

Curso de especialización. Teleformación

Elaboración de guías de paisaje cultural (3ª edición)

24/9/2025-3/12/2025

Elaboración de guías de paisaje cultural (3ª edición)

*En colaboración
con la Asociación
Española de
Geografía*

Introducción

En este curso se plantearán una serie de criterios para la elaboración de guías de paisaje cultural, entendidas como instrumento de concertación para la protección, gestión y ordenación de los paisajes desde la óptica de la salvaguarda de sus valores patrimoniales, culturales y naturales, materiales e inmateriales.

Con esta finalidad, se tratará de hacer un recorrido completo desde su conceptualización inicial a su gestión y evaluación de resultados, pasando por un conjunto de herramientas orientadas al conocimiento del paisaje, es decir, su identificación, caracterización, diagnóstico y definición de objetivos de calidad paisajística.

De este modo, desde el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y la Asociación Española de Geografía se avanza en la implementación de las medidas emanadas del Convenio del Consejo de Europa sobre el Paisaje, específicamente aquellas que promueven la sensibilización social a través de la formación de especialistas en esta materia.

Organiza: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Dirección académica: Silvia Fernández Cacho, Laboratorio del Paisaje Cultural del IAPH; Víctor Fernández Salinas, Departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla.

Coordinación académica: José Manuel Díaz Iglesias, Laboratorio del Paisaje Cultural del IAPH.

Profesorado: Silvia Fernández Cacho, José Manuel Díaz Iglesias, José María Rodrigo Cámara, Isabel Durán Salado: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico; Víctor Fernández Salinas: Universidad de Sevilla.

Administrador de la plataforma: Martín Javier Fernández Muñoz, Área de Formación y Publicaciones del IAPH

Modalidad: formación en línea

Fecha: del 24 de septiembre al 3 de diciembre de 2025

Duración: 65 horas

Nº de plazas: 40

Inscripción: por orden de llegada. Hasta el 3 septiembre de 2025

Precio: 120€; y 100€ para personas asociadas a la Asociación Española de Geografía

Objetivos

- + Promover el conocimiento y valorización de los paisajes culturales.
- + Facilitar herramientas técnicas y conceptuales para la protección, gestión y ordenación del paisaje.
- + Impulsar la sensibilización social en materia de paisaje a través de la formación de especialistas.
- + Transferir el conocimiento producido en el Laboratorio del Paisaje Cultural del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH).

Programa

Módulo 0.

Familiarización con la plataforma Moodle
(previo a la docencia del curso)

24 de septiembre – 1 de octubre de 2025

Tutor: Martín Javier Fernández Muñoz, administrador de la plataforma, IAPH

Duración: 1 hora

Módulo 1.

Los preparativos: diseño y planificación

1 – 8 de octubre de 2025

Docencia: Silvia Fernández Cacho, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 2.

¿Dónde actuar? Identificación y delimitación del ámbito de estudio

8 - 15 de octubre de 2025

Docencia: José Manuel Díaz Iglesias, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 3.

La naturaleza. Factores bióticos y abióticos

15 – 22 de octubre de 2025

Docencia: Víctor Fernández Salinas, Universidad de Sevilla

Duración: 8 horas

Módulo 4.

El tiempo. La construcción histórica del territorio

22 - 29 de octubre de 2025

Docencia: José María Rodrigo Cámara, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 5.

Los usos. Actividades antrópicas

29 de octubre - 5 de noviembre de 2025

Docencia: Isabel Durán Salado, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 6.

Las imágenes. Percepciones paisajísticas

5 - 12 de noviembre de 2025

Docencia: Isabel Durán Salado, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 7.

Diagnóstico, objetivos de calidad y medidas de actuación

12 - 19 de noviembre de 2025

Docencia: José Manuel Díaz Iglesias, IAPH

Duración: 8 horas

Módulo 8.

Acompañar el ciclo de vida de una guía

19 - 26 de noviembre de 2025

Docencia: José María Rodrigo Cámara, IAPH

Duración: 8 horas

CALIFICACIÓN FINAL

3 de diciembre de 2025

CONFERENCIAS MAGISTRALES

Rafael Mata Olmo, Catedrático de Análisis Geográfico Regional de la Universidad Autónoma de Madrid

Pedro Salmerón Escobar, Arquitecto

Antonio Antequera Delgado. Coordinador del Plan Nacional de Paisaje Cultural del Ministerio de Cultura

DESTINATARIOS

Profesionales relacionados con el patrimonio cultural y/o la protección, gestión y ordenación del paisaje.

METODOLOGÍA

Formación en línea. Se compatibilizan la plataforma Moodle para la lectura de materiales y el seguimiento de las tareas con las clases virtuales mediante plataforma de videoconferencias.

Cada módulo didáctico constará de:

- + Una conferencia (videoconferencia).
- + Una lectura obligatoria sobre la temática de cada módulo.
- + Un foro para resolver dudas de contenidos y actividad.
- + Una prueba de evaluación.

EVALUACIÓN

+ Para cada uno de los ocho módulos del curso se realizará una prueba tipo test a través de la cual se evaluarán los conocimientos adquiridos.

+ La prueba de cada módulo debe presentarse antes de su finalización para su valoración.

+ Los módulos se calificarán como APTO / NO APTO.

+ Para obtener el certificado del curso, el alumnado deberá tener calificación APTA en todos los módulos.

TUTORÍAS

Las cuestiones relacionadas con el programa académico se plantearán a través de los foros de dudas, quedando resueltas en un plazo de 24 horas, a excepción de los fines de semana y festivos.

REQUISITOS TÉCNICOS

Es imprescindible para la realización del curso disponer de ordenador con acceso a Internet y correo electrónico. Es recomendable para las videoconferencias, disponer de webcam y micrófono (para participar) aunque no es imprescindible.

Nota

De conformidad con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, y su normativa de desarrollo, sus datos personales serán incorporados a un fichero automatizado denominado "Gestión de Cursos de formación del IAPH" cuya finalidad es la gestión de los cursos impartidos por el IAPH, y cuyo titular y responsable es el Área de Formación y Publicaciones del IAPH. En el caso de cursos en la modalidad de Teleformación, los datos podrán ser cedidos a la Consejería de Cultura y Deporte para su impartición a través de su Aula Virtual. Podrá ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose a la Jefatura del Área de Formación y Publicaciones del IAPH a través de la cuenta de correo cursos.iaph@juntadeandalucia.es

INSCRIPCIÓN

La inscripción se formalizará cumplimentando el formulario que para este fin está disponible en la web del IAPH: <https://lajunta.es/5cjyr>

Se tendrá en cuenta el orden de llegada de las inscripciones.

La entidad organizadora se reserva el derecho de solicitar a la persona interesada la documentación acreditativa de los datos indicados en el currículum.

Para cumplimentar el formulario de inscripción de los cursos del IAPH es necesario registrarse como usuario/a la primera vez que se accede a sus servicios.

MATRICULACIÓN

Una vez formalizada la inscripción, se comunicará mediante correo electrónico el plazo y el número de cuenta bancaria para formalizar la matrícula.

CERTIFICADO

El director general del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y el presidente de la Asociación Española de Geografía certificarán conjuntamente, en el caso en que proceda, el aprovechamiento docente por parte del alumnado, indicando el título del curso, la dirección académica y el número de horas.

Escuela de
patrimonio
cultural



**Instituto Andaluz
del Patrimonio Histórico**

Camino de los Descubrimientos, s/n.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla

Tel.: + 34 955 037 047
Fax: + 34 955 037 001

cursos.iaph@juntadeandalucia.es
www.iaph.es