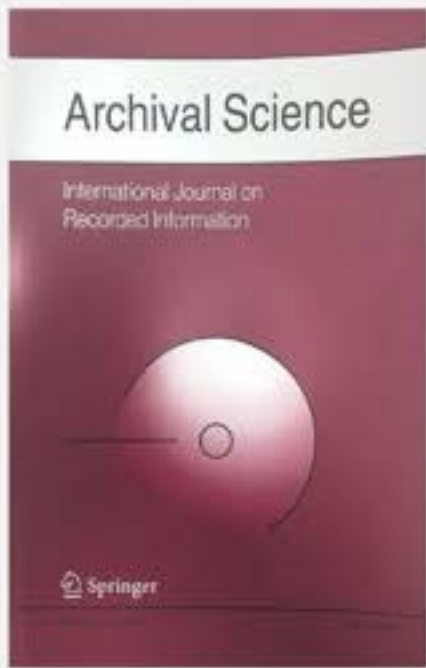
Revista de Patrimonio Cultural y Derecho
Volumen 26
Número 26
Año 2022

Revista de Patrimonio Cultural y Derecho
Volumen 26
Número 26
Año 2022

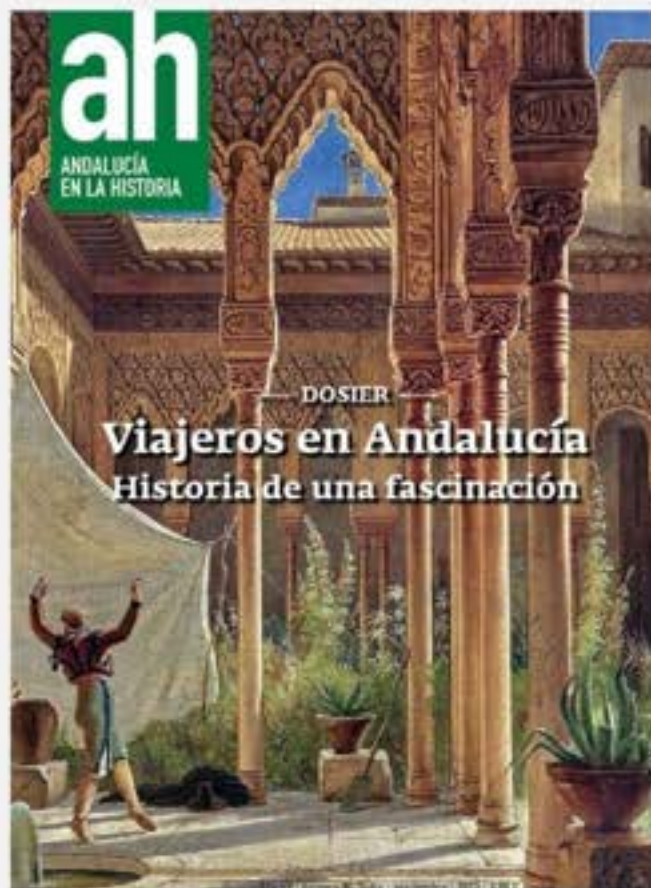


PH110

REVISTAS INTERNACIONALES



TEMÁTICA ANDALUZA



ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA

Licencias para leer libros prohibidos

El control de la Inquisición sobre la cultura

El Tribunal del Santo Oficio o Inquisición fue instituido bajo el mandato de los Reyes Católicos en 1498. En su principio, el tribunal veía por la ortodoxia religiosa en los reinos hispánicos teniendo especial celo en vigilar y controlar a los denominados conversos, es decir, yádes que habían renegado de su antigua fe y se habían convertido al cristianismo. También la Inquisición funcionó como un ángel para la libre circulación de libros a través de la censura y prohibición de libros. No obstante, los tribunales inquisitoriales, a veces, respaldan la norma y expedían licencias a determinadas individuos para leer, precisamente, libros prohibidos. Abstramos tres de estas licencias de distintas épocas históricas.

