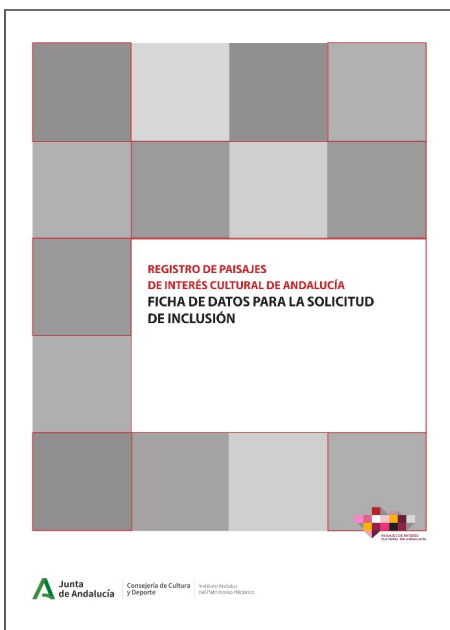




Al este de la provincia de Cádiz, en el Parque Natural Sierra de Grazalema, el incipiente curso del río Guadalete se encastra a lo largo de un desfiladero creado en el valle del Boyar entre las sierras del Pinar y del Endrinal para llegar a la localidad de Grazalema, desde donde continúa al norte hasta el Pantano de Zahara-El Gastor por un territorio menos abrupto ocupado por pastos y explotaciones agropecuarias. Divisado desde el noreste, puede observarse cómo en este enclave serrano, que cuenta con montes como el Peñón Grande con 2000 m. de altura, el pueblo de Grazalema aparece en el paisaje aislado produciéndose una singular fusión cromática entre el tono de los paramentos encalados del caserío, que conserva una unidad estilística muy homogénea, y el color blanquecino de las laderas de roca caliza, en las que aflora una vegetación arbustiva salpicada de algunas manchas de pino mediterráneo. Siendo un lugar de alto valor medioambiental, protegido por la figura del Parque Natural, el Conjunto Histórico de Grazalema aparece en el paisaje como un ejemplo bien conservado del modo de ocupación de época andalusí en las sierras andaluzas, donde se dispersaron pequeños núcleos de población con casas encaladas y calles angostas que, en esta zona, son conocidos con el nombre genérico de “Pueblos Blancos” desde mediados del siglo XX por las iniciativas gubernamentales para el fomento del turismo. En sus inmediaciones, a pesar del gran valor natural de los parajes serranos, la huella del legado antrópico es bastante apreciable, conservándose restos de una calzada romana que recorre el fondo del valle, un corredor natural utilizado desde la Prehistoria, donde también se ha aprovechado el curso del río para la creación de huertas o la construcción de molinos y fábricas en las que se elaboran los apreciados paños de lana. [Fichas divulgativa y técnica](#)

## DESTACAMOS



### **PUBLICADA LA FICHA DE DATOS PARA LA SOLICITUD DE INCLUSIÓN EN EL REGISTRO DE PAISAJES DE INTERÉS CULTURAL DE ANDALUCÍA**

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico - Centro de Documentación y Estudios - Laboratorio del Paisaje Cultural

El diseño y publicación de esta ficha tiene como objetivo potenciar la participación social en el proceso de inclusión en el Registro de Paisajes de Interés Cultural de Andalucía de lugares cuyo paisaje presente un especial interés cultural. La ficha contiene diferentes apartados en los que se ordena la información necesaria así como las normas de cumplimentación. La información deberá ser recabada y trasladada a la ficha por las personas interesadas para, posteriormente, ser contrastada con el equipo técnico del Laboratorio del Paisaje del IAPH que continuará con el trámite de inclusión en el R-PICA.

[Registro de Paisajes de Interés Cultural de Andalucía](#)  
[Ficha de Datos para la Solicitud de Inclusión](#)



## RECOMENDAMOS

### **PRESENTADO EL LIBRO "LOS PAISAJES DE LA LAURISILVA CANARIA, PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL"**

Concejalía de Medio Ambiente - Ayunt. de La Laguna

El libro es "un trabajo, fruto de un riguroso proyecto de investigación, que se posiciona como una valiosa contribución al conocimiento de la laurisilva, un ecosistema único que combina naturaleza con las tradiciones canarias y usos ligados al entorno natural". [Más información](#)

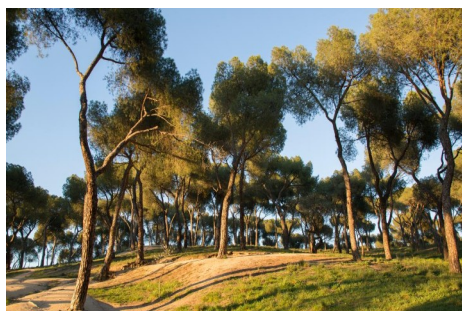


## NOTICIAS



### **LA RIOJA APRUEBA EL ANTEPROYECTO DE LEY QUE GARANTIZARÁ LA DEFENSA DEL PAISAJE Y PROTEGERÁ LA SINGULARIDAD DEL TERRITORIO**

El Consejo de Gobierno ha aprobado el anteproyecto de Ley del Paisaje de La Rioja con un texto que determina el marco jurídico de referencia para planes, proyectos y programas sectoriales que puedan tener incidencia en el paisaje. Esta ley crea un observatorio y contempla sanciones de hasta 2.400 euros. [Más información](#)



### **LA COMUNIDAD DE MADRID DECLARA "LA DEHESA DE LA VILLA" BIC CON LA CATEGORÍA DE PAISAJE CULTURAL**

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado declarar BIC, categoría de Paisaje Cultural, la Dehesa de la Villa de Madrid, único espacio forestal dentro de la almendra central de la capital que ofrece un relato del nacimiento y evolución de la ciudad a lo largo de casi nueve siglos de historia. [Más información](#)



### **LOS VIÑEDOS DE JEREZ SE ORGANIZAN CONTRA LA EXPANSIÓN DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES**

El Ayuntamiento impulsa un Plan Especial de Protección del Paisaje teniendo en cuenta la propuesta de los viticultores, quienes consideran que "el viñedo es un modo de vida y un paisaje único, la viña es del viticultor, pero el paisaje que ha ido evolucionando con nosotros desde tiempos de los romanos es un patrimonio que debemos proteger". [VózPópuli - Más información](#)



### **MUNICIPIOS RECIBEN CERTIFICADO DE PAISAJE BIOCULTURAL DE LA SIERRA VOLCÁNICA**

México

La Secretaría de Medio Ambiente y Desarrollo Territorial entregó a los municipios de Chiquilistlán, Atemajac de Brizuela, Tapalpa y San Gabriel el certificado como "Paisaje Biocultural Sierra Volcánica: tierra de tradición y oxocal", un reconocimiento que los distingue como el segundo paisaje biocultural en Jalisco. [LetraFría - Más información](#)