

BAENA

Demarcación Paisajística de la Campiña de Córdoba



Baena se sitúa al sureste de la provincia de Córdoba, en la Campiña alta, a caballo entre esta comarca y la Subbética. El topónimo probablemente derive de “Baius”, hispanorromano propietario del latifundio donde surgió este municipio. El núcleo de población principal se ubica al sur, a una altitud de 407 m. De su patrimonio cultural destacan los yacimientos de Torreparedones o El Minguillar, ambos de época ibérica y romana; la muralla urbana medieval con el Torreón del Arco Oscuro y la Torre Morana; las iglesias de Santa María la Mayor, San Francisco y la del Convento de la Madre de Dios; los bienes muebles contenidos en ellas, y las actividades de patrimonio inmaterial como la “Construcción de tambores” o el “Toque de tambor del judío de Baena”. La información de este municipio cordobés está disponible en la Guía Digital del Patrimonio Cultural de Andalucía y en el Repositorio de Activos Digitales del IAPH (ReA).

[Ir al municipio](#)





Más de 200 colaboraciones en la Red de Agentes Informantes del Patrimonio Cultural

En enero de 2024, la Red de Agentes Informantes alcanzó la cifra de 210 personas, instituciones, empresas, hermandades, asociaciones etc., que participan y colaboran en mejorar el conocimiento y la puesta en valor del patrimonio cultural de Andalucía... [ver más](#)



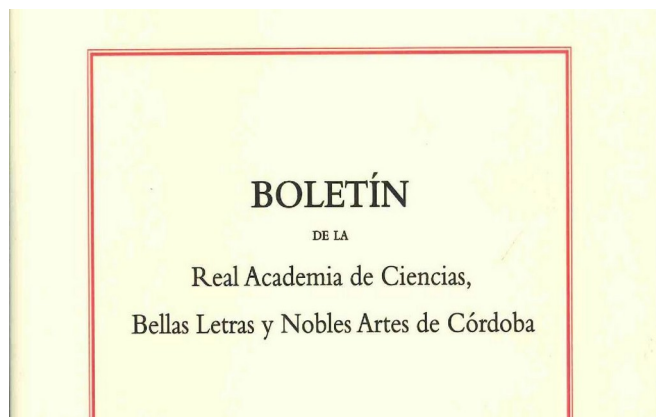
Patrimonio mueble de la Catedral de la Natividad de Baeza en la Guía Digital

En el marco de las subvenciones concedidas por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico para Inventario de bienes muebles del patrimonio histórico de carácter religioso en Andalucía se ha incorporado a la Guía Digital la información de 212 bienes muebles de la Catedral de Baeza... [ver más](#)



El Parque Balneario de Nuestra Señora del Carmen de Málaga inscrito en el CGPHA

La Consejería de Turismo, Cultura y Deporte ha inscrito en el Catálogo del Patrimonio Histórico Andaluz, como Bien de Interés Cultural, el citado Parque Balneario malagueño, incluyéndose como bien mueble vinculado, una campana de bronce de 1919... [ver más](#)



Publicado un nuevo trabajo que utiliza la Guía Digital como fuente de información

La investigación de José María Abril Hernández estudia la orientación de las iglesias de San Bartolomé enmarcada en el ámbito de la arqueoastronomía, disciplina científica que estudia la relación entre las antiguas construcciones y los elementos del paisaje celeste... [ver más](#)