CARLOS A. FONT GAYOLA
SECRETARIO GENERAL DEL ARCHIVO

AH
ABRIL
2022
40

LOS DOCUMENTOS DEL ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA

Historia de una manipulación documental

El documento original de la testificación del marqués de Ayamonte en la conjura de Andalucía de 1641

ISABELLA RODRÍGUEZ MARTÍN
SECRETARIO GENERAL DEL ARCHIVO

A pesar de ser un acontecimiento judicialmente conocido y difundido, la conjura andaluza contra el conde-duque de Olivares es uno de los episodios a los que menos atención se ha prestado en el reciente período de alteraciones contra la monarquía del Rey Felipe IV, acaecido en la década de los cuarenta del siglo XVII. Si bien es viable a analizar aquí los acontecimientos suscitados en el terreno de edición, del que ya se han ocupado otras revistas, la aparición de un nuevo e importante documento, y la técnica que hizo posible de ser ya conocida, nos va a permitir abordar nuestra labor sobre el espaldar de la conjura, delimitando e intentando que se reconozca para determinar a su vez las responsabilidades de esta trama.

AH
ABRIL
2022
36

Los archivos de titularidad de la Junta de Andalucía

Una historia no acabada

MATEO A. PÉREZ GARCÍA
SECRETARIO GENERAL DEL ARCHIVO

Desde los años sesenta, tras la independencia, todas las organizaciones y centros de gobierno han iniciado de sus actuaciones desde centros de titularidad de los gobiernos autonómicos que ante el Parlamento y la Junta de Andalucía se han producido. En la actualidad, las instituciones autonómicas han asumido las funciones de los organismos gubernamentales ya no son directamente gobernados por el poder de los reinos, sino también de los servicios estatales.

Los servicios, por tanto, dependen a las organizaciones. Por ello, cuando se creó el nuevo cuerpo territorial dividido en la Constitución de 1978 se creó la Administración autonómica. Entre en estos, el gobierno, de esos servicios propios para los gobiernos autonómicos en el ejercicio de sus competencias. En la Comunidad autónoma de Andalucía, el título de los servicios propios de gobierno se encuentra en el Estatuto del País. Podría decirse que existen

en la creación efectiva de este Archivo por el Decreto jurídico, de 14 de diciembre, la propia creación de archivos de esta naturaleza que este archivo es resultado para una Administración que, en parte, aún, ya era posible más completamente. El Decreto establece tres aspectos importantes en primer lugar, de esta el Archivo General de Andalucía para recoger la documentación de vigencia administrativa producida y recibida por la Administración de la Junta de Andalucía y sus organismos dependientes, y presentarse al Parlamento y la del Tribunal del Pueblo Andalusí, así como los de otros servicios propios o privados. En segundo lugar, se determina que en todos los organismos de la Junta de Andalucía existe un archivo central independiente funcionalmente de la Comunidad de Castilla, con un director al tanto. Y en tercer lugar, para la documentación generada por los servicios propios de la Administración Autonómica, los Archivos Históricos y Patrimonio de cada

ENCUESTA ANDALUZA

Cuando se elaboran las constituciones de la nueva Administración Autonómica se contempló la existencia de archivos propios para controlar y poner al servicio de la propia Administración y de la ciudadanía los documentos producidos por la misma. Sin embargo, la realidad de una Administración en crecimiento permitió que sus organismos creados en su configuración. Esta es la evolución que han seguido estos archivos hasta la actualidad, sus centros asociados para mejorar la eficacia de la Administración y para garantizar los deberes ciudadanos.

AH
ABRIL
2022
14

DE GRUYTER
SAUR

2022 VOLUME 43 ISSUE 1
ISSN 0034-5806 · e-ISSN 1865-8431

RESTAURATOR

INTERNATIONAL JOURNAL FOR
THE PRESERVATION OF LIBRARY
AND ARCHIVAL MATERIAL

EDITORS
Sigrid Eyb-Green
Ute Henniges



www.degruyter.com/rest

REVISTA INTERNACIONAL SOBRE LIBRO ANTIGUO
INTERNATIONAL JOURNAL OF RARE BOOKS

TITIVILLUS



9
2023

PRENSAS DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



COLECCIÓN JERÓNIMO GARRUDO

SIEMBRA



REVISTA DE INFORMACION GENERAL
DE LA ASOCIACION JUVENIL
"AMIGOS DE LA CULTURA" - MARIBAÑEZ
ESPACIO ABIERTO PARA EL DIALOGO



