

**URBANISMO Y CONSERVACION  
DE CIUDADES DE PATRIMONIO  
DE LA HUMANIDAD :  
Actas del Congreso Internacional,  
Cáceres, 25, 26 y 27 de septiembre  
de 1992. Mérida: Asamblea de  
Extremadura, 1993**

Con la celebración del Congreso Internacional de Urbanismo y Conservación de las Ciudades de Patrimonio de la Humanidad se pretendía el contraste y renovación de las experiencias en la conservación y el desarrollo de estos centros urbanos, teniendo como objetivo primordial el constituirse en un escenario de reflexión que permitiera evaluar las medidas de protección y gestión de los conjuntos históricos en relación con el valor intrínseco de los mismos y a las propias necesidades de evaluación de la ciudad considerada como un ente global.

El Congreso pretende profundizar en los actuales y cambiantes problemas que afectan a estas ciudades, que se den soluciones a los múltiples problemas que estas ciudades, estos recintos, que estos monumentos tienen en este momento en que hemos de combinar la conservación del rico pasado histórico con la rehabilitación de estos recin-

tos, que necesitan la conservación pero también necesitamos que esos recintos estén vivos, tienen que vivir en la época actual. Para ello, se reunió un grupo de expertos que analizaron el concepto de ciudad como patrimonio, su interpretación, los problemas más importantes que padecen, como son las infraestructuras que hoy se demandan y su capacidad de respuesta, junto con los aspectos jurídicos, fiscales y financieros que las afectan.

Este Congreso fue organizado por la Asamblea de Extremadura y el Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, con la colaboración del Ayuntamiento de Cáceres, Diputación Provincial de Cáceres, la Universidad de Extremadura y el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España y bajo el patrocinio de UNESCO, CEE (DG XI), ICOMOS y UIA.

La estructura de esta publicación refleja la propia dinámica seguida a lo largo de las tres jornadas en las que se desarrolló el Congreso, estableciéndose el contenido del mismo en la siguiente estructura:

Bienvenida.

Inauguración.

Primer Panel: La Ciudad como Patrimonio.

Segundo Panel: La Ciudad Patrimonio de la

Humanidad y su interpretación.  
Tercer Panel: Infraestructuras.

Cuarto Panel: La Ciudad Patrimonio: Aspectos jurídicos, fiscales y financieros.

Quinto Panel: Planes y Proyectos.

a) Planeamiento en Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

b) Planeamiento en Centros Históricos.

Sexto Panel: Medio Ambiente Urbano.

Séptimo y Octavo Panel: experiencias Internacionales.

Conferencia cierre: Pasado, presente y futuro de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

Dentro de cada uno de estos paneles así como en la conferencia cierre se presentan diferentes ponencias, complementadas al final de la publicación con un apartado de la Documentación Gráfica.

Para más información acerca del este Congreso pueden dirigirse al Centro de Documentación del IAPH, tanto para obtener información acerca de los títulos de las comunicaciones, autores, materias, etc., como para la consulta de la publicación.♦