AGOSTO 1979
2200004
SERVICIO DE INVESTIGACIONES DE
LA ASOCIACION JUVENIL
"AMIGOS DE LA CULTURA"
MARIBAÑEZ

EDITORIAL

3

COLECCIÓN CLUB GORCA

Grupo
Organizador de
Reuniones
Culturales y
Artísticas

Alveizar
Asociación Cultural

COORDINADOR MUNICIPAL DE CULTURA
AGOSTO 1979 LOS PALACIOS Y VILLAFRANCA

...al algo cambio en Los Palacios. Hom-
... más de algunos años habían dejado
... siempre por conseguir una vida más



BOLETÍN DE NOVEDADES

N. 71 | JULIO - AGOSTO 2023

70

ESCRIBANOS Y ESCRIBANOS EN EL SEÑORÍO DE VIZCAYA DURANTE EL SIGLO XVIII: UNO DE LOS SEÑORÍOS DE VIZCAYA DURANTE EL SIGLO XVIII: UNO DE LOS SEÑORÍOS DE VIZCAYA DURANTE EL SIGLO XVIII

La autora nos acerca en esta obra al mundo de los escribanos y de las escribanías que existieron en el Señorío de Vizcaya durante los siglos XVIII y XIX. Se trata de los nombres y cargos que se encargaron de la escritura en aquellas centurias. Al tenerlo en cuenta la legislación de la época, se presentan las identidades e identificación de los escribanos y de sus escribanías, su contexto familiar, formación jurídica y lingüística, y muchos de los pleitos en los que actuaron inmersos.



71

EL DISEÑO DE BIBLIOTECA: PRESENTE Y FUTURO / THE DESIGN OF LIBRARY: PRESENT AND FUTURE

Esta época de gran movimiento sobre el futuro de las bibliotecas, y en particular sobre su forma física, hace que el proceso de su diseño, según el autor, sea especialmente difícil. La biblioteca dejó de diseñarse en torno a las colecciones en papel, para hacerlo pensando en los servicios y en las personas. Por eso ahora, el propósito de este libro es dar a conocer las tendencias más significativas en el diseño de edificios y espacios de biblioteca como una proyección hacia el futuro. Se aportan también elementos para la comunidad bibliotecaria, reforzados con una serie de ejemplos.



72

ESTUDIOS SOBRE EL PATRIMONIO ESCRITO: PALAOS Y CORTICES / STUDIES ON WRITTEN HERITAGE: PALAOS AND CORTICES

Los estudios reunidos en este volumen se sitúan desde los campos de la Paleografía, la Epigrafía, la Codicología y la Numismática, todas ellas ciencias relacionadas con el ámbito de la escritura. Desde esta pluralidad de prismas se analizan diferentes formas y modos de expresión escritural, desde la época romana y altomedieval hasta la moderna y contemporánea, por medio del estudio de cédulas régulas, documentos (privados, notariales, municipales), epígrafos y monedas.



BOLETÍN DE SUMARIOS

N. 72 | JULIO - AGOSTO 2023



EPI: EL PROFESIONAL DE LA INFORMACIÓN
Vol. 32, N. 4 (2023)
eISSN 1899-2407

Acceso al texto completo

Sumario EPI, 2023, v. 32, n. 4 Comunicación política internacional

EDITORIAL

402412 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL

402418 Use of artificial intelligence in the design of a digital library
Carlos López-García, Luis Cuadros, Carlos Ruiz, Susana Díaz

ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN

402424 The role of digital literacy in the development of digital skills
María Dolores García, María Dolores García, María Dolores García

402427 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402433 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402436 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402419 The role of digital literacy in the development of digital skills
María Dolores García, María Dolores García, María Dolores García

402421 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402423 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402425 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402428 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402430 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402432 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García

402434 Digital literacy and digital skills: a review of the literature
Ana María Escorial, María Dolores García





BIBLIOTECA · ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA



Novedades julio - agosto 2023



HEMEROTECA · ARCHIVO GENERAL DE ANDALUCÍA



Novedades julio - agosto 2023





#HemerotecaAGAn



#BibliotecaAGAn



Biblioteca



Rosario Pérez Vargas

 955043182

 biblioteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es

Hemeroteca



Ana Belén Gómez López

 955043183

 hemeroteca.aga.ccul@juntadeandalucia.es



Archivo General de Andalucía

Calle Camino de los Descubrimientos, 8
41092 Sevilla





Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte



—
Archivo General
de Andalucía